

Zeitschrift: Heimatschutz = Patrimoine
Herausgeber: Schweizer Heimatschutz
Band: 65 (1970)
Heft: 3-de

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

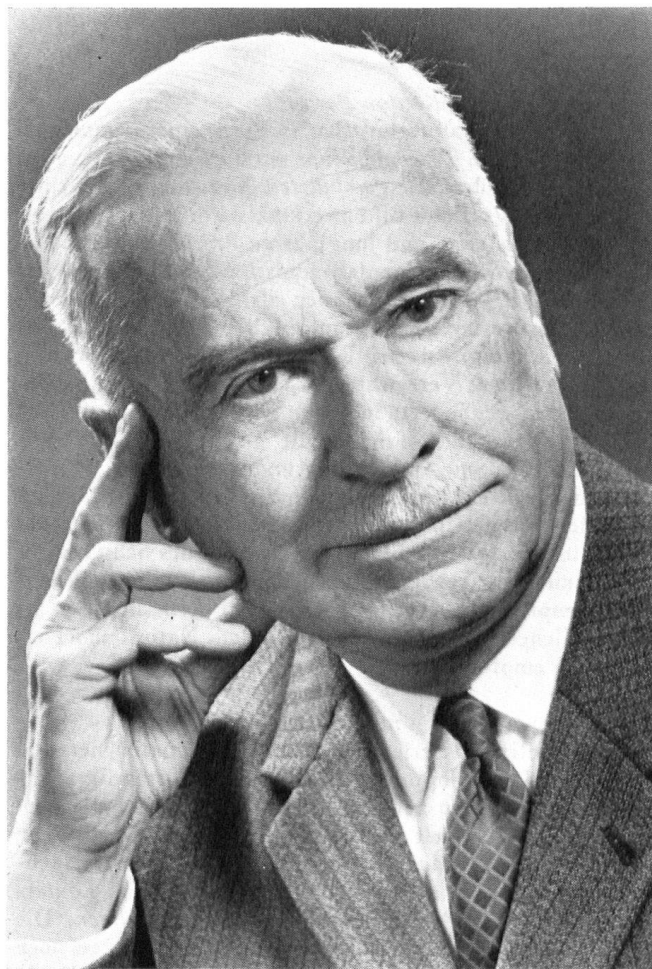
Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Willy Zeller zum 70. Geburtstag

ein verspäteter, aber herzlicher Glückwunsch

Am 4. Januar dieses Jahres beging in Zürich der Schriftsteller, Journalist und Werbefachmann Willy Zeller in ungebrochener Schaffenskraft seinen 70. Geburtstag. Wer den Jubilar an der Arbeit sieht, wer weiss, mit welcher Begeisterung, welcher Beharrlichkeit er sich für die Erhaltung eines Kulturdenkmals oder einer schönen, noch unversehrten Landschaft, dann wieder für die Hilfe an die Bergbevölkerung einzusetzen versteht, der mag auch die dankbare Anerkennung ermassen, die Organisationen wie der Schweizer Heimatschutz oder die Schweizer Berghilfe ihm und seinem Wirken bekunden. – Vor gut einem Vierteljahrhundert begann Willy Zeller seine Tätigkeit auf die Pflege der Heimatkultur, die Fragen des Natur- und Heimatschutzes, die sozialen Probleme des Bergbauernturns zu konzentrieren. Von 1944 bis 1964 stellte er sein Wissen und seine Kraft der Schweizer Berghilfe zur Verfügung; die Werbung für deren jährliche Sammlungen war ihm anvertraut. In enger Zusammenarbeit mit Dr. Ernst Laur ergab sich in der Folge sein Einsatz für den jährlichen Talerverkauf des Heimat- und Naturschutzes. Für ihn und seine Propagierung hat er bis heute Hervorragendes geleistet; als Pressechef des Schweizer Heimatschutzes hat er darüber hinaus in unzähligen Informationen und Zeitungsberichten und mit eigenen Illustrationen über Landschafts-, Denkmal-, Ortsbildpflege orientiert, wobei ihm seine vielfältigen künstlerischen Interessen sehr zu-statten kamen. Daneben ist er als ebenso versierter wie umsichtiger Verfasser einer Reihe von Schweizer Heimatbüchern an die Öffentlichkeit getreten. Verdienterweise haben ihn die Delegier-



ten des Schweizer Heimatschutzes am Jahresbott in Locarno zum Ehrenmitglied ernannt. Wenn Willy Zeller sich nun nach und nach von seiner Arbeit entlastet und sie jüngern Händen anvertraut, so möchte man doch hoffen, dass ihm das neue Lebensjahrzehnt gute Gesundheit schenke und ihm noch zu manchem erfolgreichen Einsatz für eine schöne Sache ver helfe. Herzlichste Wünsche ad multos annos!

Sch.

Photographen: Aare-Tessin AG, Olten (S. 73 oben); Bernische Kraftwerke AG, Bern (S. 74, 79); Documentation aérienne pédagogique Pleinciel, Lausanne (S. 78); Eidg. Landestopographie, Wabern bei Bern, mit besonderer Bewilligung (S. 82); A. Flammer, Locarno (S. 84); Hochbauamt des Kantons Zürich, Zürich (S. 70); Geeser, Zürich (S. 93); Keystone, Zürich (S. 90); Walter und Johanna Kunz, Wetzikon (S. 66); F. Notter, Wohlen (S. 91 oben); Photo

Comet, Zürich (S. 73 unten, 85 oben); E. Schroeder/Sammlung Schweiz. Landesbibliothek (S. 36 oben); Schweiz. Bundesbahnen, Bern (S. 67); Schweiz. Verkehrszentrale, Zürich (S. 75, 76, 80, 81, 83); H. Steiner, St. Moritz/Bernische Kraftwerke AG, Bern (S. 77); Swissair-Photo AG, Zürich (S. 68 unten, 71 oben, 85 unten, 86); H. Vogelbacher, Bäch (S. 91 unten); Wolf-Benders Erben, Zürich (S. 71 unten); W. Zeller, Zürich (S. 87, 88, 89 oben und unten).