

**Zeitschrift:** Heimatschutz = Patrimoine  
**Herausgeber:** Schweizer Heimatschutz  
**Band:** 110 (2015)  
**Heft:** 1: Der Wert des gebauten Erbes = La valeur du patrimoine bâti  
  
**Rubrik:** Lea, Luc & Miro

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Ein buntes Nebeneinander De toutes les couleurs

In unserer Umgebung gibt es Häuser aus ganz verschiedenen Zeiten. Die Gebäude haben Merkmale, die uns einen Hinweis geben, wann ein Haus gebaut wurde. Zum Beispiel die Art der Konstruktion, die Form der Fenster oder die Verzierungen. Kannst du sagen, welches der drei Häuser unten wohl das neueste ist? Woran hast du es erkannt?

Nos villes se composent de bâtiments issus d'époques très différentes. Leurs caractéristiques nous donnent des indices sur leur date de réalisation – par exemple la manière dont ils sont construits, la forme de leurs fenêtres ou encore leur décoration. D'après toi, lequel des trois bâtiments ci-dessous est-il le plus récent? A quoi le vois-tu?

Konzept/Conception: Judith Schubiger, Gabi Bercliter // Illustration/Graphisme: Gabi Bercliter



## KNOBELN UND GEWINNEN

Luc ist gerade beim Trompetenunterricht. Findest du heraus, in welchem Haus er ist? Welche Farbe hat das Haus?

1. Das rote Haus hat eckige Fenster und ist nicht in der Mitte.
2. In einem grossen Raum im 4. Stock wird Klavier gespielt.
3. Frau Slowobas Haus ist blau und hat keine runden Fenster.
4. Herr Klein spielt Trompete.
5. Aus der geöffneten Balkontüre hört man Geigenmusik.
6. Frau Tischbein wohnt nicht im grünen Haus.

Schicke uns die Antwortkarte mit der richtigen Antwort bis am 15. April 2015.

Vergiss nicht, dein Geburtsjahr und den Absender zu notieren. Unter allen richtigen Einsendungen verlosen wir einen Preis.

Arisa Braunwalder (5) aus Uhwiesen ist die Gewinnerin der Verlosung aus Heft 4/2014.

→ Alle bisherigen «Lea, Luc & Miro»-Seiten unter [www.heimatschutz.ch/lealucmiro](http://www.heimatschutz.ch/lealucmiro)

## COGITE ET GAGNE

Luc est à son cours de trompette. Parviens-tu à déterminer dans quel bâtiment il se trouve? De quelle couleur est ce bâtiment?

1. Le bâtiment rouge a des fenêtres rectangulaires et n'est pas celui du milieu.
2. Dans la grande salle du 4<sup>e</sup> étage, on joue du piano.
3. La maison de Madame Slowoba est bleue et n'a pas de fenêtres rondes.
4. Monsieur Klein joue de la trompette.
5. On entend du violon depuis la porte-fenêtre ouverte.
6. Madame Tischbein n'habite pas dans la maison verte.

Envoie-nous le talon-réponse jusqu'au 15 avril 2015.

N'oublie pas d'indiquer ton nom, ton adresse et ton année de naissance. Parmi les participant-e-s qui auront donné la bonne réponse, celui ou celle qui sera tiré-e au sort recevra un prix.

La gagnante du tirage de l'édition 4/2014 est Arisa Braunwalder (5 ans), de Uhwiesen.

→ Toutes les pages «Lea, Luc & Miro» précédentes se trouvent sur [www.patrimoineuisse.ch/lealucmiro](http://www.patrimoineuisse.ch/lealucmiro).