

Zeitschrift: Hispanica Helvetica

Band: 6 (1994)

Artikel: Trópicos y tópicos : la novelística de Manuel Puig

Inhaltsverzeichnis

Autor: Kunz, Marco

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-840956>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ÍNDICE

1	Cae la noche tropical: Introducción	7
2	Hacia el trópico: las novelas y sus títulos	17
2.1	La traición de Rita Hayworth (1968)	25
2.2	Boquitas Pintadas (1969)	31
2.3	The Buenos Aires Affair (1973)	37
2.4	El beso de la mujer araña (1976)	43
2.5	Pubis angelical (1979)	55
2.6	Maldición eterna a quien lea estas páginas (1980).	63
2.7	Sangre de amor correspondido (1982)	71
3	Cae la noche tropical (1988): Trama y estructura	77
4	La escritura de Puig: diversificación discursiva y narrador escamoteado	89
4.1	¿Diálogo o monólogo?	99
4.2	Persona y personaje	109
4.3	Mímesis y diégesis	117
4.4	Detalles	121
4.5	Realidad, ficción y punto de vista.	129
4.6	Sustituciones	135
5	El trópico de Manuel Puig	145
5.1	El trópico de los personajes.	149
5.2	Los personajes en el trópico	161
5.2.1	El jardincito de Luci.	162
5.2.2	La isla.	166
5.2.3	Ilusión y desilusión en el paraíso	175
6	Cae, por fin, la noche tropical: Conclusión	187
	Agradecimientos	193
	Bibliografía	195

