

Zeitschrift: Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums
Herausgeber: Bernisches Historisches Museum
Band: 41-42 (1961-1962)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ABHANDLUNGEN IN DEN JAHRBÜCHERN
DES BERNISCHEN HISTORISCHEN MUSEUMS SEIT 1939

(Ältere Arbeiten vgl. Jahrbuch 1955/1956 und frühere Jahrgänge)

- BANDI, H.-G.
1950/1958. Ur- und frühgeschichtliche Fundstatistik des Kantons Bern
1951. Ein jungsteinzeitlicher Lochstab und die Frage der Bedeutung vorgeschichtlicher «Kommandostäbe»
1952/1953. Das Silexmaterial der Spätmagdalénien-Freilandstation Moosbühl b. Moosseedorf (Kt. Bern)
1957/1958. Die jungsteinzeitliche Ufersiedlung Seeberg/Burgäschisee-Süd
- BANDI, H.-G., LÜDIN, C., MAMBER, W., SCHAUB, S., SCHMID, E., WELTEN, M.
1952/1953. Die Brügglihöhle an der Kohlholzhalde bei Nenzlingen (Kt. Bern), eine neue Fundstelle des Spätmagdalénien im unteren Birstal
- BANDI, H.-G. UND LÜDIN, C.
1954. Birmatten-Basishöhle. Vorläufige Mitteilung
- BAUM, J.
1940. Das Bildnis des Königs Sigmund aus dem Berner Rathaus
1941. Der Maler Sigmund Barth
1942. Ein Grabchristus des späten 15. Jahrhunderts
- BRASSEL, J.
1959/1960. Das Färben von mit Arigal C konservierten Feuchthölzern
- BRUSTEN, CH.
1957/1958. Les emblèmes de l'armée bourguignonne sous Charles le Téméraire
- CHRISTOFFELS, H.
1959/1960. Über afrikanische Holzschnitzerei
- COMBE, E.
1949. Cloche persane du XIV^e siècle
1950. Tissus musulmans à inscriptions historiques
- DELBRUECK, R.
1949. Relief des Kyros
- DEUHLER, F.
1959/1960. Ein unbekanntes burgundisches Fahnenfragment
1959/1960. Eine süddeutsche Hutagraffe um 1600
- VON FISCHER, R.
1952/1953. 50 Jahre Kantonaler Verein zur Förderung des Bernischen Historischen Museums
- FLATT, R. UND HUBER, A.
1941. Über moderne Hilfsmittel zur Untersuchung antiker Metalle
- FLÜCKIGER, W.
1945. Steinzeitliche Landsiedlungen am Burgäschisee
- VON GONZENBACH, V.
1952/1953. Die römische Keramik der Siedlung auf der Engehalbinsel
- HAHNLOSER, H. R.
1954. Das Venezianer Kristallkreuz im Bernischen Historischen Museum
- HALLER, M.
1941. Nochmals: Die hebräische Inschrift auf dem Zunftbanner zu Schuhmachern von 1540
- HENKING, K. H.
1954. Ein Königsornat von Hawaii im Bernischen Historischen Museum
1957/1958. Der Heilige von Pucara im Bernischen Historischen Museum
1959/1960. Bemerkungen zum Weltbild der Indianer

- HEUBACH, A.
1946. Das Reitergrab von Spiez
- VON DER HEYDT, ED.
1946. Kunst der Naturvölker
- HOFER, P.
1943. Das Mayhaus an der Keßlergasse 1450–1895
1955/1956. Die Ergebnisse der Bodenforschungen unter dem Waisenhausplatz in Stichworten
1959/1960. Über drei neuentdeckte Sodbrunnen in der Berner Altstadt
- HOMBURGER, O.
1957/1958. Der illuminierte Ablaßbrief für Königsfelden vom 6. September 1329
- ISCHER, TH.
1952/1953. Das Berner Regiment von Wyttenbach und sein Museum in Nola bei Neapel
- ENZER, H.
1949. Die Kaschmirschals
- JUCKER, H.
1959/1960. Auf den Schwingen des Göttervogels
1959/1960. Capitolium Restitutum
1959/1960. Der Münztopf von Niederbipp
- LEMBERG, M.
1957/1958. Beispiele der Textilkonservierung
1957/1958. Zum Antependium von Grandson
1959/1960. Der Berner Männerrock
- LEWY, J.
1949. Zur Inschrift des Berner Kyros-Reliefs
- V. MANDACH, C.
1948. Über einige Risse der Sammlung Wyß in ihren Beziehungen zu Sigmund Holbein und andern Künstlern
- MARTI-WEHREN, R.
1959/1960. Das Juliusbanner der Landschaft Saanen
- MATILE, H.
1959/1960. Zwei Rokoko-Öfen
- DE MENASCE, P.
1944. Eine Pehlevi-Handschrift im Bernischen Historischen Museum
- MERCANTON, P.-L.
1944. Les cylindres-sceaux du Musée historique et ethnographique de Berne. Catalogue descriptif
- MÜLLER-BECK, H.-J.
1954. Die Mount-Carmel-Materialien im Bernischen Historischen Museum
1955/1956. Grabungen auf der Engehalbinsel bei Bern 1956.
1957/1958. Die Notgrabung 1957 im Bereich der römischen Villa auf dem Buchsi bei Köniz
1959/1960. Die Engehalbinsel bei Bern, ihre Topographie und ihre wichtigsten vor- und frühgeschichtlichen Denkmäler
1959/1960. Grabungen auf der Engehalbinsel bei Bern, 1957 und 1959
- MÜLLER-BECK, H., HAAS, A.
1957/1958. Holzkonservierung mit Arigal C (Ciba)
- MÜLLER-BECK, H., OESCHGER, H., SCHWARZ, U.
1957/1958. Zur Altersbestimmung der Station Seeberg/Burgäschisee-Süd
- OTT, H.
1959/1960. Ausgrabungen auf der Ruine Riedburg
- RAIS, A.
1957/1958. Le cimetière romain et barbare de Courroux près Delémont
- REGAMEY, C.
1948. Manuscrits sur feuilles de palmier. Les manuscrits indiens et indochinois de la section ethnographique du Musée historique de Berne. Catalogue descriptif
- RIGOZZI, E.
1939. Über einige interessante und seltene Ethnographica der Ostasiensammlung des Bernischen Historischen Museums

- ROHRER, E. F.
 1940. Prof. Dr. Rudolf Zeller †
 1941-1942. Der chinesische Pfeilbogen
 1945. Eine Tanztrommel der Goldküste
 1946. Tabakpfeifenköpfe und Sprichwörter der Asante
 1949. Lendenschürzen, Hüte und Wurfhölzer aus West- und Südabessinien
- RYTZ, W.
 1946. Über die Früchte und Samen aus dem Pfahlbau Burgäschi-Südwest
 1959/1960. Der Tausendblumenteppeich mit dem Wappen Philipps des Guten
- SARBACH, H.
 1957/1958. Neue mittel- und spätbronzezeitliche Funde von Spiez
- SCHEIDEGGER, A.
 1945. Die Glasgemälde aus der Kapelle der Burg Angenstein
- SCHIEK, S.
 1955/1956. Ein Grabfund der frühen Urnenfelder-Kultur aus Bern
- SCHLAGINHAUFEN, O.
 1942. Bericht über die anthropol. Untersuchung des Frühlatène-Skelettes aus Grab 31 in Deißwil
 1946. Anthropologische Funde aus dem Gebiete des Burgäschisees
- SCHNEEBALG-PERELMAN, S.
 1959/1960. La tenture armoriée de Philippe le Bon à Berne
- SCHNEIDER, J.
 1955/1956. Zehn schweizerische Scheibenrisse
- SCHWAB, H.
 1959/1960. Katalog der im BHM aufbewahrten Faden-, Geflecht- und Gewebefragmente aus neolithischen (evtl. bronzezeitlichen) Seeufersiedlungen
- SIGNER, R. UND PFISTER, H.
 1946. Bestimmung eines Gewebes aus dem Pfahlbau Burgäschi
- STAMPFLI, H. R.
 1959/1960. Die Tierwelt der kelto-römischen Siedlung «Engelhalbinsel» bei Bern
 1959/1960. Die Knochenfunde auf dem Areal der römischen Villa auf dem Buchsi bei Köniz
- STEINMANN, A.
 1942. Eine Geisterschiffmalerei aus Südborneo
- STETTLER, H.
 1959/1960. Anmerkungen zur Münzsammlung Dr. Juan Kaiser
- STETTLER, M.
 1949. Niklaus Manuel und die Vinzenzenteppiche
 1957/1958. Rainer Maria Rilke im Historischen Museum Bern
 1957/1958. Museum und Geschichte
- STRAHM, CH.
 1957/1958. Die Keramik der Ufersiedlung Seeberg/Burgäschisee-Südwest
- V. TAVEL, H. CH.
 1959/1960. Die Schweizer Trachtenbildnisse des Malers Joseph Reinhart
- THOMAS, B.
 1951. Die silbervergoldete Schale mit dem österreichisch-burgundischen Wappen im Bernischen Historischen Museum
- TSCHUMI, O.
 1939-1948. Beiträge zur Siedlungsgeschichte des Kantons Bern. Nr. 17-25
 1939-1944. Beiträge zur Siedlungsgeschichte des Aaregebietes im Frühmittelalter
 1939. Die Harpune in ihrer urgeschichtlichen Entwicklung
 Die Ausgrabungen von Petinesca 1927-1939 (Amt Nidau, Kt. Bern)
 1940. Nähnadelformen der Jungsteinzeit
 Zur Verbreitung der Halsringe der Bronze-1c-Stufe
 1941. Von den Anfängen des Tauschierungsverfahrens
 Die römischen Mosaik von Münsingen (Amt Konolfingen)
 1942. Das Gräberfeld von Deißwil
 1943. 50 Jahre bernische und schweizerische Altertumsforschung
 1945. Karolingische Gräber- und Schatzfunde des 8. Jahrhunderts n. Chr
 1946. Ernst Schneeberger zum Gedächtnis
 Der Pfahlbau von Burgäschi-Südwest
 1947. Die sog. Fürstengräber von Ins (Kanton Bern), Ins-Großholz 1948

- WAGNER, H.
1950. Das Adels- und Wappendiplom der May, ausgestellt von Kaiser Karl V.
- WALSER, G.
1955/1956. Zwei griechische Münzen
- WEGELI-FEHR, H.
1939. Führer durch die Trachtensammlung des Bernischen Historischen Museums
- WEGELI, R.
1942. Hölzerne Gußmodelle zu Geschützen
1943. 50 Jahre Bernisches Historisches Museum
1944. Zur Geschichte des bernischen Büchsenmacher-Handwerks im 17. Jahrhundert
- WIRZ, P.
1947. Buddhas Füße und Fußabdrücke
1951. Meine Sepikfahrt. Eine Sammelreise für das Bernische Historische Museum
- WYSS, G.
1945. Geschichtliches über die Glasgemälde von Angenstein
- WYSS, R.
1949. Die Ausgrabung der Kerrenburg
1954. Das Schwert des Korisios. Zur Entdeckung einer griechischen Inschrift
- WYSS, R. L.
1955/1956. Zeichnungen zur Geschichte Alexanders des Großen
1959/1960. Vier Porzellanfiguren aus den Manufakturen von Meißen und Fulda

EINZELVERÖFFENTLICHUNGEN
DES BERNISCHEN HISTORISCHEN MUSEUMS

- Der Paramentenschatz im Historischen Museum zu Bern.* Von J. Stammeler. 1895. Preis Fr. 3.—
- Inventar der Waffensammlung des Bernischen Historischen Museums in Bern.* Von R. Wegeli, unter Mitwirkung von W. Blum und R. Mürger
- I. Schutzwaffen. 1920. Vergriffen
 - II. Schwerter und Dolche. 1929. Preis Fr. 30.—
 - III. Stangenwaffen. 1939. Preis Fr. 20.—
 - IV. Fernwaffen. 1948. Vergriffen
- Inventar der Münzsammlung des Bernischen Historischen Museums.* Die Münzen der römischen Republik. Von R. Wegeli und P. Hofer. Bern 1923. Preis Fr. 5.—
- Inventar der kirchlichen Bildwerke des Bernischen Historischen Museums in Bern.* Von J. Baum. 1941. Preis Fr. 5.—
- Beiträge zur Geschichte der Berner Goldschmiedekunst.* Von M. Roosen-Runge, geb. Mollwo. 1950. Vergriffen
- Die Goldschmiede der Stadt Bern, Aufträge, Arbeiten und Merkzeichen.* Von M. Roosen-Runge, geb. Mollwo. 1951. Preis Fr. 6.—
- Orientalische Sammlung Henri Moser-Charlottenfels.* Beschreibender Katalog der Waffensammlung Von Rudolf Zeller und Ernst F. Rohrer. 1955. Preis Fr. 24.—
- Die Bildnisse im Bernischen Historischen Museum.* Von Hugo Wagner und Robert L. Wyß. 1957. Preis Fr. 15.—
- Die Caesarteppiche und ihr ikonographisches Verhältnis zur Illustration der «Faits des Romains» im 14. und 15. Jahrhundert.* Von R. L. Wyß. 1957. Preis Fr. 10.—
- Die Südsee- und Alaskasammlung Johann Wäber.* Beschreibender Katalog. Von K. H. Henking 1957. Preis Fr. 5.—
- Bildteppiche und Antependien im Historischen Museum Bern.* Einleitung M. Stettler, Redaktion P. Nizon. Verlag Stämpfli & Cie., Bern, 1959. Vergriffen
Reduzierte Ausgabe in Form eines Führers, Preis Fr. 1.50
- Die Schweizer Trachtenbildnisse des Malers Joseph Reinhart.* Vollständiger Katalog von H. Chr. von Tavel. 1961. Preis Fr. 4.—
- Die Burgunderbeute. Inventar der Beutestücke aus den Schlachten von Grandson, Murten und Nancy 1476/1477.* Von F. Deuchler. Bern 1963. Preis Fr. 120.—
- Jahresbericht — seit 1921 Jahrbuch — des Bernischen Historischen Museums.* 1894 ff. Preis der einzelnen Hefte 1894–1949, soweit vorrätig, je Fr. 5.—, ab 1950 je Fr. 8.—, Doppelband Fr. 12.—, ab 1961/1962 Fr. 40.—

600050

60000

022700

2760

2750

2740

2730

2720

2710

2700

201

200

0230

600880

900

910

920

930

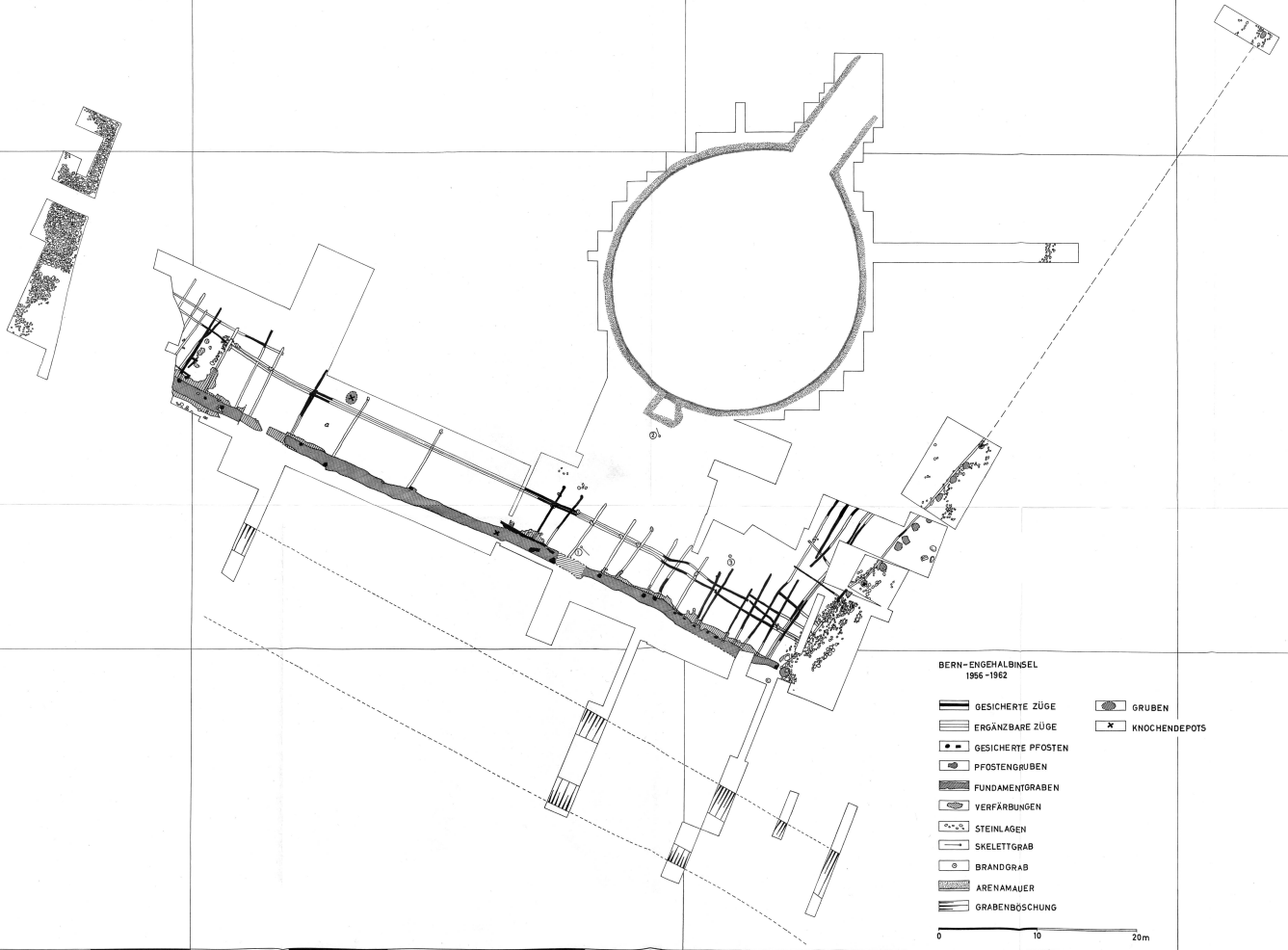
940

950




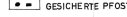

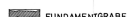
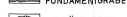



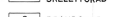


600650

610000

010



BERN-ENGELHALBINSEL
1956-1962

-  GESICHTERTE ZÜGE
-  ERGÄNZBARE ZÜGE
-  GESICHTERTE PFÖSTEN
-  PFÖSTENGRUBEN
-  FUNDAMENTGRABEN
-  VERFÄRBUNGEN
-  STEINLAGEN
-  SKELETTGRAB
-  BRANDGRAB
-  ARENAMAUER
-  GRABENBÖSCHUNG
-  GRUBEN
-  KNOCHENDEPOTS

0 10 20m

F. FRAUJSCH