

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 2 (1989)
Heft: 11

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

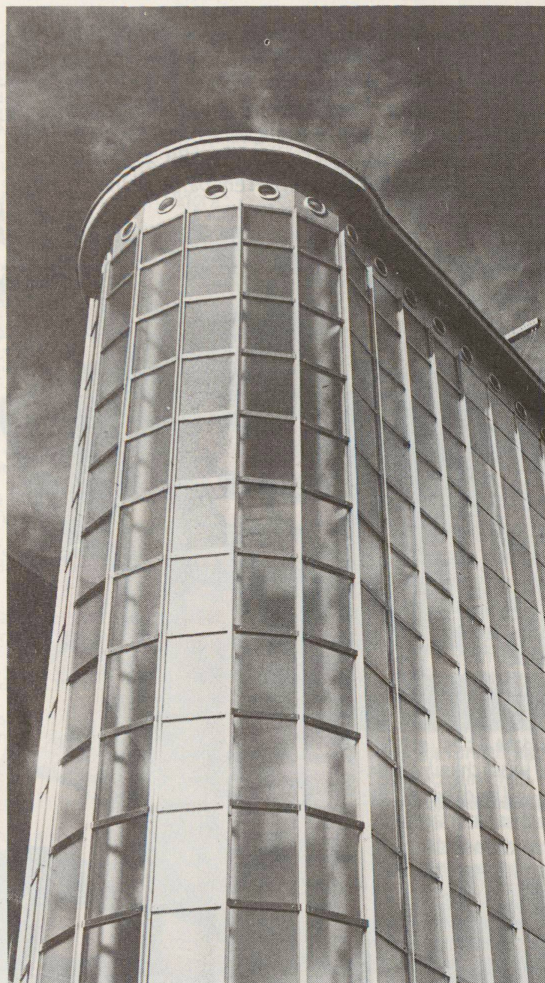
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

GEBÄUDE-ECKEN



Die filigran aufgebaute Treppenhause-Fassade in Chromnickelstahl mit leicht transparenter Verglasung zeichnet sich aus durch grosse Zurückhaltung zugunsten beidseitig anstossender Gebäudekomplexe aus den dreissiger Jahren. Konstruiert und ausgeführt durch die Fassadenbauer aus 3422 Kirchberg/BE. Telefon 034/45 11 33.

DIAL NORM AG

VORSCHAU

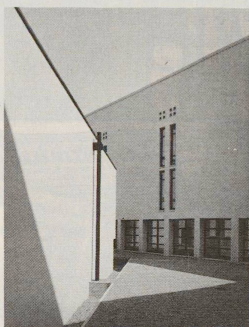
Norbert Elias

Was bringt die Menschen dazu, Dinge so und nicht anders zu gebrauchen? Norbert Elias hat ein Leben über die Zivilisation nachgedacht. «Hochparterre» hat den Patriarchen der Kulturgeschichte besucht.



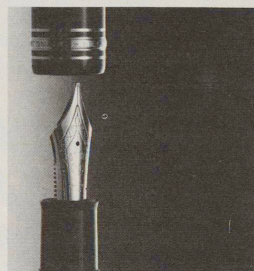
Der Diözesanbaumeister

Eine Generation lang war Karl-josef Schattner Diözesanbaumeister des Bistums Eichstätt in Bayern. Sein Thema heisst Kontinuität. Die einer persönlichen Entwicklung als Architekt erstens und die des Weiterbaus in einer Kleinstadt zweitens. Ein exemplarischer Fall.



Hauptsache: vornehm tun

Die Füllfeder ist mehr als ein komfortables Schreibgerät – sie ist Träger von Wünschen und Vorstellungen und wird entsprechend gestaltet. Das beginnt beim Gegenstand selbst und hört bei James Bond noch nicht auf.



«Hochparterre» Nr. 12 erscheint am 28. November 1989

**HOCH
PARTERRE**

Zeitschrift für Design, Architektur und Umwelt

VERLAG CURTI MEDIEN AG
Industriestrasse 54
8152 Glattbrugg
Geschäftsleitung: Hannes Hinnen
Redaktion 01/829 65 05
Fax 01/829 64 95
Verlag 01/829 65 05
Abonnemente 01/829 65 45
Inserate 01/829 65 40

HERAUSGEBERRAT
Jacqueline Burckhardt, Beat Curti, Kurt W. Forster, Jacques Gubler, Max Imgrüth, Franz Romero, Martin Steiger, Franz Wassmer

CHEFREDAKTION
Benedikt Loderer LR

REDAKTION
Köbi Ganntenbein GA (stv. Chefredaktor), Peter Stöckling PS (Reporter), Irene Prerost IP (Produzentin), Louis Schlegel (Bildredaktor), Amy Becraft (Gestaltung), Dominique Graf (Sekretärin, Markt-Info), Michelle Nicol MN (Volontärin)

MITARBEITER UND MITARBEITERINNEN
DIESER NUMMER
Christoph Allenspach, Marilen Andrist, Vera Bueller, Uta Brandes, Elisabeth Hafner EH, Hans Haldimann HH, Martin Heller, Gregor

Henger, Jürg Jansen JJ, Werner Jehle, Benjamin Lieke BL, Alois Martin Müller, Franziska Müller, Sambal Olek (Comic), Marco Pignatelli MP, Ursula Riederer UR, Monique Rijks-Waltenspühl, Peter Rippmann (Recht), Gerhard Ullmann.

VERLAG
Leitung: Beat Lauber

ANZEIGEN
Leitung: Mathilda Babst
Vertretung Westschweiz/Tessin:
Inter Annonces SA, Lausanne
Telefon 021/20 32 51

VERTRIEB
Leitung: René Gehrig

ABONNEMENTSPREISE
Schweiz:
Fr. 60.– im Jahr (10 Ausgaben)
Fr. 30.– im Jahr für Studenten (Ausweis)
Ausland: 1 Jahr (10 Ausgaben)
Europa und Mittelmeerländer: Fr. 89.–
per Luftpost zugestellt: Fr. 105.–
Afrika, Asien, Übersee: Fr. 115.–
per Luftpost zugestellt Fr. 164.–

EINZELVERKAUFSPREIS
Fr. 7.50

SATZ, DRUCK, VERSAND
Chemigraphisches Institut AG
8152 Glattbrugg
Leitung: Josef Felder

Wiedergabe von Artikeln und Bildern, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion. Für unverlangte Zusendungen wird von Redaktion und Verlag jede Haftung abgelehnt.