

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 10 (1997)  
**Heft:** 4

**Rubrik:** Vorschau

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Oswald zeigt: Klassik mit Linoleum

Jake Matthews



Der Linoleumtisch – Design: Silvio Schmed – ist typisch für das feine Handwerk aus der Möbelschreinerei Ph. Oswald. Sachlich, streng, perfekt in Form und Verarbeitung, ist er der Tischklassiker für mehr als einen Zweck. Jetzt zu sehen in der Ausstellung bei



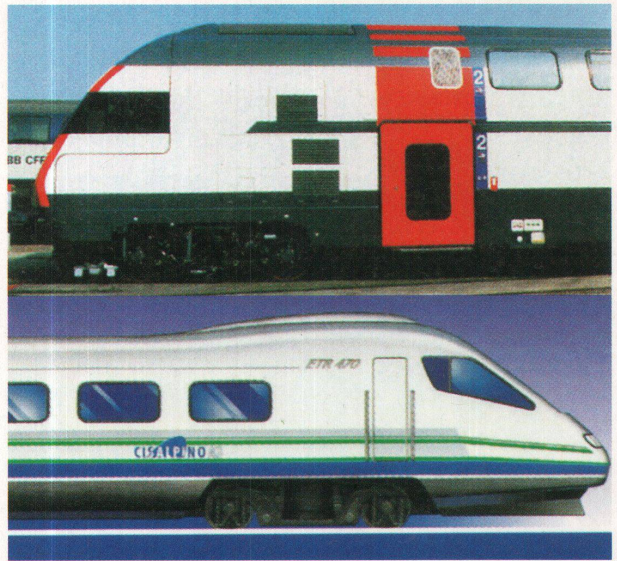
Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG  
8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01 - 850 11 58

**Zwei Schnellzüge** Wenn alles gut geht, fahren auf den Fahrplanwechsel hin, Ende Mai, die ersten Doppelstock-Schnellzüge durch die Schweiz. Seit ein paar Wochen schon fährt ein Cisalpino von Zürich nach Mailand. Adi Locher und Köbi Gantenbein sind Zug gefahren.

**Mobilier français** Frankreich hat eine grosse, höfische Möbeltradition. In den letzten Jahren wuchs eine rege Szene aus Paris, in der neben der schillernden Figur Philippe Starck auch andere Platz haben. Ruedi Widmer hat sie besucht und fragt: Wie spiegelt sich im Möbel der französische Zeitgeist?

**Planche Inférieure Fribourg** So heisst die Industriebrache innerhalb des mittelalterlichen Mauergürtels von Fribourg. Wo bisher das Gaswerk stand, sollen künftig Wohnungen entstehen. Wieviel erträgt's städtebaulich? Christoph Alenspach berichtet.

«Hochparterre» Nr. 5 erscheint am 7. Mai 1997



Der neue Doppelstock-Schnellzug und der Cisalpino

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

**Hochparterre AG**  
Ausstellungsstrasse 25  
8005 Zürich  
E-Mail: hochparterre@access.ch  
Website: <http://www.hochparterre.ch>

Abonnemente 041 340 00 06  
Fax 041 340 37 19  
Redaktion und Verlag 01 444 28 88  
Fax 01 444 28 89  
Anzeigen, Fax 062 726 00 00

Redaktion  
Benedikt Loderer (Chefredaktor)  
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor)  
Barbara Schrag (Gestalterin)  
Nadia Steinmann (Redaktorin)  
Christoph Settele, Adalbert Locher (Redaktoren)

Verlag  
Kathrin Iseli-Siegenthaler,  
Erika Huber

Anzeigen

Susanna und Paolo Franzoni, Reitnau

Abonnementspreise

Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.)	Fr. 100.-*
2 Jahre	Fr. 180.-*
Deutschland 1 Jahr	DM 150.-
2 Jahre	DM 270.-
Europa 1 Jahr	Fr. 130.-
2 Jahre	Fr. 235.-
Einzelnummer	Fr. 11.-*
Studenten (Ausweis)	50% Rabatt

Korrektorat  
Elisabeth Sele, Vaduz

Litho  
Repro-Technik, St. Margrethen

Druck, Vertrieb  
Condrau SA, Chur/Disentis

\*inkl 2% MWST