

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 14 (2001)  
**Heft:** 12

**Rubrik:** Impressum

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 31.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Am Bau** Nadine Olonetzky stellt Arbeiten von Hannes Rickli, Christoph Haerle und Muda Mathis/Sus Zwick vor und stellt ihnen eine Frage: Was braucht es, damit Kunst am Bau gelingt und nicht als fünftes Rad am Wagen ein Haus dekoriert?

**In Amerika** Der Berner Architekt Peter C. Jakob war unterwegs in Amerika und traf Berufskollegen. Er ist beeindruckt, wie Tom Maynes Büro Metamorphosis Architektur, Neue Medien und Industrial Design zusammenfügt.

**Im Lot** In Uster steht auf einer Industriebrache eine Wohnsiedlung. «Im Lot» ist ein exemplarisches Stück Stadtbau- und Kulturgeschichte und ein Projekt, das den alten Satz belegt: Gute Architektur braucht gute Bauherren. Werner Huber hat sie besucht.

Hochparterre 1-2/2002 erscheint am 17. Januar 2002.



Bild: Ferit Kuyas

Die Siedlung «Im Lot» ist das Happyend einer vom Auf und Ab geprägten, 130-jährigen Geschichte der Baumwollspinnerei Uster

Zeitschrift für Architektur und Design

**Hochparterre AG**  
Ausstellungsstrasse 25  
8005 Zürich

E-Mail [redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch)  
Website [www.hochparterre.ch](http://www.hochparterre.ch)  
Abonnements 041 / 349 17 62  
Fax 041 / 349 17 18  
Redaktion, Anzeigen  
und Verlag 01 / 444 28 88  
Fax 01 / 444 28 89

Redaktion  
Köbi Gantenbein (Chefredaktor)  
Benedikt Loderey (Stadtwanderer)  
Barbara Erb, Susanne Kreuzer,  
Barbara Schrag (Gestalterinnen)  
Sue Lüthi, Nadia Steinmann  
(Produzentinnen)  
Adalbert Locher, Werner Huber  
(Redaktoren)

Verlag und Anzeigen  
Susanne von Arx, Christine Langhans,  
Jutta Weiss

Abonnementspreise (2001)  
Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.) CHF 120.-\*  
2 Jahre CHF 210.-\*  
Deutschland 1 Jahr DM 170.-  
2 Jahre DM 300.-  
Europa 1 Jahr CHF 150.-  
2 Jahre CHF 270.-  
Einzelkaufpreis CHF 11.-\*  
Studenten (Ausweis) 50 % Rabatt

\*inkl. 2,4 % MWSt

Korrekturin  
Elisabeth Sele, Mauren/Liechtenstein

Litho  
Friedlos Druckorganisation, Siebnen

Druck, Vertrieb  
Südostschweiz Print AG, Chur/Disentis

Ph. Oswald  
Schreinerei und  
Innenbau AG  
CH-8154 Oberglatt ZH  
Bäumlistrasse 54  
Telefon 01-850 11 98  
Fax 01-850 40 74

Verlangen Sie unsere  
Prospekte und  
besuchen Sie den Aus-  
stellungsraum

Gefertigt  
in filmbeschichteten  
Sperrholzplatten  
und mit Alu-Schiebern

Hergestellt in diversen  
Grössen und Kombi-  
nationen mit variablen  
Einteilungen

Das Möbelprogramm  
mit vielseitigen Verwen-  
dungsmöglichkeiten,  
für Bücher, Ordner,  
Pläne, Zeitschriften,  
Geschirr, Wäsche usw.

Design: Silvio Schmed  
BSA, SWB

Das Sideboard-  
Programm für  
den Wohn- und Arbeits-  
bereich

## Oswald zeigt: Sideboard

