

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 30 (2017)  
**Heft:** 4

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**HOCH  
PART  
ERRE**

# bulbus sharing

## Teilen mit Hochparterre 3. bis 7. Mai 2017 im Landesmuseum Zürich

Hochparterre beleuchtet das Phänomen <Sharing> aus Sicht von Architektur, Planung und Design mit einer Ausstellung im Landesmuseum Zürich. Teilen Sie mit uns!

Auditorium Willy G. S. Hirzel im Landesmuseum Zürich, Museumstrasse 2, 8001 Zürich  
Öffnungszeiten: Mittwoch bis Sonntag von 10 bis 17 Uhr. Zugang über den Innenhof.

### **Mittwoch, 3. Mai, 18.30 Uhr: Vernissage der Sonderausgabe <Sharing>**

Geteilte Pläne, schwarmfinanzierte Produkte und Zeitguthaben statt AHV: Hochparterre widmet sich im Mai dem Thema und feiert am ersten Ausstellungstag Vernissage der Sonderausgabe.

### **Mittwoch, 3. Mai, 19.30 Uhr: Städtebau-Stammtisch**

Immer mehr Menschen teilen sich immer weniger öffentlichen Raum. Gleichzeitig digitalisieren ihn Technologiekonzerne und verwischen die Grenze zwischen öffentlich und privat. Wo nützt die Digitalisierung dem öffentlichen Raum? Wo bedroht sie ihn? Teilen wir ihn künftig noch, oder lassen wir ihn managen? Wer bestimmt darüber? Rahel Marti, Hochparterre, diskutiert mit Gästen aus Politik, Wissenschaft und Planung. Mit freundlicher Unterstützung von Emch.

### **Donnerstag, 4. Mai, 18.30 Uhr: Design zum Feierabend**

Wer mobil-flexibel arbeiten will, verzichtet auf einen fixen Arbeitsplatz und teilt das Büro mit anderen. Was sind die Vor- und Nachteile solcher neuer Formen des Arbeitens? Welche Rolle spielt die Gestaltung der Arbeitsräume? Das Podium diskutiert Formen, Theorie und Praxis des geteilten Büros. Mit freundlicher Unterstützung von Haworth.

### **Freitag, 5. Mai, 19 Uhr: Wettbewerbsquartett**

Pascale Guignard, Peter Ess, Manuel Burkhardt und Ivo Bösch bringen je einen Architekturwettbewerb mit und diskutieren über Projekte, Verfahren und Architektur.

Zu Beginn der Veranstaltung präsentieren wir die neue Website von hochparterre.wettbewerbe.

Eintritt: Fr. 15.– (ohne Hochparterre-Abo Fr. 25.–), für Studierende Fr. 5.– (ohne Abo Fr. 15.–)

Mit freundlicher Unterstützung von Eternit.

**Anmelden: [www.hochparterre.ch/sharing](http://www.hochparterre.ch/sharing)**

Mit freundlicher Unterstützung von

**HAWORTH®**



**eternit.**



Es lohnt sich immer,  
einen starken Partner  
an der Seite zu haben.

Wenn es darum geht, Ihren Ruf als erstklassigen Planer zu festigen, sollten Sie sich auf die stärksten Partner verlassen. Knauf bietet dazu einmalige Leistungen: von raffinierten Systemlösungen bis zum Planungsservice und Schulungen vor Ort. Das sind Stärken, die auch komplexe Projekte brillant gelingen lassen. Und die Lorbeeren sind ganz alleine für Sie.

[www.einfach-stark.ch](http://www.einfach-stark.ch)

**holzbauplus<sup>®</sup>**

## Der Garant im Holzbau.

Das Gütesiegel Holzbau Plus steht für einen vorbildlich geführten Betrieb. Hochwertige Holzbauweise ist das Resultat einer Unternehmenskultur mit dem Menschen im Zentrum.

**Dafür steh ich ein.**

Peter Haudenschild, Haudenschild AG,  
Niederbipp

[www.holzbau-plus.ch](http://www.holzbau-plus.ch)