

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 30 (2017)  
**Heft:** [3]: Lösungen für die Not

**Vorwort:** Flexible Raumstrukturen  
**Autor:** Höinig, Roderick

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Flexible Raumstrukturen

Zum vierten Mal führt Hawa Sliding Solutions ihren «Student Award» durch. 2010 suchte der Spezialist für Schiebelösungen in Raum und Einrichtung Vorschläge fürs «wandelbare Haus», 2012 fürs «Wohnen in urbanen Nischen» und 2014 zum Thema «zu Hause auf Zeit». 2017 haben angehende Architektinnen und Architekten aus der Schweiz, Deutschland und Österreich neue, unkonventionelle Lösungen für temporäres Wohnen entwickelt. Gesucht waren flexible Raumstrukturen für Menschen mit wenig oder keinem Einkommen. Denn auch in der reichen Schweiz, wo Hawa Sliding Solutions zu Hause ist, sind rund drei Prozent der Bevölkerung auf Sozialhilfe angewiesen, in der Stadt Zürich sogar rund fünf Prozent.

Wenn diese Menschen ihre Wohnung verlieren, müssen sie in sogenannten Notwohnungen Zeit überbrücken, bis sie wieder eine neue Bleibe gefunden haben. Mit flexiblen Raumkonzepten können die Sozialbehörden am besten auf die Bedürfnisse der schnell wechselnden Nutzer reagieren. Ein Schlüssel dazu sind kluge Schiebelösungen. Sie machen verschiedene Nutzungen einfach möglich. Beschlagsysteme fürs Schieben, Falten und Stapeln von bis zu 500 Kilogramm schweren Türen, Trennwänden oder Möbelfronten, wie sie Hawa Sliding Solutions in Mettmatten und Sirnach entwickelt und herstellt, sind eine wichtige Voraussetzung dafür.

Der «Hawa Student Award» nimmt die Diskussion rund um flexible Raumkonzepte auf und führt ihn mit der kommenden Entwurfsgeneration weiter. «Es ist heutzutage nicht selbstverständlich, dass ein Unternehmen einen solchen Aufwand zur Förderung des Nachwuchses betreibt», lobt denn auch Jurypräsidentin Marianne Burkhalter das Engagement. Der Einsatz hat sich gelohnt: 39 Studententeams und einzelne Verfasser haben für die Ausgabe «Mehr als ein Dach über dem Kopf» ein Projekt entworfen und eingegeben. Durchgesetzt bei der internationalen Jury haben sich drei sehr unterschiedliche Projekte – Entwürfe von insgesamt fünf angehenden Architektinnen aus Berlin, Stuttgart und Hannover.

Der Zürcher Fotograf Giuseppe Micciché hat den Planungspereimeter mit seiner Kamera sorgfältig umrundet und es geschafft, dem Unort in seinen Bildern eine poetische Note zu verleihen. Roderick Hönig

### Inhalt

- 4 Wenn Wohnen zum Notfall wird**  
Der Planungspereimeter und die Anforderungen des Wettbewerbs.
- 6 Auf Stelzen daheim**  
Das Siegerprojekt.
- 10 Ein Schleier zum Lüften**  
Die eine Lösung auf dem zweiten Platz.
- 12 Den Schlusspunkt setzen**  
Das andere Projekt auf dem zweiten Platz.
- 14 Engere Wahl**  
Sieben weitere interessante Projekte.
- 16 Weitere Teilnehmer**  
Die Eingaben ohne Rangierung.
- 18 Eine gewisse Bescheidenheit**  
Protokoll des Jurytags und die Stimmen der Juroren.

### Impressum

Verlag Hochparterre AG Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich, Telefon 044 444 28 88, www.hochparterre.ch, verlag@hochparterre.ch, redaktion@hochparterre.ch  
 Verleger und Chefredaktor Köbi Gantenbein Verlagsleiterin Susanne von Arx Konzept und Redaktion Roderick Hönig Texte Reto Westermann, www.alpha-media.ch  
 Fotografie Giuseppe Micciché, www.giuseppe-micciche.ch Art Direction Antje Reineck Layout Barbara Schrag Produktion Sue Lüthi Korrektorat Lorena Nipkow, Elisabeth Sele  
 Lithografie Team media, Gurtellen Druck Somedia Production, Chur  
 Herausgeber Hochparterre in Zusammenarbeit mit Hawa Sliding Solutions  
 Bestellen shop.hochparterre.ch, Fr. 15.–, € 10.–