

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 30 (2017)
Heft: 10

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Basis

Wie Designerinnen und Designer in Luzern arbeiten und wie sie sich unternehmerisch behaupten, zeigt unser Städteporträt mit Velvet Novel und drei weiteren Ateliers. **Seite 12**



Blähung

Landauf, landab breiten sich riesige Ställe aus. Auch da muss gelten: Je grösser der Bau, desto sorgfältiger die Planung. **Seite 26**



Bruch

Büroflächen gibt es zu viele, Wohnungen sind gefragt. Der Umbau ist verlockend, aber anspruchsvoll. Vier Hausgeschichten. **Seite 54**

Cover: Die neueste Stallgeneration im Weiler Wiese in Elm.
Foto: Andrin Winteler

3 Lautsprecher

6 Funde

10 Böse Dinge

12 Arbeiten, wo gespart wird

Luzerner Designwirtschaft im Porträt – vier Atelierbesuche.

22 Gerechtigkeit macht Städte schön

Der Autor Hans Widmer weiss, was gutes Stadtleben ist.

26 Die Stallblähung

Warum immer grössere Ställe in der Landschaft stehen.

34 Unsere Riesen

Werte, Werdegänge und Wallfahrten der Redaktion.

42 Selbstgenügsam

Die Siedlung Soubeyran in Genf ist progressiv und pragmatisch.

50 Erdöl auf dem Kompost

Vorhänge ohne Schadstoffe für den ewigen Kreislauf.

54 Hausmetamorphosen

Vom Büro zur Wohnung – vier Probleme anhand von vier Beispielen.

62 «Wir wollen den Bund Lügen strafen»

Das Interview zum Architekturmuseum ohne Bundesgelder.



64 Ansichtssachen

Ausbildungszentrum Zürcher Holzbauunternehmungen in Buchs
Umbau Mehrfamilienhaus in Oberwil
Betriebsgebäude SVRW in Wil
Mehrfamilienhaus in Thun
Taschenkollektion «Nasire» von Lisa Ochsenbein
Wohnhaus «Chemicalmoonbaby» in Zürich
Kunst-und-Bau-Projekt «Wie tief ist die Zeit?» in Muttenz
Ausstellung «Design Studio: Prozesse» im Museum für Gestaltung
Schulhaus Reitmen in Schlieren
Residenz Forch

77 Kiosk

78 Rückspiegel

Im nächsten Heft:

Die Mall of Switzerland in Ebikon eröffnet nach vielen Jahren Planungszeit ihre Tore. Eine Recherche berichtet über das Shoppingcenter und über Rezepte, mit denen der Detailhandel sein Überleben in Zeiten des Online-Handels sichern will. Hochparterre 11/17 erscheint am 1. November.

www.hochparterre.ch/abonnieren