

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 31 (2018)
Heft: 10

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

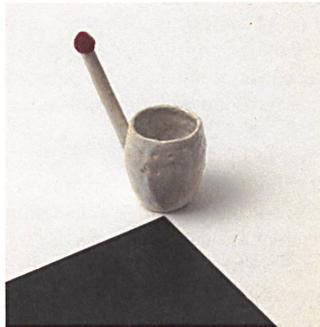
Download PDF: 31.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



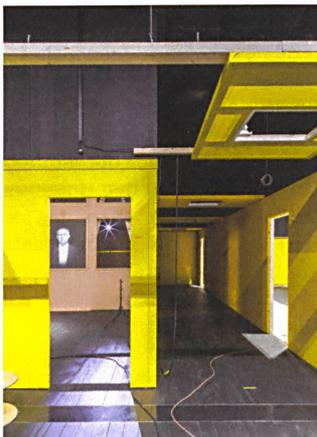
Drauf

Überdachte Autobahnen sollen die Stadt reparieren, vor Lärm schützen und Wohnraum schaffen. Was es braucht, was es kostet und was geplant ist – ein Überblick. **Seite 14**



Drunter

Wenn Geschirr irritiert und Besteck aneckt: Ein Projekt in Bern vereint Design und Sternenküche. Die Unterlagen sind Unikate, so wichtig wie die Gerichte. **Seite 22**



Drin

Pool Architekten bauten dem Stapferhaus in Lenzburg ein neues Zuhause aus Holz. Es verschafft den Ausstellungsmachern einen grossen Auftritt. **Seite 42**

Cover: In Lenzburg öffnet das neue Stapferhaus seine Türen.
Foto: Désirée Good

- 3 Lautsprecher**
- 6 Funde**
- 10 Böse Dinge**

12 «Die Baugesetze sind eine Kakophonie»

Gregory Grämiger, Architekt und Forscher, will Paragraphen ausmisten.

14 Deckel drauf

Grosser Aufwand für überdeckte Autobahnabschnitte.

20 Olgiat's reine Baukunst

Die sieben Prinzipien des Architekten Valerio Olgiati – eine Kritik.

22 Mit dem Essen spielen

Porzellanlandschaft statt Teller – Gerichte anders aufgetischt.

28 Dicht am Gleis

Es ist Zeit, die Verkehrs- und die Raumplanung zu verschränken.

32 Zwischen Bollwerk und Grashalm

Seismic Award 2018: So erdbebensicher ist der Roche-Turm in Basel.

38 Im Gangwärb des Ballenbergs

Mit Köbi Gantenbein und Hans Weiss durch das Freilichtmuseum.

42 Der Haikäfig

Neubau und feste Adresse für das Stapferhaus in Lenzburg.

52 Der Traum vom Schneckenhaus

Ein mobiles Haus in Riehen hätte auf zwei Lastwagen Platz.

56 Vom Schreiben und der Eisenbahn

Writer in Residence: Hernán Ronsinos Gedanken auf Zugfahrten.

58 Ansichtssachen

«Hellmut» von Hannes Lindenmeyer

Swiss House in Rossa

Wohnhaus in Zürich

Leuchtenfamilie «Camana» von Jörg Boner

Papierschnitte von Fabian Knöbl

Neubau Primarschulhaus Feldmeilen in Meilen

Überbauung Hagmann-Areal in Winterthur

Türdrücker-Familie «Appenzell» von Stephan Hürlemann

Film «Energiepioniere» von Samuel Stefan

69 Kiosk

70 Rückspiegel

Im nächsten Heft:

Häuser mit 30-Grad-Winkel, die Stadt in dreissig Jahren, gute und schlechte Architektur von 1988, die Karriere des Designbegriffs seit der Gründung von Hochparterre und unsere Lieblingsobjekte von 1988: Das nächste Heft ist eine Sonderausgabe zum dreissigsten Geburtstag von Hochparterre, die Sie nicht verpassen dürfen. Hochparterre 11/18 erscheint am 7. November. Wer noch keins hat, löst jetzt ein Hochparterre-Abo für 179 Franken oder schnuppert drei Monate für 36 Franken.

www.hochparterre.ch/abonnieren