

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 34 (2021)
Heft: [11]: Alle Fäden in der Hand

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

4 Baumanager bleiben im Hintergrund

Heute lagern Architekturbüros komplexe Bauaufgaben an Spezialisten aus.

10 Persönlich

Vanessa Furrer, Projekt- und Bauleitung; Markus Jauss, Bauherrenberater und -vertreter; Almir Lelić, Gesamtleiter.

14 Projektschau

Forschungshochhaus, Hotelanierung, Spitalneubau, Kunsthäuserweiterung und viele mehr.

20 «Datenbanken sind unser Kapital für die Zukunft»

Gespräch mit Firmengründer Max Bosshard, VR-Mitglied Peter Zwick und Geschäftsleiter Marco Bertolini.

Editorial

Koordination wird immer wichtiger

«Sorgt unbedingt dafür, dass ihr im Planungs- und Bauprozess immer alle Fäden in der Hand haltet», das bläuten uns die Professoren im Entwurfsunterricht an der ETH immer und immer wieder ein. Das war vor über dreissig Jahren, und schon damals war die Rolle des Architekten als Generalist längst nicht mehr so unangetastet wie einst. Seither haben die bautechnische Entwicklung, die immer komplizierter werdenden Vorschriften und nicht zuletzt die wachsenden Aufgaben die Spezialisierung im Planungs- und Bauprozess vorangetrieben.

Viele Architektinnen und Architekten und Bauherren stützen sich heute ganz selbstverständlich auf die Leistungen eines Baumanagementbüros ab. Früh hat Architekt Max Bosshard diese Zeichen der Zeit erkannt und ein Büro für Planung und Realisierung von Hochbauten gegründet. Vor 25 Jahren spaltete er das Büro in zwei Aktiengesellschaften auf und legte damit den Grundstein für die heutige b+p Baurealisation.

Dieses Heft wirft einen Blick auf die vielfältigen Tätigkeitsbereiche des Unternehmens anhand ausgewählter Beispiele. In einem längeren Beitrag zeichnet Reto Westermann nach, wie sich die Bedeutung der Baumanager von den Anfängen in den 1960er-Jahren bis heute entwickelt hat und wie wichtig die Fachleute sind, die die Fäden im Hintergrund zusammenhalten. Karin Salm hat eine Frau und zwei Männer porträtiert, die mitten in spannenden Projekten stecken. Und schliesslich werfen im Gespräch am Schluss des Heftes drei Generationen den Blick zurück auf die Anfänge, sprechen über die Herausforderungen der Gegenwart und wagen einen Blick in die Zukunft.

Der Zürcher Fotograf Jonas Weibel hat die wichtigen Baustellen in eindrücklichen Bildern in Szene gesetzt und auch die drei Protagonistinnen und Protagonisten in feinfühligsten Aufnahmen porträtiert. **Werner Huber**

Cover:
**Geschäftshaus Brannhof,
Zürich, 2023**
Bauherrschaft: Oscar
Weber, c/o Swiss Life,
Zürich
Architektur: SPPA Archi-
tekten, Zürich
Leistungen b+p: Gesamt-
leitung, Projekt- und Bau-
management

Seiten 2, 24:
**Amt für Umwelt und
Energie, Basel, 2021**
Bauherrschaft: Bau- und
Verkehrsdepartement
des Kantons Basel-Stadt
Architektur: Jessenvollen-
weider Architektur, Basel
Leistungen b+p: Kosten-
und Terminmanagement,
Baumanagement und
Bauleitung

Impressum

Verlag Hochparterre AG Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich, Telefon +41 44 444 28 88, www.hochparterre.ch, verlag@hochparterre.ch, redaktion@hochparterre.ch
Verleger Köbi Gantenbein Geschäftsleitung Andres Herzog, Werner Huber, Agnes Schmid Verlagsleiterin Susanne von Arx
Konzept und Redaktion Werner Huber Fotografie Jonas Weibel, www.jonasweibel.ch Art Direction Antje Reineck Layout Sara Sidler Produktion René Hornung
Korrektur Lorena Nipkow, Dominik Süess Lithografie Team media, Gurtellen Druck Stämpfli AG, Bern
Herausgeber Hochparterre in Zusammenarbeit mit b+p baurealisation ag, Zürich, bp-baurealisation.ch
Bestellen shop.hochparterre.ch, Fr. 15.–, € 12.–