

**Zeitschrift:** Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique  
**Herausgeber:** Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique  
**Band:** - (2004)  
**Heft:** 63

**Vorwort:** Editorial : échanges religieux  
**Autor:** Vonmont, Anita

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Echanges religieux

**D**ans quelques jours, l'Occident célébrera Noël, la grande fête de la chrétienté. On constate pourtant chaque année davantage que les chrétiens ne constituent plus en Europe la seule grande communauté religieuse. Il y a encore une génération, notre société était majoritairement protestante ou catholique. Aujourd'hui, elle fait coexister, à côté de plus en plus de personnes sans confession, des gens de croyances beaucoup plus diverses.



Cette situation engendre parfois des craintes, celles de voir ses propres traditions étouffées par une nouvelle « concurrence » religieuse. Or c'est peut-être bien le contraire qui se produit, comme le montrent les passionnants travaux de recherche de deux spécialistes des religions de Zurich et de Fribourg (voir pages 9 à 13). Christoph Uehlinger et Jürg Eggler comparent les représentations iconographiques du monde biblique dans différentes cultures de l'Antiquité pour le *Dictionary of*

*Deities and Demons in the Bible*, un ouvrage de référence internationale. Leur travail démontre que certaines représentations célèbres de la chrétienté, comme la Vierge à l'enfant, remontent aux cultures préchrétiennes. Et que l'Antiquité connaissait un important échange culturel et religieux qui n'a pas provoqué la dissolution des systèmes de valeurs traditionnels mais l'émergence d'une nouvelle sensibilité. Ces représentations sont le reflet de sociétés et de valeurs qui, grâce à ce transfert de culture et de religion, ont connu un regain de vitalité.

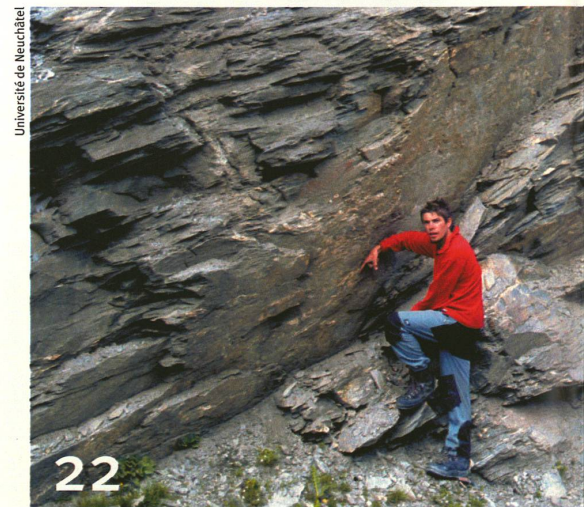
Après quelque 1600 ans de domination chrétienne en Europe, nous avons pris l'habitude de considérer la religion comme un système clos que l'on connaît et que l'on ne remet plus en question. De ce point de vue, la migration et la mondialisation nous imposent de nouveaux défis. Etant donné les durcissements indiscutables auxquels on assiste, ce regard vers le passé a quelque chose de très rafraîchissant et de décristallin. – Nous vous souhaitons des fêtes stimulantes et, pour la nouvelle année, une envie renouvelée d'élargir vos connaissances !

Anita Vonmont  
rédaction de *Horizons*



Giotto, Padoue, Cameraphoto/alg-images

L'image de la Vierge à l'enfant est bien antérieure au christianisme.



Université de Neuchâtel

22

Indices d'un mouvement d'extension dans les Alpes occidentales.



Paul Humann

Biodiversité : les gobies sont les pinsons de Darwin de la mer.