

Zeitschrift: Solothurnisches Wochenblatt
Herausgeber: Franz Josef Gassmann
Band: 2 (1789)
Heft: 45

Artikel: Kunst und keine Kunst
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-820181>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kunst und keine Kunst.

Sich sklavisch vor den Thronen bücken ,
 Und um ein gnädiges Gesicht
 Dem stolzen Lob entgegen nicken ,
 Der wie der Blind' von Farben spricht ,
 Ist keine Kunst !

Doch , lieber im Verborgnen schweben ,
 Als ein beglückter Sclave seyn ,
 Freymüthig denken , reden , leben ,
 Und sich vor keinem Menschen scheu'n
 Ist eine Kunst.

Sich in Gesellschaft lustig machen ,
 Der erste im Gespräche seyn ,
 Aus vollem Hals vor andern lachen ,
 Und alle über'n Haufen schrey'n ,
 Ist keine Kunst.

Doch einen Narren schnell beschämen
 Mit einem Wort zu seiner Zeit ,
 Vernünftig seine Zunge zähmen ,
 Wenn alles umher lacht und schreyt
 Ist eine Kunst.

Auflösung des letzten Räthsels. Der Raß.

Auflösung der letzten Scharade. Ein Faß voll Duplonen.

Scharade.

Mein erstes ist das Vorwort aller Heiligen. Mein
 zweytes der Schutzpatron der Reblente und Kiefer. Mein
 ganzes ist ein Gebäude , wo Gastfreundschaft , Eintracht
 und Menschenliebe herrschen.
