

Zeitschrift: Zappelnde Leinwand : eine Wochenschrift fürs Kinopublikum
Herausgeber: Zappelnde Leinwand
Band: - (1924)
Heft: 3

Artikel: Auch Einer, der zum Film will
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-731749>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

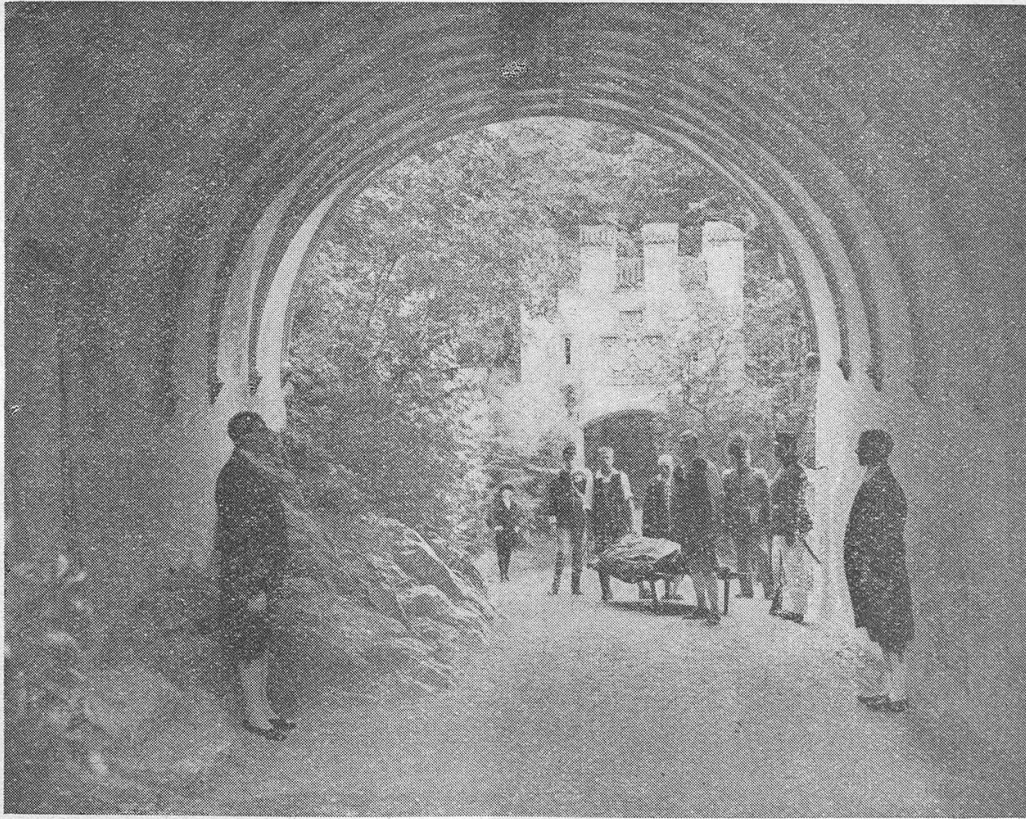
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 31.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Szenenbild aus dem Großfilm „Königsmark“

Auch Einer, der zum Film will.

Die „Emelka-Filmgesellschaft Zürich“ stellt uns nachfolgendes Schreiben zur Verfügung, das wir wort- und orthographiegetreu zur Unterhaltung unserer Leser zum Abdruck bringen.

Schretzheim, den 11. Januar 1924.

Werte Film-Gesellschaft!

Erlauben Sie mir einige Zeilen zu schreiben.

Es wäre schon längst mein Wunsch das Ich in einer Film Gesellschaft aufnahme finden könnte. Meine ganze Freude habe ich im Kino gelassen. So oft Ich mit meinem Freund in das Kino geh habe ich den Wunsch gemacht auch einmal dabei sein könnte.

Es wäre mein einziges Glück wenn Ich hier Aufnahme finden könnte. Nun bitte ich Sie alle mir baldige Antwort zu senden, den mein Herz schlägt schon lange nach dem Wunsch.

Ich würde stehen unter der Gnade Eures Ober Haupt. Da ich nicht Urteilen kan wie es Ist und steht so bitte Ich Euch mir einige Zeilen zu schreiben.

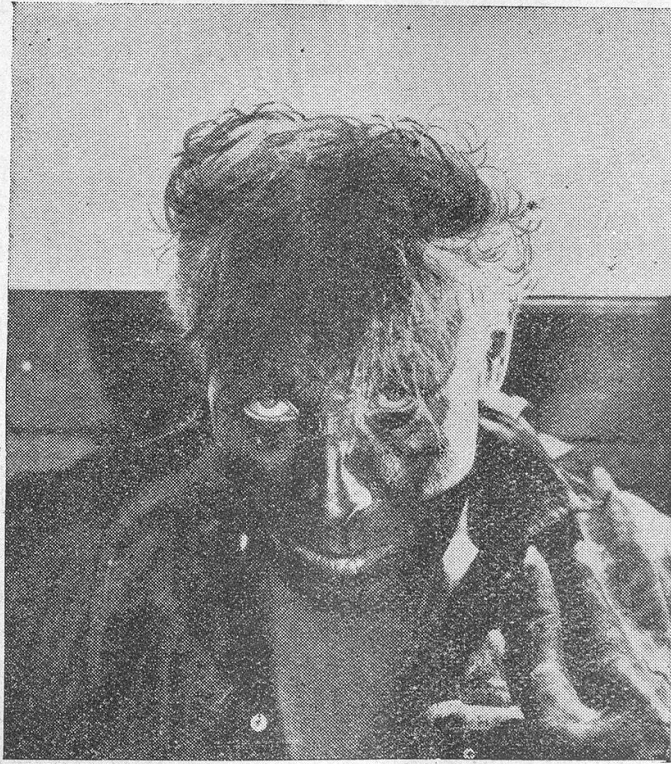
Es grüßt Euch alle Herzlich

Georg H

*in Schretzheim Neu-Kolloni
bei Dillingen a. d. Donau.*



Szenenbilder aus dem neuesten Meisterwerk von Abel
mit Séverin Mars in i



„Das Rad des Schicksals“ (La Roue)
Hauptrolle.