

**Zeitschrift:** Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)

**Herausgeber:** Romania (Societat de Students Romontschs)

**Band:** 24 (1934)

**Nachruf:** Comgialu : en memoria de P. Maurus Carnot

**Autor:** Nay, Sep M.

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Gustav de Meng — Portret de † P. Maurus Carnot

# Comiau

En memoria de P. Maurus Carnot

La sera vegn, e suandond la senda  
Dil staunchel di, umbrivas fuostgas van.  
Las vals fan oraziun. Il di serenda. —  
In zenn cantina d' in clutger lontan.

Sulet in radi fa aunc la currella  
Ed arda targlinond sur il convent,  
Salid' il cantadur en tgeua cella  
Che spel persiel sepusa in mument.

La harp' el maun pallid bufatg rispunda  
Al cor ardent de spir accords e suns —  
Si' olma trembla sco la mar profunda,  
Sin alas nunveseivlas van ils tuns.

El ha cantau gie tontas, tontas gadas,  
Ludond il Segner cun chorals fervents,  
Il car sulom romontsch en tschien cantadas,  
Siu pievel retic e ses cuolms pussents.

Mo oz ei' 1 staunchels, e si' olma senta  
Vegnend la sera sur la tgeua val;  
Il maun tremblont dedesta mo cun stenta  
Da sia harp' aunc in accord final.

Tgi dat egl esch? In aunghel che compara,  
Las levzas tremblan: Deo gratias!  
Bufatg al cantadur igl egl sesiara,  
Aunc in suspir — siu maun ei freids e pass . .

Ils reins ramuran, in zennet rispunda,  
La harpa bandunada dat sinzur,  
Purtond a tut las vals en notg profunda  
Dals aults aunc il salid dil cantadur.

Sep Mod. Nay.