

Zeitschrift: Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)
Herausgeber: Romania (Societat de Students Romontschs)
Band: 32 (1946)

Artikel: [Poesias]
Autor: Fry, C. / Lozza, Alexander
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-882324>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Cur che ti vul

La Mort! Quei mal che fuga en mi' ossa;
Quei mal ch' ei da decennis mia sort,
Che pli e pli mi tgierp ed olma spossa,
Jeu sai pér memia bein — quei ei la Mort!

La Mort! Oh tgi havess il cor de porscher
Ad ell' il maun e dir: «Beinvegni, ti!»
Per mei, jeu stoiel cun snavur s'encorscher
Co jeu sun cadenaus vid il clar di!

De ses trabants jeu sentel in snuezi:
Malsognas, abandun, cumiau, dolor,
Siu clom caviertg e siu malign caprezi—
Oh tut ei, tut, il tgiembel de sgarschur!

E far il pass sin quella punt che sparta
Tut il human dalla perpetnada!
Ir en la stgira tiara nu ch' ins arta
Perpetnamein uffiern — beadadad!

O co rugass mi' olma murtirada:
«Aunc ina gada, Mort, va per tiu fatg!
Jeu hai el mund aunc strusch fatg mi' entrada,
Aunc onns savess flurir per mei il matg!»

Tuttina, cun miu cor che caulds palpeta
Sevolvel tiel Signur sur vet' e mort:
«Cur che ti vul, pren mia paupra veta,
L' ei tia — po empeila ell' al port.»

C. Fry

Sin fossa della mumma

La nera tiar' ei mantunada,
Gl' augsegner pren la pintga crusch:
«En num dil Segner seis signada!»
El ura cun tremblonta vusch.

Calau ha il tuchiez de bara,
Dus pass ei il plevon tschessaus;
La fuola stat mirond per tiara,
Nuot che disturb' il grond ruaus.

Cheu lev' amiez la parentella
Sin peis in mat e va a munt
Vitier la fossa, e sin quella
El sbassa tocca plaun il frunt.

Sco sch' el savess la mumma cara
Tener en bratsch, il pauper mat —
Ah, quei ch' ei cavegliau sut tiara
Leventa pér la perpetnada!

C. Fry

Penitenta

(Sen Ziteil)

Dolorousa, bela tranter larmas,
bela tras la ricla, at va via!
Vo an pasch, Madlagna penitenta
tschot tgi turna tar igl Tschot da Dia.

Betg tameir! Igls penitents an tschiel
èn schi bagn, scugls innocents, bagnias.
Penitents èn sontga passiflora,
els, cugl sanc digl Tschot, giustifitgias.

Innocents an processsiung liala,
suondan Chella, tg' è da graztga plagna;
penitents, an processsiung viola,
suondan, ainten tschiel, Maria Madlagna.

P. Alexander Lozza

An mort digl educatour

Deditgia agls dus poets:
Florin Camathias e Sep Modest Nay

Las sumbreivas da la mort
steidan betg sies spirt allert.
Vers la gleisch, scu pulla d'or,
igl sies sgol el ò davert.

Igls sies vers èn artgs e punts,
tgi surmontan igl profund,
tgi, scu l'evla sies pulschagns,
ans anveidan sur digl mond.

El ò edutgia cantond,
or digl cor dasdond igl cant;
el ò edutgia planschond,
or digl cor struclond igl plant.

Ossa vei sies igl saragn
Tot igl veir, igl bel, igl bung.
Dia è poet suprem;
gl' univers è sia canzung.

P. Alexander Lozza