

**Zeitschrift:** Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)  
**Herausgeber:** Romania (Societat de Students Romontschs)  
**Band:** 47 (1961)

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Cuntegn digl ISCHI XLVII, 1961

1. Il cuolm de cruschs e dolurs, u Il mazzament de Casatscha, (Raquintaziun populara), da Guglielm Gadola	3
2. Duas poesias, da Sur Duri Lozza . . . . .	44
3. La dispeta calendaria ella Foppa. Studi cultur-historic da Sur Felice Maissen . . . . .	46
4. Poesias, da Gieri Giusep Montalta Zug/Morissen . . . . .	61
5. Historia dil teater romontsch (Tiarza part, 1850—1960), da Guglielm Gadola . . . . .	77
6. In disput, poesia spassusa-seriusa, da Mihèl Maissen, Cuera . . . . .	114
7. Il pronom de creanza el lungatg romontsch. In studi popular, da P. Ambros Widmer della Claustra de Mustér	115
8. Poesias, dad in nunenconuschent . . . . .	120
9. In miedi ambulont de tschels onns (1745). In document romontsch, edius ed interpretaus, da Guglielm Gadola	129
10. La claustra benedictina de Mustér en survetsch dil lungatg e della cultura retoromontscha. Da P. Ambros Widmer, Mustér . . . . .	139