

Zeitschrift: Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)
Herausgeber: Romania (Societat de Students Romontschs)
Band: 76 (1991)
Heft: 3

Artikel: Processiun e perdonanza
Autor: Melchior, Andrè / Degonda, Lucia / Hartmann-Kleiss, Marionna
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-881850>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PROCESSION E PER DANONZA

Lumbrein: impressiuns visualas el decuors dil temps e dallas stagiuns ord vestadad umens e dunnas buca pertuccai.

Fotografias:

André Melchior (1948)

Lucia Degonda (1984)

Marionna Hartmann-Kleiss (1992)

Legendas: Clau Solèr

Cun tutta fidonza e speronza el Suprem vai en processiun per urbir grazias, protecziun per sesez e per la cuntrada. (1948)



Pass franc, vestgiu uniform e tuns festivs. (1948 e 1984)





Dalla «perdanonza da caschiel» (empressa dumengia da cureisma) stuevan buobs gronds beinduras fullar vau per il pievel, las Marias, sontgadads, per vuts, cruschs e cafanuns. (ca. 1920)

Il gèni, ina representaziun scheniala da Nossadunna entras in buob? (1984)



Pli baul era il vut grond da Nossadunna vestgius clar e sut baldachin, protegius entras valerusas guardias. (1984)



Ministrants, clerus en ornat e pievel — ils numerus aspectaturs seferman el vitg — suondan ils crests dalla cultura. (1984)





Aschia ves'ins bugen la processiun usitada da Nossadonna dallas dolurs: cuntrada mi-geivla d'atun (secunda dumengia d'october) ed aura da perdanonza. (1984)



La devoziun terminada, ademplus il duer enviers igl Altissim. (1948)

La perdanonza ei beinmeritada; in tgierp fomentau balsegna ruaus. (1992)

