

Zeitschrift: Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

Herausgeber: Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

Band: 32 (1916)

Heft: 33

Rubrik: Verschiedenes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Arbeiter verrichtet nur den kleineren Teil der Arbeit, und dadurch eben verliert das Produkt seinen individuellen, seinen künstlerischen Wert. Der Großbetrieb ist also nicht in der Lage, besser zu bedienen als der Kleinbetrieb. In der Preisstellung allerdings ist der Großbetrieb dem Gewerbestand überlegen. Die Gegenüberstellung der Großbetriebe zu den Kleinbetrieben ergibt folgerichtig den Zusammenschluß der Kleinbetriebe in Genossenschaften. Diese gewerblichen Genossenschaften stecken aber noch in den Kinderschuhen. Der Referent richtete einen eindringlichen Appell an die Behörden, die gewerblichen Genossenschaften, die kommen werden, und kommen müssen, zu unterstützen. Eine gesunde Entwicklung des Gewerbestandes liege nur im genossenschaftlichen Zusammenschluß. Referent erwähnte und zergliederte die verschiedenen genossenschaftlichen Zweige, die alle zur Hebung und Kräftigung des Gewerbestandes beitragen.

1. Die Kredit-Genossenschaften. Vermittlung von Kredit an Handels- und Gewerbetreibende. Auch das gewerbliche Buchhaltungsweisen wird sich unter der Einwirkung der Kredit-Genossenschaft heben.

2. Einkaufs-Genossenschaften. Für den Anfang nur der Zusammenschluß örtlicher Berufsinteressenten. Der Vorteil gemeinsamen Einkaufs liegt auf der Hand.

3. Preis-Genossenschaften. Konzentrierung der Eingabe von Offerten bei Submissionen. Ein hauptsächlichster Faktor zur Erzielung richtiger Preisberechnung. — Referent betonte, daß der Bericht der Staatswirtschaftlichen Kommission dieser Frage mit Verständnis näher getreten sei.

4. Absatz-Organisationen. Zielbewusste Reklame. Auch die Rabatt-Sparvereine sollten auf diesem Gebiete ein Mehreres tun. Durch periodische Inserate sollten sie den Warenhäufern Konkurrenz machen.

5. Produktions-Genossenschaften. Referent zog Vergleiche, wie in großartiger Weise insbesondere in Deutschland das Handwerk zu Kriegslieferungen herangezogen werde. In der Schweiz werden diese Lieferungen hauptsächlich durch die Groß-Industrie besorgt.

6. Versicherungs-Genossenschaften. Auch ein sehr erstrebenswertes Postulat. Zum Schluß drückte der Referent den Wunsch aus, daß auch der Staat diesen Bestrebungen entgegenkommen möchte.

Herr Vizepräsident Studach verdankte den mit großem Beifall aufgenommenen Vortrag und eröffnete die Diskussion. Dieselbe wurde zuerst benützt von Herrn Regierungsrat Klegg. In anerkennenden Worten stimmte er dem Votum des Referenten bei; erwähnte, wie in vorbildlicher Weise die Landwirtschaft auf genossenschaftlichem Gebiete sich organisiert habe, so zum Beispiel in den Raiffensassen, Milchproduzenten-Genossenschaften, sowie Einkaufs-Genossenschaften. Einer richtigen Buchführung, als einem Hauptpunkt zur Hebung des Gewerbestandes, sprach Herr Regierungsrat Klegg ebenfalls das Wort.

Im weiteren wurde die Diskussion benützt von Herrn Kaufmann Lorenz, gleichfalls in zustimmendem Sinne zum Referate. Wir wollen Freiheit auch im Gewerbestande. Diese Freiheit darf aber nicht ins Uferlose gehen. Die Freiheit soll mit der Ordnung vereinigt sein. Wir selbst müssen bei uns auf Ordnung schauen, namentlich auch durch Heranbildung eines tüchtigen gewerblichen Nachwuchses.

Herr Kantonsrat Schirmer hielt das Schlußwort. Er sprach seine Freude dahin aus, daß die hohe Regierung sich bereit erkläre, ihre Forderungen zu unterstützen.

Der Vorsitzende verdankte noch das zahlreiche Erscheinen und sprach den Wunsch aus, daß auch die spätern, ähnlichen Veranstaltungen des Gewerbe-Verbandes mit gleichem Interesse aufgenommen werden.

Die st. gallische Vereinigung für Heimatschutz hat an der Hauptversammlung im Hotel „Schiff“ einen Bericht des Präsidenten, Herr Dr. Guggenheim, über das verfllossene Jahr entgegengenommen, worin Mitteilungen gemacht wurden über verschiedene hauptstädtische und ländliche Bauten und Bauprojekte. Der Bericht verbreitet sich auch über das Bauwister bei dem ehemaligen kantonalen chemischen Laboratorium hinter dem Regierungsgebäude, welches Bauprojekt dann infolge gemachten Vorstellungen beim kantonalen Baudepartement ad acta gelegt wurde. Herr Prof. Dr. Zemp in Zürich ist mit der Ausarbeitung eines Gutachtens über eine allfällige Erweiterung des Regierungs-Gebäudes betraut worden. Für die Erhaltung des Burgweihers in der Lachen (Straubenzell) sind mit Erfolg Schritte getan worden. Es wird möglich sein, diese Partie vor der Spekulation zu sichern. Schließlich gab der Vorsitzende seiner Genugtuung Ausdruck über die Anlagen der Naturschutzkolonie in Altenrhein und bei Thal.

Der Vorstand der Vereinigung wurde für eine weitere Amtsdauer bestätigt und hierauf ein Referat von Herrn Prof. Bovet aus Zürich über die Entwicklung des Heimatschutzgedankens entgegengenommen, welcher Vortrag von einer Serie von Lichtbildern begleitet war.

Holz-Marktberichte.

Holzpreise im Baselland. An der Sag- und Bauholzsteigerung der Bürgergemeinde Liestal vom 30. Okt. wurden je nach Mittelstärke Fr. 55—58 pro m³ gelöst. Gegenüber den vorjährigen Preisen bedeutet dies eine Preissteigerung von rund 50%.

Die festgelegten Höchstpreise für Schnittware und die Ringbildung der Käuferschaft brachten es wohl mit sich, daß die aufgerufenen Schätzungen mit einer kleinen Ausnahme, nicht überboten wurden.

Verschiedenes.

† Spenglermeister Joh. Leuenberger in Hutwil (Bern). Am 9. November starb der unter dem Namen Hafnerhans bekannte und angesehene Joh. Leuenberger, alt Spenglermeister. Er erreichte ein Alter von etwas über 88 Jahren.

In den Verwaltungsrat der Schweizer Unfallversicherungsanstalt in Luzern wählte der Bundesrat die Herren Burlinden, Zementfabrikant in Narau, und Robert Zemp, Möbelfabrikant in Luzern.

Komprimierte und abgedrehte, blanke



Vereinigte Drahtwerke A.-G. Biel

Blank und präzis gezogene



jeder Art in Eisen und Stahl.

Kaltgewalzte Eisen- und Stahlbänder bis 300 mm Breite.
Schlackenfreies Verpackungsbandeisen.

Grand Prix: Schweiz. Landesausstellung Bern 1914.

Zum Kontrollleur von Blüschanlagen für den Bezirk Vorderland (Appenzell A.-Rh.) wählte der Reglerungsrat: Herrn Titus Ränzler, Spenglermeister, in Walzenhausen.

Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich. Im Gange des ersten Stockwerks sind zurzeit Keramiken des Bildhauers Adolf Schmalz in Heimberg bei Thun und einige neuere Arbeiten der Klasse für Entwerfen und Sticken an der Gewerbeschule Zürich ausgestellt. Die Keramiken von Schmalz sind verkäuflich.

Die Verordnung über den Betrieb des neuen zentralisierten Gemeindebetriebes (Gas, Elektrisch und Wasser) in Zofingen (Aargau) wurde von der Einwohnergemeinde genehmigt, ebenso das Installationswesen dieses Betriebes, unter Zulassung seriöser Bewerber für die elektrischen Einrichtungen, mit Ausschluß des Monopols der Gemeinde.

Gewerbliche Lehrverhältnisse. Schul-Inspektor Dr. Haster in Glarus schildert in einer Arbeit die gewerblichen Lehrverhältnisse im Kanton Glarus, welche in den letzten Jahren um 26 % abgenommen haben, während sich die kaufmännischen um 51 % vermehrten. Die Berufswahl sei sehr einseitig. Nur die Berufe der Gärtner, Schlosser, Mechaniker, Schreiner, Maler, Bäcker, Bauzeichner, Schriftsetzer finden noch Bewerber, während das Handwerk der Maurer, Gipser, Dachdecker, Drechsler, Rüfer, Spengler, Sattler, Messerschmiede, Kupferschmiede letztes Jahr gar keine Lehrlinge hatte. Nur wenige Lehrlinge haben das Gewerbe der Metzger, Konditoren, Zimmerleute, Glaser und Tapezierer.

Kaufmännischer Mittelstand. Der vom Schweizerischen Rabattverband veranstaltete Instruktionkurs, der auf „Zimmerleuten“ stattfand, war von über 70 Vertretern kaufmännischer und gewerblicher Organisationen und einer Anzahl Handelschullehrer besucht. Die Referate von Livier (Basel), Meyer (Luzern) und Kurer (Solothurn), behandelten die Einrichtung und Tätigkeit der örtlichen Rabattvereine, die Verbands-Glasversicherung und die wirtschaftlich-politische Stellung und Bedeutung der Rabattvereinsbewegung und der kaufmännischen Mittelstandsorganisation, das mit dem Schweizerischen Haus- und Grundbesitzer-Verband vereinbarte Abkommen betreffend gemeinsamer Führung einer Versicherungskasse für schweizerischen Handel, Hausbesitz und Gewerbe, sowie den Glasversicherungsvertrag dieser beiden Verbände mit der „National“ Basel. Die Vorteile dieses Vertrages sind durch besondere Vereinbarungen allen Aktiven und Passiven der Organisationen des kaufmännischen und gewerblichen Mittelstandes geöffnet. Domizil des V. S. H. G. ist Bern. Die Aufsicht führt ein von beiden Verbänden bestelltes Kontrollkomitee.

„Wie sollen nach der neuen eidgenössischen Submissionsverordnung Behörden und Gewerbetreibende zusammenarbeiten?“ Über diese interessante Frage referierte im Gewerbeverein Frauenfeld Herr Gewerbesekretär Gubler. Der Vortragende betonte, daß zur Sanierung der Zustände und zur Bekämpfung eines illoyalen Geschäftsgebarens vor allem die Zusammenarbeit von Gewerbe und Behörden nötig sei. Die Besserung müsse von innen heraus angestrebt werden: durch eine Besserung der Gewerbetreibenden selbst, die auf Arbeiten, die nur Mühe und Sorgen bringen, einfach nicht eingehen sollten. Wenn die Handwerker gewissenhaft Buch führten, könnten sie auch in der Kalkulation auf soliderer Basis vorgehen; wenn sie aufrichtiger und kollegialer fühlten und dächten, würde die Schmutzkonzurrenz im Submissionswesen von selbst aufhören. Aber

es müsse, weil das innere Mittel nur langsam wirke, ein äußeres zur Beschleunigung der Besserung angewendet werden, und die vom Schweizerischen Gewerbeverein entworfene Submissionsverordnung verlange auch die Mitwirkung der Behörden. Sie komme als Bittende, nicht als Verordnung mit Gesetzeskraft, zu diesen. Die Postulate des Gewerbebestandes seien: Festsetzung eines Mindestbetrages für die Veranstaltung eines Submissionsauschreibens; Bevorzugung des ortsanfässigen Handwerkerstandes bei Submissionen, sofern dieser leistungsfähig und in seinen Forderungen nicht über die angemessene Berechnung der Selbstkosten und des im Gewerbe stande üblichen Profites hinausgehe; mögliche Berücksichtigung der Eingaben von Handwerkervereinigungen durch die Unternehmer; Beiziehung Sachverständiger zur Feststellung des Mindestpreises für die zu vergebenden Aufträge, unter dem ein Angebot nicht akzeptiert werden soll.

Eventuell empfahl der Referent ein kantonales Submissionsamt, das, ähnlich wie das Einigungsamt bei Lohn Differenzen, eingerichtet werden könnte; dann Ablehnung aller Eingaben, deren Berechnung für den Bewerber einen gewerbeüblichen Nutzen ausschließt, und Bekämpfung der Schmutzkonzurrenz, Verbot der Gewährung von Abgebotprozenten. Das Treu und Glauben untergrabende Geschäftsgebahren vieler Teilnehmer an Submissionsauschreiben soll verunmöglicht werden. Wenn die Behörden mit dem guten Beispiel vorgehen, so werden auch in Privatkreisen wieder gesunde Grundsätze eintreten, und dadurch werde der Flucht vor dem Handwerk am besten entgegengearbeitet. Der von großer Sachkenntnis zeugende und klare Vortrag, der die Materie interessant behandelte, wurde von den Anwesenden mit Interesse angehört und mit Beifall verankert.

Ein gewaltiger Baumstamm. Die Firma Minet & Cie. in Klingnau (Aargau) erhielt dieser Tage einen Zedern-Baumstamm, der über 6 m³ mißt und mehr als Fr. 4000 kostet.

Société anonyme des Etablissements Jules Perrenoud & Cie., Cernier (Neuenburg). Für das Geschäftsjahr 1915/16 bringt dieses Unternehmen (Wöbelfabrik) eine Dividende von 5 % (im Vorjahr 4 %) zur Ausrichtung.

Neuartige Herstellung farbiger Glasschilder. Mehrfarbige Glas-Firmenschilder, Glasplakate usw. werden häufig hergestellt, indem man die Rückseite der Glasplatte mit dem Grundfarbenanstrich versieht, auf diesen freihändig oder mittels Schablone die Konturen der in anderer Farbe auszuführenden Schriften und Verzierungen aufzeichnet, die zwischen den Konturen liegenden Partien des Grundanstriches herauskratzt und nun die freigelegten Teile des Glases mit den gewünschten Farben anlegt. Ferner können bei Herstellung des Grundanstriches unter Verwendung von Schablonen die in anderer Farbe auszuführenden Schriften und Ornamente ausgespart und später farbige angelegt werden. Sollen die ausgesparten bzw. aus dem Grundanstrich herausgearbeiteten Schriften und Verzierungen metallglänzend erscheinen, so hinterlegt man die Platte mit Stanniol. Dann erscheinen die freigelegten oder aus dem Grundanstrich herausgekratzten Partien bronze-, silber-, goldfarbig usw. Häufig werden die Glasschilder auch mit echtem Blattgold hinterlegt. Ein neues, F. Flaßbeck (Welefeld) patentiertes Verfahren bezweckt nun, die Arbeit zu vereinfachen und abzukürzen. Es wird zunächst der Grundfarbenanstrich, der aus jeder beliebigen haltbaren Öl- oder Lackfarbe bestehen kann, in gewohnter Weise hergestellt und getrocknet. Dann wird der Grundanstrich durchweicht, indem man die Glasplatte in ein Wasserbad legt. Diese Durchweichung erfolgt so

Verband Schweiz. Dachpappen-Fabrikanten E. G.

Verkaufs- und Beratungsstelle: **ZÜRICH** Peterhof :: Bahnhofstrasse 30

Telegramme: DACHPAPPVERBAND ZÜRICH - Telephon-Nummer 3636

3027

Lieferung von:

Asphaltdachpappen, Holzzement, Klebmassen, Filzkarton

gründlich, daß man einzelne Teile des Anstriches abzuheben vermag, was natürlich im Sinne der Zeichnung geschehen soll. Um diese Arbeit sachgemäß ausführen zu können, wird mittels eines geeigneten Klebstoffes, z. B. Dextrin, ein festes Blatt Papier auf die mit dem Anstrich versehene Fläche der Glasstafel aufgeklebt. Das Blatt Papier kann bereits mit der Konturenzeichnung der auf der Glasstafel zu erzeugenden farbigen Schrift, oder Ornamentenmaleret versehen sein; doch kann das Auftragen der Zeichnung auf das Papier auch nach dessen Aufleben freihändig oder mittels Pausverfahrens erfolgen. Nun werden die Buchstaben, Ornamente usw. ausgeschnitten; mit scharfem Messer den Konturen folgend, durchschneidet man hierbei sowohl das Papierblatt wie den darunter liegenden Grundanstrich. Die ausgeschnittenen Papierteile werden nun mit den daran haftenden Teilen des Grundanstrichs abgehoben. Nunmehr läßt man die Grundfarbe wieder erstarren, so daß die erhärtete Farbschicht vom Glase wieder festgehalten wird; dann weicht man den Rest des Papiers wie den Klebstoff auf und entfernt diese Teile, was nach Erhärten des Farbansstrichs unter Verwendung lauen Wassers in vollkommener Weise zu erreichen ist. Die freigelegten Partien des Glases können jetzt mit jeder beliebigen Farbe oder mit Blattgold in üblicher Weise angelegt werden. Will man indessen Matt- neben Blankgoldbelag herstellen, so verfährt man nach Angabe des Erfinders in folgender Weise: Es werden zunächst die Teile für Mattgoldbelag ausgehoben und die frei gewordenen Stellen des Glases mit Anlegeöl überzogen. Dann werden die anfangs mit ausgeschnittenen Flächen für den Blankgoldbelag freigelegt und die Restteile des Papierüberzugs wie vorbeschrieben entfernt. Schließlich werden alle ausgehobenen Stellen mit Blankgold belegt. Die mit Anlegeöl grundierten Flächenteile erscheinen dann auf der Vorderseite der Glasplatte mattgold. Das Schild ist jetzt fertig und kann an der Rückseite noch im ganzen mit einer Schutzfarbe überstrichen werden. („Frankf. Ztg.“)

Literatur.

Schweizerischer Notizkalender, Taschen-Notizbuch für jedermann. XXV. Jahrgang 1917, 160 Seiten 16°. Preis in hübschem, geschmeidigem Leinwand-Einband Fr. 1.20. Druck und Verlag von Bückler & Co. in Bern.

Dieser Taschenkalender zeichnet sich aus durch gute Ausstattung, nützlichen, kurzgehaltenen Text und billigen

Preis. Er enthält nebst den 142 Seiten für Tages- und Rassenotizen: Titelgedicht: „Arbeit“, Post- und Telegraphentarife, Maße und Gewichte, Zehn Regeln für den Erfolg, Geldumrechnungs- und Zinstabelle, Stundenplan, Millimeterpapier, ein Schweizerfärchen, alles praktische Sachen, die jeder gerne bei sich trägt. Wer den Kalender einmal gehabt hat, wird ihn kaum mehr entbehren wollen.

Märchen und Träume. Von Felix Beran. Buchschmuck von Suzanne Recordon. In Pappband Fr. 3.—. Verlag: Art. Institut Drell Füssli in Zürich.

Felix Beran, den das Leben aus der Wiener Heimat heraus und weltum in tropische Länder und in die Einsamkeit des Urwaldes geführt hat, wählte als gereifster Mann die Schweiz zu seinem dauernden Aufenthalt. Hier hat er in der Märchenerzählung sein verzweigtes Schaffen zuerst den Andern entdeckt. Ein Kinderbuch voll Nachdenklichkeiten für die Großen, ein Wunderbuch für die Kleinen. Und von dieser exträumten Welt hat Suzanne Recordon köstlich getroffene Vermittelungen gezeichnet, ohne an der gefährlichen Klippe des Allzulieblichen zu stranden.

Da die Jungen und die Alten gleich unfehlbar Freude aus diesem Buch schöpfen werden, kann sein Schicksal nicht anders als ein freundliches sein.

Der Zirkustoni. Eine Geschichte für Kinder und Kinderfreunde. Von Ernst Eschmann. Mit Buchschmuck von Martha Schmid. In Pappband geb. Preis Fr. 3.—. Verlag: Art. Institut Drell Füssli in Zürich.

Im Gegensatz zu vielen Kindergeschichten, die nur lose aneinander gereimte Szenen uns vorführen, steht „Der Zirkustoni“ von allem Anfang an im Vordergrund und beherrscht die ganze Geschichte. Sie ist nicht nur ein kleiner Ausschnitt aus dem Leben dieses aufgeweckten Knaben, sondern ist sein Leben selbst. Folgerichtig entwickelt sich Tonis Schicksal aus seinen Anlagen heraus, er wird durch Blumen und Dornen seines eigenen Glückes Schmied. Was wird die Jugend dazu sagen? Sie wird dem wackeren Jungen zujuchzen, denn sie wird sich in ihm vielfach selbst wieder erkennen; Tonis Freuden und Leiden sind auch ihr Paradies und Sorgenland. Besonders den jungen Tierfreunden sei das kleine Buch ans Herz gelegt. Die schönen, einfachen Zeichnungen von Martha Schmid bieten Anschauung und Illustrationen der besten Art, kurz: „Der Zirkustoni“ wird bald unter die beliebtesten Jugendbücher eingerechnet werden