

**Zeitschrift:** Jahresberichte aus Augst und Kaiseraugst  
**Herausgeber:** Augusta Raurica  
**Band:** 44 (2023)

**Vorwort:** Editorial  
**Autor:** Schmid, Debora

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 26.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

## Editorial

Im Mai 2022 konnte das mehrjährige, interdisziplinäre Forschungsprojekt zu den Gebäuden in der Schmidmatt von Kaiseraugst abgeschlossen und als Monografie termingerecht zur Eröffnung der Neuinszenierung des Gewerbe- und Handelshauses, die mit Betriebsbeiträgen des Bundesamts für Kultur finanziert wurde, vorgelegt werden. Parallel dazu wurde die Druckvorstufe der Kongressakten «Insulae in Context» vorangetrieben, damit diese 2023 publiziert werden können. Ebenso wurde die Herausgabe des «Bergerführers» auf Englisch als Printversion und als E-Book an die Hand genommen. Zudem wurden im Berichtsjahr zwei Masterarbeiten zu Grabungen in Kaiseraugst fertiggestellt (Kaiseraugst-Lindenweg und Kaiseraugst-Mühlegasse), deren überarbeitete Versionen in den Jahresberichten aus Augst und Kaiseraugst gedruckt werden sollen. Im neuen Sammlungszentrum sind – neben den Büroarbeitsplätzen und Werkstätten – die Vergleichssammlung Keramik und Glas, die Bibliothek und das gesamte Archiv in ansprechenden und grosszügigen Räumen untergebracht. Dieser Um-

stand führt dazu, dass wir vor allem von Universitäten und anderen archäologischen Institutionen eifrig besucht werden; besonders die Vergleichssammlung wurde 2022 vor allem von den Studierenden der Universität Bern rege genutzt. Im Berichtsjahr wurde einerseits im Rahmen eines Pilotprojekts zur Dokumentation von Monumenten mit dem neu angeschafften 3-D-Scanner des Amts für Geoinformation (AGI) des Kantons Basel-Landschaft ein 3-D-Scan des Kellers unter den Zentralthermen erstellt. Andererseits wurden einige Areale der Oberstadt von Augusta Raurica mit Drohnen befliegen. Das Team des Archivs startete im Berichtsjahr eine Digitalisierungsoffensive, um den grossen Schatz an analogen Dokumenten, im Besonderen der Grabungsdokumentation zu sichern. Ebenfalls im Fokus stand die Vorbereitung des Umzugs der Funde ins neue Sammlungszentrum, der 2023 in Angriff genommen werden soll.

*Debora Schmid*

Gedruckt mit der Unterstützung der  
STIFTUNG PRO AUGUSTA RAURICA, CH-4302 Augst

Augusta Raurica ist eine kulturelle Leistung  
des Kantons Basel-Landschaft

mit Unterstützung des Bundes und der Kantone Aargau und Basel-Stadt



### *Plangrundlagen Augst/Kaiseraugst:*

Quelle: Geodaten der Kantone Basel-Landschaft und Aargau (reproduziert mit der Bewilligung des Vermessungsamtes des Kantons Aargau vom 19.05.2006).

### *Umschlagbild:*

Kaiseraugst AG, Mühlegasse 25. Leistenziegel 15, auf dem zuerst eine Handmarke aus vier konzentrischen Kreisen und dann ein Stempel der *Legio I Martia* angebracht wurden, bevor zum Schluss ein Hund seine Pfotenabdrücke hinterliess. Siehe S. 133–152.

Foto Susanne Schenker.

Konzept und Gestaltung Michael Vock.

### *Herausgeber:*

AUGUSTA RAURICA

*Archäologische Redaktion:* Barbara Pfäffli, Debora Schmid

*Text- und Bildredaktion, Lektorat:* Mirjam T. Jenny

*Planredaktion:* Claudia Zipfel, Ursula Jansen, Mirjam T. Jenny

*Korrektorat:* Rudolf Känel

*Layout/Desktop-Publishing:* Mirjam T. Jenny

*Bildbearbeitung:* Susanne Schenker

*Bildscans:* Christine Stierli

*Druck:* Gremper AG, CH-4133 Pratteln

*Verlagsadresse:* Museum Augusta Raurica, CH-4302 Augst

*Bestelladresse:* Schwabe Verlagsgruppe AG,

Grellingerstrasse 21, CH-4052 Basel,

vertrieb@schwabe.ch

© 2023 Augusta Raurica

ISBN: 978-3-7151-3044-6