

Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun

Herausgeber: Lehrpersonen Graubünden

Band: 25 (1965-1966)

Heft: 6

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizerpsalm

Langsam.

Alberti Zwölf, 1795—1854.



1. Trittst im Morgen = rot da = her, seh' ich dich im
2. Kommst im Abendglüh'n da = her, find' ich dich im
f 3. Fährst im wil=den Sturm da = her, bist du selbst uns



Strahlen=meer, dich, du Hoch = er = ha = be = ner, Herr = li =
Ster=nen=heer, dich, du Men=schen=freund=li = cher, Lie = ben=
Herr und Wehr, du, all = mächt = tig Wal=ten = der. Ret = ten =



her! Wenn der Al = pen Hirn sich rö = tet,
der! In des Hün= mels lich = ten Räu = men
der! In Ge = witt = ter = nacht und Grau = en





be = tet, frei = e Schweizer, be = tet!
kann ich froh und se = lig träu = men, denn die from=me
lässt uns kind=lich ihm ver = trau = en! Ja, die from=me



See = le ahnt, eu = re
See = le ahnt, denn die } fromme See = le ahnt Gott im hehren
See = le ahnt, ja, die



Ba = ter = land, Gott im heh = ren Ba = ter = land!



Leonhard Widmer.

51. Il pur suveran

(Al chor viril de Trun)

H. Erni, * 1867

Cun vigur

The musical score consists of three staves of music in common time, key signature of one sharp. The first staff is treble clef, the second bass clef, and the third bass clef. The tempo is marked *Cun vigur*. The vocal parts are divided by dynamic markings: *mf*, *f*, *p*, and *mf*.

1. Quei ei miu grep, quei
 2. Queimes af - fons, miu

1. Quei ei miu grep, quei ei miu crap,
 2. Quei mes af - fons, miu a - gien saun,

ei miu crap, cheu tschen - tel jeu miu pei; ar-
 a - gien saun, de miu car Diu schen - ghetg; nu-

sai a ne-
 els dor - man

Sai a ne - gin, ne -
 tau hai jeu vus da miu bab, els dor - man, dor - man
 tre - schel els cun a - gien paun, sai a ne - gin mar -
 els dor - man sut miu

gin mar-schei
sut miu tetg

Musical score for the first section of the song. The vocal line starts with a dynamic of ***ff***, followed by ***f*** and ***p***. The lyrics are:
gin mar-schei,
sut miu tetg, sai a ne - gin mar - schei. Quei
schei els dor - man sut miu tetg. O
tetg

Musical score for the second section of the song. The vocal line starts with ***mf***, followed by ***f*** and ***f***. The lyrics are:
ei miu prau, quei miu cla - vau, quei miu re - gress e
li - bra, li - bra pau - pra - dad ar - ta - da de mes

Musical score for the third section of the song. The vocal line starts with ***f***, followed by ***f*** and ***f***. The lyrics are:
dretg, sai a ne - gin per - quei d'en - grau, sun
vegls de - fen - der vi cun taf - fra - dad sco



cheu jeu mez il retg
pop - pa de mes egls.



Ruas - sei - vels vi dur - mir, e
jeu na - schius,



li-bers sun - del si car-schius e li - bers vi mu - rir.



A. Huonder