

Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic
grischun

Herausgeber: Lehrpersonen Graubünden

Band: 39 (1979-1980)

Heft: 4

Rubrik: Freiwillige Bündnerkurse

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Freiwillige Bündnerkurse

Kurs 23

Tonvögel (Wiederholung)

Leiterin

Alma Ladina Bonorand,
Kindergärtnerin,
Herrengasse, 7208 Malans

Zeit

3 Abende von 19.30 Uhr bis
21.30 Uhr (11./18./25. März)

Ort

Chur

Programm

- Aufbau der Vögel mit Ton
- Blasschlitz und Löcher für die Tonerzeugung
- Oberflächenbehandlung

Kursgeld

Fr. 20. –

Kurs 24

Osterkranz

Leiter

Toni Michel,
Stelleweg 46, 7000 Chur 5

Zeit

2 Abende von 17.00 Uhr bis
21.00 Uhr
(Thusis: 11./13. März /
Ilanz: 18./20. März)

Ort

Thusis und Ilanz

Programm

Der Kranz galt von alters her unter anderem als Zeichen des Sieges. Er ist somit ein echtes Auferstehungssymbol.

Die vorgesehene Handarbeit ist mit verändertem Schwierigkeitsgrad auf allen Stufen möglich.

- Verzieren des Aufhängestabes
- Flechten des Kranzes
- Ausblasen und Bemalen der Eier
- Schlussgestaltung

Bitte auf der Anmeldekarte ver-

merken, ob der Kurs in Thusis oder Ilanz besucht wird.

Kursgeld

Fr. 15. –

Kurs 21

Stellung, Rechte und Pflichten der Eltern und der Schule im Hinblick auf die Erziehung, insbesondere Ausbildung, der Kinder

Leitung

Dr. Herbert Plotke, Departementssekretär des Kantons Solothurn,
Felsenstrasse 34, 4600 Olten

Zeit

1 Mittwochnachmittag (12. März)

Ort

Chur

Programm

Referat, unter Berücksichtigung der Probleme, die von den Teilnehmern schriftlich eingesandt wurden.

Wir bitten alle Interessenten des Kurses, Fragen, die das Schüler-, Eltern- oder Lehrerrecht betreffen, bis Ende Februar einzusenden an: Toni Michel, ED, Lehrerfortbildung, Quaderstrasse 17, 7000 Chur

Kursgeld

keines

Kurs 25

Ernst Ludwig Kirchner

Leiter

Hans A. Kauer,
In der Gand 33, 8126 Zumikon ZH

Zeit

1 Samstagnachmittag (15. März)

Ort

Chur, Bündner Kunsthaus

Programm

1. Leben und Arbeiten von 1917–1938
2. Museumsarbeit mit Schülern
3. Erziehung zum Sehen

Kursgeld

Fr. 5.—
(inkl. Eintritt und Dokumentation)

Kurs 27

Reliefschnitzen

Leiter

Fridtjof Sjursen, 7208 Malans

Zeit

6 Freitagabende
(21./28. März, 18./25. April
und 2./9. Mai)

Ort

Malans

Programm

- Entwerfen einfacher Ornamente
- Technik der Schnitzarbeit und Umgang mit den Werkzeugen
- Schleifen der Werkzeuge
- Oberflächenbehandlung

Kursgeld

Fr. 30.—

Kurs 28

Jahrestagung des Vereins für Handarbeit und Unterrichtsgestaltung mit Rahmenprogramm

Leiter

Pater Urban Affentranger,
Kloster, 7180 Disentis
Dionys Steger, Reallehrer,
7180 Disentis
Toni Michel,
Stelleweg 46, 7000 Chur 5

Zeit

1 Wochenende (22./23. März)

Ort

Disentis

Programm

14.00 Uhr:

Die neue Chororgel in der Klosterkirche Disentis. Aufbau des Instrumentes, Registraturmöglichkeiten und kleines Konzert.

15.30 Uhr:

Jahrestagung des Vereins für Handarbeit und Unterrichtsgestaltung im Hotel Rhätia Disentis.

Mitglied ist jede Lehrkraft, die im Laufe des Jahres 1979 einen Bündner Lehrerfortbildungskurs besucht hat.

Traktanden:

1. Protokoll der letzten Jahresversammlung in Schiers
2. Rückblick ins Kursjahr 1979
3. Kassa- und Revisorenbericht
4. Kurspläne 1980 und Wünsche der Teilnehmer
5. Verschiedenes und Umfrage

Sonntag, den 23. April

Heimatkundliche Wanderung von Disentis über Cavardiras nach Trun mit heimat- und volkskundlichen Orientierungen über die Cadi.

Kursgeld

keines

Kurs 29

Figur und Spiel

Leiter

Hanspeter Bleisch, Puppenspieler,
Zur Alten Post, 8444 Henggart

Zeit

3 Tage (31. März, 1./2. April)

Ort

Chur

Programm

In der Kurswoche wird vor allem gespielt. Es werden keine Figuren hergestellt, ausser Wegwerffiguren, die für Improvisationen verwendet werden. Aus dem Spielen heraus

werden die verschiedensten thea-
tralischen Probleme aufgegriffen
und deren Lösung entwickelt.
Stichworte dazu: Bühnentechnik,
Bühnenbild, Rhythmus, Tempo,
Inszenieren, Kritisieren, Musik,
Sprache.

Zwei Schwerpunkte:

- Erlernen und vertiefen der Spiel-
technik von direkt geführten
Figuren (z. B. Stabfiguren).
- Erarbeiten einer Inszenierung
oder eines Fragmentes, aus-
gehend von Text- und / oder
Bildvorlagen oder von
Improvisationen.

Den Kursteilnehmern stehen
Figuren des Puppentheaters Bleisch
zur Verfügung.

Der Kurs ist als Fortsetzung der
Grundkurse, die bis jetzt in Chur
stattfanden, gedacht, richtet sich
aber einfach an spielfreudige
Interessenten.

Kursgeld

Fr. 30. –

Kurs 30

Skitouren

Leiter

Matheus Bühler, Primarlehrer,
Austrasse 28, 7000 Chur

Zeit

6 Tage (7. bis 12. April)

Ort

Jenatsch-Gebiet

Programm

Unter Leitung eines erfahrenen
Bergführers beschäftigen wir uns in
Theorie und Praxis mit der Vor-
bereitung und Durchführung eines
Skitourenlagers für grössere
Schüler.

Unser Stützpunkt während der
ganzen Woche ist die unbewartete
Jenatsch-Hütte des SAC.

Touren: Von den nachfolgend
genannten Gipfeln werden wir je
nach Verhältnissen, Wetter und

Teilnehmern eine geeignete Aus-
wahl treffen: Piz d'Agnel, Piz Sur-
gonda, Piz Traunter Ovas, Tschima
da Flix, Piz Picuogl, Piz Calderas,
Piz d'Err, Piz Jenatsch.

Marschzeiten: 2½ bis 3½ Stunden
ab Hütte.

Kursgeld

Fr. 80. –

(inkl. Unterkunft und Verpflegung)

Kurs 31

Kreativität in der Bewegung

Leiterin

Serena Fueter-Saboz,
Baslerstrasse 3, 7260 Davos-Dorf

Zeit

4 Tage (8. bis 11. April)

Ort

Davos

Programm

- Bewegung und kreative
Bewegung
- Bewegungsarten und Qualitäten
- Auslöser: Farben, Formen,
Gegenstände, Sprache, Musik,
Gefühle, Probleme

Kursgeld

Fr. 20. –

Kurs 32

Energie

Leiter

Kurt Weber,
Hauben, 3515 Oberdiessbach

Zeit

2 Tage (10./11. April)

Ort

Ilanz

Programm

Die Energie als Einstieg in das
Fach Physik. Einführung in die
methodische Wegleitung
«Energie / Materie» für den Kanton
Bern.

Das neue SI-Masssystem.

Kursgeld

Fr. 25. —

(inkl. Wegleitung und
Arbeitsblätter)

Kurs 33

**Vom Kindergarten zur
Volksschule**

Leiterin

Dr. Lilly Dür-Gademann,
Psychologin, 7551 Tschlin

Zeit

1½ Tage

(10. April, 10.00 Uhr, bis
11. April, 14.00 Uhr)

Ort

Chur

Programm

- Was heisst Schulfähigkeit im körperlichen, affektiv-sozialen und geistigen Bereich?
- Wie kann die Schulfähigkeit erfasst und erkannt werden?
- Wie können die einzelnen Funktionen der Schulfähigkeit gefördert werden?
- Welches sind die Gründe für mangelnde Schulfähigkeit?
- Welches sind die Möglichkeiten bei fraglich schulfähigen Kindern?

Die Bearbeitung dieser Fragen erfolgt nicht in Form von Referaten der Leiterin, sondern in Diskussion mit den Teilnehmern, damit diese auch ihre eigenen Ansichten und Schwierigkeiten zum Thema Schulfähigkeit einbringen können.

Kursgeld

Fr. 10. —

Kurs 34

Jupe nähen

Leiterin

Elisabeth Mürger, Seminarlehrerin,
Juchserstrasse 8, 7000 Chur

Zeit

3 Mittwochnachmittage
(16./23. und 30. April)

Ort

Ilanz

Programm

- Zeichnen der Jupegrundform (Eigenmass)
- Modische Ableitung
- Teilarbeit
- Herstellen des Jupes
- Gemeinsame Anproben

Kursgeld

Fr. 20. —

Kurs 35

Rhythmisches Geräteturnen

Leiter

Urs Illi, 8561 Wäldi

Zeit

1 Samstagnachmittag (19. April)

Ort

Chur

Programm

- Turnen an Geräten, Aufbaureihen
- Einbezug rhythmischer Möglichkeiten
- Partnerhilfe

Der Kurs wird zusammen mit dem Bündner Frauenturnverband organisiert.

Kursgeld

Fr. 5. —

Kurs 36

Heimatkundliche Wanderung

Leiter

Toni Michel,
Stelleweg 46, 7000 Chur 5, und
weitere Helfer

Zeit

1 Sonntag (20. April)

Ort

Mittleres Albulatal

Programm

- Das Erarbeiten einer örtlichen Heimatkunde am Beispiel von Tiefencastel (mit Dorfrundgang).
- Frühling am Flusslauf. Naturkundliche Übungen an der Albula zwischen Tiefencastel und Wiesen.
- Rückfahrt ab Filisur.

Kursgeld

Fr. 5. –

Kurs 38

Falten und Spielen

Leiterin

Susanne Stöcklin-Meier,
Im Rebacker, 4457 Diegten BL

Zeit

1 Mittwochnachmittag (23. April)

Ort

Chur

Programm

Papier ist ein herrliches Spielmaterial und für Kinder jederzeit greifbar.

Beim Falten lernen die Kinder sich zu konzentrieren, genau zu arbeiten und entwickeln dabei ihre Fingerfertigkeit.

Falten fördert die kognitiven Fähigkeiten der Kinder und gibt viele Anstösse zum Spielen. Beim Falten verwandelt sich wertloses Papier in lustige Spielsachen.

Kursgeld

Fr. 5. –

Kurs 39

Werken mit Holz

Leiter

Dionys Steger, Reallehrer,
7180 Disentis

Zeit

2 Mittwochnachmittage und
-abende von 14.00 Uhr bis
21.00 Uhr mit einer
Verpflegungspause
(23./30. April)

Ort

Disentis

Programm

23. April:

Ideen für einfache Holzarbeiten in der Unter- und Mittelstufe (1. Kursteil).

30. April:

Ideen für Holzarbeiten auf der Oberstufe (2. Kursteil)

Das Programm des ersten Teiles enthält Arbeiten, die auch in einem Schulzimmer hergestellt werden können, für den zweiten Teil ist eine Holzwerkstätte notwendig.

Schwerpunkte der Kurstage:

- Üben der notwendigen Grundtechniken
- Möglichkeiten der freien Gestaltung
- Oberflächenbehandlung

Bitte auf der Anmeldekarte vermerken, welcher Kursteil besucht wird.

Kursgeld

Fr. 10. – für einen Kursteil

Fr. 20. – für beide Kursteile

Kurs 40

Jazz-Gymnastik und Jazz-Tanz im Turnunterricht

Leiter

Hubertus Bezzola, Reallehrer,
Belmontstrasse 8, 7000 Chur

Zeit

1 Wochenende (26./27. April)

Ort

Chur

Programm

Bewegungsentwicklung und Bewegungsimprovisation nach modernen Musikstilen. Elemente des «modern dance» in der Jazzgymnastik. Bewegungsfolgen nach Jazz, Beat und Soul.

Kursgeld

Fr. 10. –