

**Zeitschrift:** Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic  
grischun

**Herausgeber:** Lehrpersonen Graubünden

**Band:** 50 (1990-1991)

**Heft:** 3

**Rubrik:** Verzeichnis der Kurse = Elenco dei Corsi = Liste des cours

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# 100. Schweizerische Lehrerfortbildungskurse in Lugano, organisiert vom Schweizerischen Verein für Handarbeit und Schulreform (SVHS)

---

## Bitte beachten:

- Kursverzeichnisse und Anmeldekarten sind erhältlich beim Erziehungsdepartement Graubünden, Lehrerfortbildung, Quaderstrasse 17, 7000 Chur
- *Anmeldung an:* SVHS, Bennwilerstrasse 6, 4434 Hölstein (061 951 23 33)

## Elenco dei Corsi / Liste des cours

---

8.–12. 7.                         15.–19. 7.                         22.–26. 7.

### B. Pédagogie, psychologie, didactique

---

- |       |   |   |
|-------|---|---|
| 1     | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Pratiche e teorie dell'antropologia<br>Signor Christian Giordano, Castagnola<br>Signor Ilario Rossi, Arogno |
| <hr/> |   |   |
| 2     | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Sviluppo armonico tra sentimento sociale e volontà di potenza<br>Signora Nadia Marvasi, I-Comerio/VA        |
| <hr/> |   |   |
| 3     | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Il bambino straniero a scuola<br>Signor Marco Trevisani, Lugano<br>Signor Oliviero Ratti, Lugano            |
- 

### C. Langues, jeu scolaire, théâtre

---

- |       |  |  |
|-------|--|--|
| 4     | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>          | Le conte, voyage dans l'imaginaire<br>Madame Edith Montelle, F-Morteau   |
| <hr/> |  |  |
| 5     | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/><br>I/F   | Espressione corporale e teatro nella scuola<br>Théâtre à l'école<br>Signor Claudio Prati, Aldesago<br>Signora Ariella Vidach, Aldesago         |
| <hr/> |  |  |
| 6     | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/><br>I/F   | Animazione teatrale<br>Théâtre et animation<br>Signora Maria Pia Gonzato, Arzo   |
| <hr/> |  |  |
| 7     | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/><br>I/F/D | Tecniche di costruzione e animazione nel teatro di figura<br>Théâtre de marionnettes<br>Figurentheater<br>Signora Santuzza Oberholzer, Locarno |
| <hr/> |  |  |
| 8     | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>          | L'apprendimento della lingua scritta<br>Signor Ivo Monighetti, Verscio   |
-

---

94    Italiano per iniziati (per romandi e svizzeri tedeschi)  
D/F Signora Elena Sibilia, Tenero

---

9    Insegnamento comunicativo delle lingue seconde:  
I/D/F orientamenti didattici ed esempi pratici  
Kommunikativer Fremdsprachenunterricht  
Enseignement communicatif de la langue 2  
Signor Gianni Ghisla-Zurfluh, Comano

---

## D. Mathématiques, électronique, informatique

---

10    Etre efficace sur Macintosh  
Lieu de cours: Pully  
Monsieur Paul Chave, Savigny

---

11    Handicap e informatica (Macintosh)  
Signor Gabriele Scascighini, Lugano

---

## E. Sciences, connaissances et sport

---

12    Erboristeria e scuola  
I/F Herbes et plantes médicinales à l'école  
Signor Charles-André Roulin, Riva S. Vitale

---

13    A tu per tu con il mondo dei pipistrelli  
I/F/D Le monde des chauves-souris  
Die Welt der Fledermäuse  
Signor Marco Moretti, Bidogno

---

14    Vita dell'alpe (con collaborazione del WWF)  
I/F La vie à l'alpage  
Luogo del corso: Valle Verzasca  
Signor Jürg Etter, Odogno  
Signora Mariapia Bisi, Lavertezzo  
Signor Gabriele Giottonini, Lavertezzo  
Signor Maurizio Ghini, Locarno  
Signora Serenella Morinini, Monte Bré s. Locarno

---

15    Escursionismo in Val di Blenio  
Signor Diego Ostinelli, Sagno  
Signor Maurizio Bonazzi, Losone  
Signor Antonio Cavadini, Davesco-Soragno

---

16    L'ambiente alpino: clima, geologia, regno vegetale e animale,  
l'uomo nel passato e nel presente  
Luogo del corso: Ospizio Acquacaldaia/Lucomagno  
Signor Luigi Ferrari, Olivone  
Herr Dr. Peter Luder, Basel

---

- 
- 17          Animali e allevamento in classe  
Signor Serge Misslin, Novaggio
- 
- 18          Introduzione all'archeologia nel Ticino  
Signora Simonetta Biaggio Simona, Giubiasco  
Signor Riccardo Carazzetti, Locarno
- 
- 19          Aspetti dell'arte romanica e gotica in Ticino  
I/F    L'art roman et gothique au Tessin  
Signor Gastone Mandozzi, Giubiasco
- 
- 20          Crescita regionale in un Cantone di frontiera  
F/D    In collaborazione con il Gruppo Ticino di Gioventù e Economia  
Wirtschaftsregion Tessin (Verein Jugend und Wirtschaft)  
Signor Tazio Bottinelli, Giubiasco
- 
- 131         Corso sulle fonti energetiche rinnovabili e le tecniche  
D/I    Erneuerbare Energie-Technik  
Herr Johann J. Wehrli, Zürich  
Herr Fritz Plattner, Alpnach Dorf
- 
- 21          La ginnastica nella scuola materna  
I/D/F    Turnen im Kindergarten  
La gymnastique à l'école maternelle  
Signora Rosemarie Udriot, Sonvico  
Signora Gabriella Toscanelli, Sonvico
- 

## F. Musique, chant, danse

- 
- 22          Danser ce que je suis: Rythmes et percussions, danses rituelles –  
F/D    un chemin vers soi  
Tanzen, was ich bin: Rhythmen und Perkussion, rituelle Tänze –  
ein Weg, sich selbst zu finden  
Monsieur Joël Katz, Cressier NE  
Frau Ursula Kiener, Bösingen
- 
- 23          Attività corale  
I/F    Activité chorale  
Signor Gabriele Brazzola, Tremona  
Signora Brazzola Bruschetti, Tremona
- 
- 24          Attività musicali nelle pluriclassi  
I/F/D    Activités musicales dans les classes à plusieurs degrés  
Musikunterricht in Mehrklassenschulen  
Signor Vincenzo Giudici, Neggio
- 
- 25          Organi nel Ticino  
I/D    Die Orgeln im Kanton Tessin vom 17. Jahrhundert bis heute  
Signor Livio Vanoni, Minusio
-

## G. Dessin, éducation artistique

- 
- 26          «Eveillez l'œil de l'artiste qui vous habite»  
Dessiner grâce à l'hémisphère droit du cerveau d'après la  
méthode de Betty Edwards  
Madame Josiane Michod, Morrens VD
- 
- 27          Polychromie sur bois  
F/D    Holzpolychromie  
Madame Clis Perruchoud, Genève
- 
- 28          Pittura di icone  
I/F    Peinture d'icône  
Signora Anne Chiesa, Loco
- 
- 29          Serigrafia  
I/F    Sérigraphie  
Signor Enzo Lupi, Mendrisio
- 
- 30          Dallo scarabocchio alla scrittura  
Un'introduzione pratica nella grafomotricità  
Frau Barbara Probst-Montani, I-Bagno a Ripoli
- 
- 31          Tecniche di stampa al servizio del disegno  
I/F    Techniques d'impression au service du dessin  
Signora Gabriella Moresi, Viganello
- 
- 32          Il linguaggio del colore  
Signora Dina Moretti-Regazzi, Lamone
- 
- 33          Il disegno come strumento di conoscenza  
I/F    Le dessin comme instrument de connaissance  
Signor Gianni Realini, Agno
- 
- 34          Pittura su porcellana  
I/D/F    Porzellanmalerei  
Peinture sur porcelaine  
Signora Cecilia Tiboni, Bellinzona
- 
- 35          Il nudo dal vero  
Signora Anna Maria Pensato, I-Torino
- 

## H. Activités créatrices et manuelles

- 
- 36          Acryl, travail du verre acrylique  
Monsieur Bertrand Raboud, Chernex
- 
- 37          Techniques de travail sur cuir  
Tradition – Création  
Madame Jacqueline Werren, Satigny
- 
- 38          Costumes et chapeaux  
Madame Francine Lecoultre, Fribourg  
Madame Françoise Tinguely, Bulle
-

39	■ □ □	Patchwork Madame Josiane Mermin, Chambésy
40	□ ■ □ I/D/F	Batik Signora Rosemarie Udriot, Sonvico
41	■ □ □ I/F	Energia e movimento Energie et mouvement Signor Orlando Casellini, Castel S. Pietro
42	■ □ □	Collage con elementi geometrici, materiali di fortuna ed elementi naturali Signor Bernardo Mutti, Lugano
43	□ ■ □	Papier-matière, papier-expression Madame Mary-Lise Beausire, Martigny
44	□ ■ □	Le papier fait main et ses possibilités Madame Viviane Fontaine, Crésuz
45	□ □ ■	Les cerfs-volants à l'école (Fabrication, réglage et utilisation pratique) Monsieur Leland Johnson, La Chaux-de-Fonds Madame Odile Johnson, La Chaux-de-Fonds
46	□ □ ■	Costruzione di aquiloni Signor Fredi Schafroth, Chiasso
47	■ □ □ I/F	Lavoriamo con l'argilla Travailler l'argile Signora Luisa Figini, Castel S. Pietro
48	□ ■ □	Sculpture sur bois Monsieur Gaston Cornioley, La Chaux-de-Fonds
49	■ □ □	Jouets en bois Monsieur Rollon Urech, La Chaux-de-Fonds
50	■ □ □	Réalisation d'un mini-billard américain (table de salon) Monsieur Eric Wagnières, Cheseaux-sur-Lausanne
51	□ □ ■ I/F/D	Ricupero – Conservazione – Salvaguardia Récupéragé – conservation – sauvegarde Zurückgewinnung – Erhaltung und Wahrung Signor Sergio Pescia, Barbengo
52	■ □ □	Bijoux coup de cœur Madame Ruth Etter, Villars-le-Grand
53	■ ■ ■	Cartonnage (cours de base) Madame Caroline Tani, Penthaz
54	■ ■ ■	Travaux sur bois (cours de base) Monsieur Olivier Chabloz, Vufflens-la-Ville
55	■ ■ ■	Travaux sur métaux (cours de base) Monsieur Bernard Schulze, Neuchâtel

# Verzeichnis der Kurse

■ □ □ 8.–12. 7.

□ ■ □ 15.–19. 7.

□ □ ■ 22.–26. 7.

## A. Kaderkurse, Erwachsenenbildung

- 
- 56 ■ □ □ Seminar SVHS/LCH  
Visionen einer zukünftigen Schule  
Herr Prof. Josef Weiss, St. Gallen  
Herr Prof. Dr. Rolf Dubs, St. Gallen  
Herr Prof. Dr. Anton Hügli, Basel  
Herr Dr. Christoph Flügel, Bellinzona  
Herr Dr. Lutz Oertel, Zollikon
- 
- 57 ■ □ □ Zum Unterrichten anleiten: Einführungskurs für Übungs- und  
Praxislehrer  
Herr Kurt Eggenberger, Büren an der Aare  
Herr Andreas Hofer, Kallnach
- 
- 58 ■ □ □ Neue Lernkultur und Handarbeits-/Hauswirtschaftsunterricht  
Herr Dr. Peter Gasser, Gerlafingen  
Herr Peter Singer, Lüterkofen
- 
- 59 ■ □ □ Gesprächsführung – eine Sache des Zuhörens  
Herr Hansruedi Humm, Bannau
- 
- 60 □ ■ □ Angewandte Rhetorik I: Praktische Übungen mit Video (Grundkurs)  
Herr Marcus Knill, Uhwiesen  
Herr Michael Schmid, Neuhausen
- 
- 61 □ □ ■ Angewandte Rhetorik II: Praktische Übungen mit Video  
(Fortsetzungskurs)  
Herr Marcus Knill, Uhwiesen  
Herr Dr. Robert Walpen, Kilchberg ZH  
Herr Michael Schmid, Neuhausen
- 
- 62 □ ■ □ Einfühlend und aktivierend begleiten und beraten  
(nach der Methode von R. Carkuff)  
Herr Dr. Arnold Guntern, Mörschwil
- 
- 63 ■ □ □ Planen, Durchführen und Auswerten von Kursen für Erwachsene –  
Praxis der Erwachsenenbildung  
Herr Andy Benz-Schmidheiny, Bern  
Herr Daniel Friederich, Biel/Bienne
- 
- 64 □ ■ □ Motivierende Methoden aus der Erwachsenenbildung ganz  
konkret – Was lässt sich auf den Unterricht übertragen  
Herr Prof. Dr. Diethelm Wahl, D-Ebenweiler  
Frau Ruth Wahl, D-Ebenweiler
- 
- 65 □ ■ □ Mit der Schule leben – Wege zur Entlastung  
Herr Dr. Othmar Fries-Rohrer, Adligenswil
- 
- 66 ■ □ □ Sich einüben im Leiten von Gruppen-Sitzungen  
Frau Claire Guntern, Mörschwil
-

## B. Pädagogik, Psychologie, Didaktik

---

- 67          Belastungen und Stress besser bewältigen  
Frau Kathrin Kramis-Aebischer, St. Silvester  
Herr Dr. Jo Kramis-Aebischer, St. Silvester
- 
- 68          Heilpädagogik in Regelklassen  
Herr Dr. Hans Brühweiler, Itingen  
Signor Gianni Ghisla-Zurfluh, Comano
- 
- 69          Autogenes Training und Entspannung –  
Autogenes Training mit Kindern  
Frau Maja Iten, Seelisberg
- 
- 70          Autogenes Training Oberstufe – Bewusstseinsweiterung  
Frau Maja Iten, Seelisberg
- 
- 71          Autogenes Training (Grundkurs)  
Herr Josef Hirschi, Willisau
- 
- 72          Gedächtnis-, Konzentrations- und Kreativitätstraining  
Frau Marlies Siegfried, Benzenschwil
- 
- 73          T'ai Chi – Das Spiel der Balance  
Frau Beatrice Fischer, Winterthur
- 
- 74          Einführung in die Montessori-Pädagogik  
Theorie und Praxis  
Herr Dr. Hans-Joachim Schmutzler, D-Köln 71  
Frau Hella Klein, D-Langenfeld
- 
- 75          Einführung in die Montessori-Pädagogik  
Theorie und Praxis  
Herr Dr. Hans-Joachim Schmutzler, D-Köln 71  
Frau Hella Klein, D-Langenfeld
- 
- 76          Mit Kindern Schule machen: Den Unterricht der Freien Volksschule Nidwalden als Modell für die Staatsschule erfahren  
Herr Edwin Achermann, Stans
- 
- 77          Vermittlung von Erziehungswerten in der Schule  
Herr Prof. Dr. Kristian Kunert, D-Bonstetten
- 
- 78          EDU-Kinesiologie (Brain Gym I und II)  
Spielerische Methoden, den Schüler zu integrieren, damit er müheloser lesen, schreiben und lernen kann  
Frau Carmen Rüegg, Brienz  
Frau Prapata Tondeur, Mönchaltorf
- 
- 79          Kindergarten – ein Ort für Kinder  
Auf dem Weg zur Umsetzung der neuen Leitideen  
Frau Esther Wydler-Weber, Winterthur  
Frau Christina Schilt, Worb
- 
- 80          Kindergartenkinder zwischen Dornröschen und Computer  
Frau Monika Schöni, Bern  
Frau Irène Hugli, Wabern
-

- 
- 81          Märchen verstehen lernen – erarbeiten und spielen  
Frau Elisa Hilty, Winterthur
- 
- 82          Individualisierung und Gemeinschaftsbildung im hauswirtschaftlichen Unterricht  
(Teilnahme für Anfängerinnen und Fortgeschrittene möglich)  
Frau Annemarie Rindisbacher, Arni bei Biglen  
Frau Liliane Légrand, Bern
- 
- 83          Persönliche Arbeitstechnik optimieren  
Herr Paul Stephani, Oensingen
- 
- 84          Behinderte und/oder schwierige Kinder im hauswirtschaftlichen Unterricht  
Herr Ernst Ziehli, Köniz  
Frau Susanne Tschäppeler, Bern
- 

### C. Sprache, Schulspiel, Theater

- 
- 85          Differenzierung im Deutschunterricht der 1. bis 4. Klasse  
Herr Gerhard Sennlaub, D-Sprockhövel-Hasslinghausen  
Frau Petra Kemp, D-Hagen  
Frau Erika Kluge, D-Sprockhövel
- 
- 86          Der Start ins 1. Schuljahr –  
ein Beginn mit vielen Aufgaben und vielen Chancen  
Herr Prof. Dr. Kurt Meiers, D-Reutlingen 2
- 
- 87          Deutschunterricht mit fremdsprachigen Schülern  
Herr Claudio Nodari, Zürich
- 
- 89          Kinderbücher – Leseabenteuer in der Primarschule  
Herr Hans ten Doornkaat, Solothurn  
Frau Marbeth Reif, Alpnach Dorf
- 
- 90          Sprechtechnik und Atemschulung –  
Lebendige Gestaltung von Sprache, Poesie und Prosa  
Frau Ursula Bergen, St. Gallen
- 
- 91          Spielend lernen – leichter lernen  
Frau Charlotte Wachter, Wallisellen
- 
- 92          Hesse, Rilke, Bergengruen, Andersch –  
das Tessin als Literaturlandschaft (mit Exkursionen)  
Herr Dr. Pirmin Meier, Aesch LU  
Herr Dr. Alphons Hämmerle, Oberrohrdorf  
Herr Karl Kloter, Luzern
- 
- 93          Parlons français!  
Beginn des Kurses am Sonntag, 7. Juli 1991  
Madame Mireille Reymond, Le Grand-Saconnex  
Madame Danielle Sculier, Veyrier
-

- 
- 94    Italiano per iniziati (per romandi e svizzeri tedeschi)  
D/F Signora Elena Sibilia, Tenero
- 
- 95    Italienischkurs in Lugano  
Letzter Anmeldetermin: 31. Dezember 1990  
Signor Fernando Gilardi, Ruvigliana
- 
- 96    Schultheater  
Herr Thomy Truttmann, Altdorf UR
- 
- 97    Schultheater  
Herr Thomy Truttmann, Altdorf UR  
Frau Gabriela Schelbert, Zürich
- 
- 98    Themenzentriertes Theater (TZT I)  
Herr Renato Maurer, Biel/Bienne
- 
- 99    Themenzentriertes Theater (TZT II)  
Herr Renato Maurer, Biel/Bienne  
Frau Mariette Zurbriggen, Fribourg
- 
- 100    Bewegungstheater / Pantomime im Unterricht (Grundkurs)  
Frau Yve Stöcklin, Basel
- 
- 101    Bewegungstheater / Pantomime im Unterricht (Fortsetzungskurs)  
Frau Yve Stöcklin, Basel
- 
- 102    Spiele für Unterricht und Freizeit  
Herr Hans Fluri, Brienz BE
- 
- 103    SPIEL-raum / RAUM-spiele  
Frau Esther Noser, Zürich  
Frau Anne Buess, Basel
- 

## D. Mathematik, Elektronik, Informatik

- 
- 104    Spiel- und Übungsformen im Mathematikunterricht der Primar-  
schulstufe  
Herr Prof. Dr. Siegfried Otto Zellmer, D-Ravensburg
- 
- 105    Textverarbeitung auf Macintosh  
D/I Elaborazione testi su Macintosh  
Signor Giampietro Wirz, Ligornetto
- 
- 106    Informatik-Grundkurs auf Macintosh  
Herr Erhard Eglin, Dübendorf
- 
- 107    Alltagsinformatik für Schüler und Lehrer  
Herr Andreas Streiff, Glarus  
Herr Andreas Bänziger, Matt
- 
- 108    Informatikpraktikum mit Schülern  
Herr Heinz Amgwerd, Wohlen AG
-

- 
- 109    Der Computer wird benutzerfreundlich  
Herr Ernst Künzli, Elgg
- 
- 110    MS-DOS Einführung  
Herr Urs Rüegg, Wetzikon ZH
- 
- 111    Textverarbeitung für Einsteiger auf dem AtariST  
Herr Thomas Berger, Höchstetten-Hellsau
- 
- 112    Einführung in Calamus (AtariST-DeskTopPublishing)  
Herr Beat Bucher, Ried (Frutigen)  
Frau Ruth Rutishauser, St. Gallen
- 
- 113    Informatikunterricht (5.) 7.–9. Klasse  
Herr Beat Bucher, Ried (Frutigen)
- 
- 114    Schriften (schreiben und malen) auf Computer und Papier  
Herr Beat Bucher, Ried (Frutigen)  
Herr Peter Rottmeier, Balterswil
- 
- 115    Clipper-Workshop  
Herr Marcel Bapst, Zürich
- 
- 116    Datenverwaltung auf dem Macintosh mit FileMaker  
Herr Martin Schiesser, Brüttisellen
- 
- 117    Tabellenkalkulation mit Lotus  
Herr Martin Schiesser, Brüttisellen
- 
- 118    RagTime, das ideale Programm für den Lehrer (Macintosh)  
Herr Martin Schiesser, Brüttisellen
- 
- 119    Framework  
Herr Peter Feldmann, Beinwil (Freiamt)
- 

## E. Sachunterricht, Realien

- 
- 120    Geschichte – Kunst im Süd-Tessin  
Herr Dr. phil. Markus Fürstenberger, Basel
- 
- 121    Norditalien und die Eidgenossenschaft  
Herr Dr. phil. Markus Fürstenberger, Basel
- 
- 122    Mario Botta – Ein Markenzeichen für vieles mehr:  
Die Tessiner Architektur der Gegenwart  
Auf den Spuren von Galfetti, Snozzi, Botta ...  
Frau Regula Harder, Zürich
- 
- 123    Tessiner Höhenwanderungen – mit dem Skizzenblock unterwegs  
Herr Walter Föllmi, Rehetobel
- 
- 20    Crescita regionale in un Cantone di frontiera  
F/D  
In collaborazione con il Gruppo Ticino di Gioventù e Economia  
Wirtschaftsregion Tessin (Verein Jugend und Wirtschaft)  
Signor Tazio Bottinelli, Giubiasco
-

- 
- 124    Leben in Grenzgebieten – oder Die Dritte Welt im Tessin  
Frau Kathrin Bohren, Bern  
Frau Dr. Ruth-Gaby Vermot-Mangold, Bern  
Signor Ferruccio D'Ambrogio, Minusio
- 
- 125    Steinbildhauen, Marmor  
Kursort: Peccia, Valle Maggia TI  
Anreise: 21. Juli 1991  
Herr Hans Bach, Oberstammheim  
Herr Erich Sahli, Zürich  
Herr Alex Näf, Peccia
- 
- 126    Auf Mineraliensuche in den Tessiner Alpen  
Herr Hermann Fritzsche, Bremgarten AG
- 
- 127    Auf den Spuren der Erdgeschichte im Südtessin  
Herr Dr. Heinz Furrer, Esslingen
- 
- 128    Jura-Landschaften (Exkursionswoche)  
D/F Paysages jurassiens (semaine d'étude)  
Kursort / Base du cours: Tavannes  
Herr Dr. François Jeanneret, Orvin  
Monsieur Martin Chaignat, Moutier
- 
- 129    Zeltlager und Kajakfahren – als Beispiel eines Schullagers  
D/F Camp sous tente d'initiation au kajak  
Kursort / Lieu de cours: Goumois  
Herr Kurt Grunauer, Hofstetten SO  
Herr Franz Michel, Lüsslingen
- 
- 130    Sonnenenergie: Demonstrationsgerätebau  
Herr Karl Isler, Dörflingen  
Herr Markus Aepli, Wattwil
- 
- 131    Erneuerbare Energie-Technik  
D/F Corso sulle fonti energetiche rinnovabili e le tecniche  
Herr Johann J. Wehrli, Zürich  
Herr Fritz Plattner, Alpnach Dorf
- 
- 132    Lasst Bäume reden!  
Die Bedeutung der Bäume für uns Menschen  
Herr Rolf Dürig, Muttenz
- 
- 133    Naturspuren – Farbspuren  
Herr Rolf Dürig, Muttenz  
Frau Emilie Inniger, Bern
- 
- 134    Zwischen Kommerz und Alpsegen – Bergtourismus ohne schlechtes Gewissen – Kurs gemeinsam mit dem Naturschutzzentrum für Umwelterziehung des WWF  
Kursort: Riederalp  
Herr Laudo Albrecht, Mörel  
Herr Hansruedi Gilgen, Zofingen
-

- 
- 135    Heilkräfte der Natur  
Herr Peter Oppliger, Luzern
- 
- 136    Pflanzenheilkunde  
Herr René Strassmann, Hundwil
- 
- 137    Die Pflanzenwelt Insubriens  
Kursort: Brè sopra Lugano  
Herr Fritz Wassmann, Wohlen bei Bern
- 
- 138    Alpenpflanzen und ihre Umwelt  
Kursort: Schynige Platte  
(In Zusammenarbeit mit der Bernischen Vereinigung für Handarbeit und Schulreform)  
Herr Dr. Otto Hegg, Köniz
- 
- 139    Das Schulterrarium (Bau und Tierhaltung)  
Herr Hanspeter Füllemann, Frauenfeld
- 
- 140    Grundlagen der Astronomie – Himmelskunde zum Anfassen  
Herr Piero Indelicato, Buochs
- 
- 141    Fotolabor (Grundkurs)  
Herr Martin Peer, Zürich
- 
- 142    Lebenskunde im Schulalltag  
Herr Albert Odermatt, Stans
- 

## F. Musik, Singen, Tanz

- 
- 143    Mit dem Computer in eine neue Musikwelt  
Herr Dieter von Arx, Hergiswil NW
- 
- 144    The Gospeltrain is comin . . . – Ein Gospelkonzert wird erarbeitet  
Herr Martin Loeffel, Horw
- 
- 145    Liedbegleitung am Klavier  
Herr Martin Loeffel, Horw
- 
- 146    Liedbegleitung am Klavier  
Herr Martin Loeffel, Horw
- 
- 147    Singen, Spielen, Tanzen und Musizieren auf der Primarschulstufe  
Herr Jost Nussbaumer, Tübach  
Herr Hansjakob Becker, Kaltbrunn
- 
- 148    Singen, Tanzen und Musizieren auf der Mittel- und Oberstufe  
oder: lebendiger Musikunterricht für jedermann  
Herr Armon Caviezel, Zug
- 
- 149    Blockflötenensemble und Volkstanz  
Frau Barbara Wappmann, Widen  
Herr Jannis Zinniker, Aarau
-

- 
- 150    Tänzerisch-kreative Bewegungserziehung  
Frau Rita Böhlen, Ermatingen
- 
- 151    Tanztherapie – Einführung in die Grundlagen  
Herr Cary Rick, Menziken  
Frau Anneliese Zimmermann, Menziken
- 
- 152    Bewegungen und Gestalten  
Prinzipien der Choreographie in tanztherapeutischer Anwendung  
Herr Cary Rick, Menziken  
Frau Anneliese Zimmermann, Menziken
- 
- 153    Jazztanz in der Schule  
Frau Barbara Kindle, Triesen  
Frau Mägdli Kühne, Mollis
- 
- 22    Danser ce que je suis: Rythmes et percussions,  
F/D danses rituelles – un chemin vers soi  
Tanzen, was ich bin: Rhythmen und Perkussion,  
rituelle Tänze – ein Weg, sich selbst zu finden  
Monsieur Joël Katz, Cressier NE  
Frau Ursula Kiener, Bösingen
- 

## G. Zeichnen, visuelle Erziehung

- 
- 154    Das Kalligraphie-Experiment  
Von der mittelalterlichen Schriftkunst zur abstrakten zeitgenössischen Kalligraphie  
Herr Andreas Schenk, Basel  
Frau Annette Schenk, Basel
- 
- 155    Das Kalligraphie-Experiment  
Von der mittelalterlichen Schriftkunst zur abstrakten zeitgenössischen Kalligraphie  
Herr Andreas Schenk, Basel  
Frau Annette Schenk, Basel
- 
- 156    Pädagogische und therapeutische Wirkung der Farbe  
D/F La nature objective de la couleur, ses forces pédagogiques et thérapeutiques  
Frau Sonja Vandroogenbroeck, Dornach  
Frau Simone Huguenin, Cormondrèche
- 
- 157    Kreatives Malen für das Problemkind  
Frau Daniela Hedemann, Schöpfheim
- 
- 158    Techniken im Zeichnungsunterricht  
Frau Nelly Lehmann, Hölstein
- 
- 159    Zeichnen für die Oberstufe  
Herr Max Herzog, Kriens
-

- |     |  |   |
|-----|--|---|
| 160 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>        | Figürliches Zeichnen und Malen<br>Herr Walter Grässli, Wattwil  |
| 161 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>        | Zeichnen und Skizzieren an der Wandtafel<br>Herr Richard Bucher, Basel  |
| 162 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>        | Spielerische Einführung ins Aquarellieren<br>Herr Richard Bucher, Basel   |
| 163 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>        | Ausdrucksmalen – entdecken und erfahren<br>Frau Annette Fäh, Uhwiesen   |
| 164 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>        | Geometrisch-technisches Zeichnen<br>Herr Wolfgang Kraye, Füllinsdorf  |
| 165 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>        | Video-Werkstatt I (Grundkurs)<br>Herr Hans-Jörg Riedi, Chur   |
| 166 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>        | Video-Werkstatt II (Fortsetzungskurs)<br>Herr Hans-Jörg Riedi, Chur   |
| 167 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>        | Wellness<br>(sich's wohl sein lassen durch Einklang von Körper, Geist und Seele)<br>Kursort: Maison des Corbeaux, 1589 Chabrey<br>Herr Kurt Schaub, Arisdorf<br>Herr Gerhard Schürch, Chabrey |
| 168 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>        | Selbstportraits mit Collage<br>Frau Maja Zürcher, Paris   |
| 169 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/><br>D/F | Holzschnitt – Bilddruck<br>Gravure sur bois – impressions<br>Frau Maja Zürcher, F-Paris   |

## H. Werken und Gestalten

- |     |  |  |
|-----|--|--|
| 170 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>          | Perlen und Pailletten – heute<br>Frau Maria Kuhn, Zug  |
| 171 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>          | Klöppeln für Anfänger und Fortgeschrittene<br>Frau Esther Frei, Laupersdorf                                    |
| 172 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>          | Entwerfen und Gestalten<br>Frau Regula Schmid, Weinfelden<br>Frau Doris Zöllig, St. Gallen                     |
| 173 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>          | Patchwork, Applikation und Stickerei<br>Frau Silvia Stingelin, Muttenz   |
| 174 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/><br>D/F/I | Weben (Grundkurs)<br>Tissage (cours de base)<br>Tessitura (corso base)<br>Frau Elisabeth Fürst, Obererlinsbach |

- 
- 175    Tiere aus Pelzstoff: Pandabären, Hase, Esel, Pferd  
Frau Ruth Kauz-Marschall, Olten
- 
- 176    Bambusflöten schnitzen und spielen  
D/I  
Flauto di bambù – costruzione ed apprendimento  
Frau Ruth Schmid, I-Firenze
- 
- 177    Saiten-, Streich-, Zupf- und Schlaginstrumente  
Herr Matthias Wetter, Ossingen  
Frau Barbara Wetter, Ossingen
- 
- 178    Saiten-, Streich-, Zupf- und Schlaginstrumente  
Herr Matthias Wetter, Ossingen  
Frau Barbara Wetter, Ossingen
- 
- 179    Werken im Kindergarten und auf der Unterstufe  
Frau Verena Butscher, Donzhausen
- 
- 180    Werken und Gestalten, aber wie?  
Madame Janine Borloz, Noës
- 
- 181    Phänomene zwischen Natur und Technik  
Herr Walter Arn, Niederuzwil
- 
- 182    Bewegliche Spielzeuge aus Holz  
(Neues Programm seit 1989)  
Herr Erich Moser, Berneck
- 
- 183    Schmuck aus ungewohnten Materialien  
Herr Hans Rudolf Hartmann, Basel
- 
- 184    Kleine Flieger – ganz gross  
Herr Josef Eugster, Thal
- 
- 185    Wetter  
Bau von einfachen Instrumenten zur Wetterbeobachtung  
Herr Beat Suter, Glashütten
- 
- 186    Werkstoffe und Werkzeuge im Werkunterricht  
Herr Beat Suter, Glashütten
- 
- 187    Bumerangs  
Herr Beat Aepli, Trogen
- 
- 188    Papier färben, Papier formen, Papier zum Leben erwecken  
Herr Christian Gertsch, Schönengrund
- 
- 189    Marmorpapier – Kleisterpapier  
Frau Marianne Moll, Gelterkinden
- 
- 190    Kartonage (Einführungskurs)  
Arbeiten mit Papier und Karton  
Herr Ernst Schärer, Berlingen
- 
- 191    Seidenmalerei (Grundkurs)  
Frau Monika Indelicato, Buochs
-

192	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Gestalten mit Ton Frau Christine Vogel-Köhler, Buochs
193	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Keramik dekorieren Frau Susanne Wagner, Stans
194	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Gips – ein alter Werkstoff neu entdeckt Frau Charlotte Spinnler, Liestal Herr Jürg Toggweiler, Itingen
195	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Speckstein Frau Brigitte Bauder, Zürich
196	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Flechten mit Weiden Herr Paul Wälti, Matten-Interlaken
197	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Schnitzen aus dem Block / Kerbschnitzen (parallel geführter Einführungskurs) Herr Urs Hügi, Burgdorf
198	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Drechseln (Grundkurs) Herr Walter Zweifel, Grabs
199	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Drechseln (Fortsetzungskurs) Herr Walter Zweifel, Grabs
200	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Werken mit Holz (Grundkurs) Herr Fritz Jungen, Adelboden
201	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen, Werkzeugunterhalt (Fortsetzungskurs Holzarbeiten) Herr Alfred Keller, Bern
202	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Metallarbeiten (Grundkurs) Herr Hans Jensen, Schüpfen
203	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Buntmetall- und Silberschmuck (Fortsetzungskurs Metallarbeiten) Herr Hans Nussberger, Hinwil
204	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> D/I	Emaillieren – mehr als ein Hobby Smaltare sul rame Herr Aldo Botta, Stüsslingen