

**Zeitschrift:** Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic  
grischun

**Herausgeber:** Lehrpersonen Graubünden

**Band:** 53 (1993-1994)

**Heft:** 4: Andere Schulformen

**Buchbesprechung:** Bücher

**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)


### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Medien für Materialkunde im Handarbeitsunterricht

 Sämtliche Diaserien und 1 Videofilm stehen nun dreifach zum Ausleihen zur Verfügung, so wird es kaum mehr Wartezeiten auf eine gewünschte Serie geben.

*Esther Wurster, Handarbeitslehrerin, Masein, Thusis*

### Flachs:

30 Dias. Gezeigt werden alle Arbeitsgänge des Flachsbaus, von der Aussaat bis zur fertigen Riste, wie sie auf einem Bauernhof nötig sind. Nach diesen Informationen wäre es durchaus möglich, Flachs auch in einem Schulgarten anzubauen.

### Leinen:

Ordner. Dieser sollte gleich mitbestellt werden. Darin wird von den Leinenindustriellen über die Entstehung, Verarbeitung und seine Anwendung berichtet, mit einer Anleitung für den Unterricht. Die Texte werden ergänzt mit 12 Dias, je 6 von der industriellen Produktion und der Verwendung. Daneben liegt Anschauungsmaterial von rohen und gerösteten Flachsstengeln, gehechelter Flachs, Leinengarn roh und verschiedene Leinewebe bei.

### Seide:

36 Dias. Auf diesen prächtigen Dias wird die Seidenraupenzucht veranschaulicht.



Seidenraupe aus der Diaserie «Seide»

### Wolle:

28 Dias. Vom Schaf zur Wolle, die Verarbeitung von Hand und maschinell und der Vorgang des Spinnens und Zwirns.

### Baumwolle:

Serie 1: 38 Dias. Anbau, Gewinnung der Faser

Serie 2: 38 Dias. In der recht anspruchsvollen Diaserie, die auch viel Informatives für die Oberstufe enthält, wird ausführlich über folgende Themen berichtet und mit Bildern dokumentiert: Garnerzeugung, verschiedene Spinnmaschinen, Effektgarne und Zwirne, Weberei, Bindungen, Wirkerei, Ausrüsten, Färben, Drucken, Veredlung. Für die Primarschulstufe muss vieles sehr vereinfacht erläutert werden, aber die Schüler erhalten einen Eindruck, wie viele Schritte nötig sind, bis ein Gewebe bereit ist für den Versand ins Kaufhaus.

### «Fadenzauber»

Video: Dauer 9 Min. Gebrauch und Herstellung der synthetischen Garne. Dieser Video wurde uns zur Kopie zur Verfügung gestellt von Rhône - Poulenc Visco-suisse Emmenbrücke.

### Neuerscheinungen im Lehrmittelverlag

Endlich ist auch der Lehrerkommentar zum «Arithmetik und Algebra» erschienen. Nachdem vorerst mit einem Vorabdruck gearbeitet werden musste, wird nun die definitive Ausgabe sicher bereits in den Händen der Lehrerschaft sein. (Bestellnummer: 01.1345, Preis: Fr. 55.-)

«Partenza» das neue Sprachbuch für die Oberstufe in der Surselva ist da! Es kann mit der Bestellnummer 02.0370 zum Preis von Fr. 21.50 im Lehrmittelverlag bezogen werden.

## Tränen sind für die Augen, was der Regenbogen für den Himmel ist

*«Ich habe nur noch Angst vor dem, was es wirklich gibt. Zum Beispiel vor Menschen, die sterben. Oder solchen, die einem weh tun.»*

*Ich rieb mir die Beule auf dem Kopf «Du hast mir gestern weh getan», sagte ich mürrisch.*

*«Natürlich habe ich dir weh getan. Du bist doch meine Freundin!» meinte sie.*

Anna versteht nicht, was Tara meint. Und auch die Erwachsenen um sie herum verstehen die Signale nicht, die Tara aussendet. Ihnen erscheint sie nur sonderbar. Doch eines Tages, als die Mädchen eine Herde Grindwale stranden sehen, vertraut Tara sich ihrer Cousine Anna an: sie wird von ihrem Vater sexuell ausgebeutet.

Anne Provoost über ihr Buch: «Am wichtigsten in diesem Buch ist die Atmosphäre. Ich wollte den Leser fühlen lassen, was es bedeutet, wenn man etwas mitteilen möchte, ohne es aussprechen zu können. Das Gefühl von, wenn ich nichts sage, werde ich ersticken. Aber wenn ich etwas sage, werde ich sterben. Und man weiss genau: es gibt keine dritte Alternative.»

