

Zeitschrift: Bündner Schulblatt = Bollettino scolastico grigione = Fegl scolastic grischun
Herausgeber: Lehrpersonen Graubünden
Band: 81 [i.e. 82] (2020)
Heft: 1: Schule & Raum

Rubrik: Pagina Grigionitaliana

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Imparare con armonia: l'importanza degli arredi nelle scuole

DI CATIA CURTI

L'edificio scolastico è indubbiamente il luogo in cui bambini e adolescenti trascorrono la maggior parte della loro giornata; il luogo dell'apprendimento, della socializzazione, della crescita intellettuale e personale. È quindi evidente che un ambiente sano, confortevole e «a misura» di alunno sia l'ideale per il loro benessere. Come espresso anche dalla rivista online per la scuola Brick *«La struttura architettonica della scuola, l'illuminazione degli ambienti, l'organizzazione degli spazi nelle classi, gli arredi, i materiali e i colori delle pareti si ritrovano ad essere componenti imprescindibili e indispensabili nella progettazione e realizzazione dei luoghi preposti all'apprendimento e alla concentrazione»*.

Già alla fine dell'Ottocento la pedagogista Maria Montessori aveva posto la base della sua didattica su un'adeguata e funzionale organizzazione degli spazi perché questo permetteva ai bambini di apprendere in modo proporzionale e idoneo alle loro capacità. Ai giorni nostri queste teorie sono state confermate: diverse ricerche sociologiche e pedagogiche hanno appurato che l'ambiente dell'apprendimento incide per l'80% sul rendimento degli allievi e sulle motivazioni dei docenti. L'ambiente, oltre ad essere un luogo fisico, diventa anche uno spazio mentale, culturale ed organizzativo che permette a chi lo vive di sfruttarne al massimo il potenziale.

Se fino a qualche anno fa la disposizione di banchi e arredi era legata all'esigenza di avere catalizzata sull'insegnante l'attenzione di numerosi allievi che dovevano ascoltare, lavorare e intervenire,

oggi, grazie anche al Piano di Studio 21, la didattica ha assunto nuove forme di insegnamento. Ecco quindi che per incentivare il lavoro autonomo, la collaborazione e la partecipazione più attiva degli allievi diventa indispensabile avere a disposizione un'aula dinamica, che si adatta alle diverse esigenze che, di volta in volta, si manifestano.

I banchi, un tempo in ordinata fila, diventano delle isole per i lavori di gruppo, la cattedra sempre in posizione frontale viene messa di lato per far posto alla lavagna interattiva, si punta al minimalismo per dar modo agli alunni di muoversi nello spazio più liberamente. L'introduzione delle nuove tecnologie ha richiesto poi un potenziamento anche dei locali adibiti a queste funzioni.

Nelle scuole del ciclo secondario I di Poschiavo ci sono stati, negli ultimi anni, importanti cambiamenti da questo punto di vista. Si è partiti da una ristrutturazione dell'edificio stesso per poi passare alla riorganizzazione degli interni. La scuola è stata dotata di un comodo ascensore per rendere più agevole l'accesso alle persone disabili. Nelle aule sono entrate le lavagne interattive e questo ha contribuito a «movimentare» le disposizioni degli arredi e dei banchi per rendere l'ambiente adatto all'utilizzo della LIM e alle attività ad essa correlate.

L'aula docenti e i locali di preparazione sono stati rinnovati, resi più luminosi e confortevoli permettendo agli insegnanti di lavorare in un ambiente più sereno e stimolante.

Tutte queste innovazioni hanno portato inevitabili benefici che si sono poi ripercossi sul rendimento degli allievi e sul benessere dei docenti.

Troppo spesso si dà per scontato che gli ambienti debbano essere caldi e sicuri pensando che questo basti per renderli adeguati. Bisogna invece capire, come da millenni la tradizione giapponese del Feng Shui ricorda, che *il miglior modo per vivere è abitare in un luogo che sia sano e in armonia*.

E quale luogo ha più bisogno di armonia di una scuola? Da qui usciranno gli uomini e le donne del domani ed educarli alla ricerca del benessere e dell'armonia è indispensabile per garantire loro un positivo futuro.

