

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerische Nationalbibliothek
Herausgeber: Schweizerische Nationalbibliothek
Band: 104 (2017)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 27.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CENDRARS ET LA RUSSIE

*On trouve aussi que j'ai l'air complètement russe ;
vous pouvez être sûre que je le conserverai aussi
longtemps que possible.*

Cendrars à Hélène, 3.5.1907

Das Schweizerische Literaturarchiv ergänzte die Ausstellung *Rilke und Russland* in Bern mit zwei Flügeln zu Schweizer Autoren: Blaise Cendrars' und Carl Spitteler's Russland.



Die trinationale Ausstellung *Rilke und Russland*, eine Zusammenarbeit des Schweizerischen Literaturarchivs mit dem Deutschen Literaturarchiv Marbach und dem Staatlichen Literaturmuseum der Russischen Föderation, war in der Schweizerischen Nationalbibliothek vom 14. September bis am 10. Dezember 2017 zu sehen.