

**Zeitschrift:** Jahresbericht der Geographischen Gesellschaft von Bern  
**Herausgeber:** Geographische Gesellschaft Bern  
**Band:** 29 (1929-1930)

**Artikel:** Beiträge zur Kenntnis der materiellen Kultur der Amhara  
**Autor:** Rohrer, Ernst Friedrich  
**Bibliographie:** Literaturverzeichnis  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-322774>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Literaturverzeichnis.

1. Abyssinia and its peoples, or Life in the land of prester John. Edited by J. C. Hotten, London 1868.
2. Adametz L., Herkunft und Wanderungen der Hamiten, erschlossen aus ihren Haustierrassen. Veröffentlichung des Forschungsinstitutes für Osten und Orient II. Wien 1920.
3. Ankermann B., Die afrikanischen Musikinstrumente. Ethnologisches Notizblatt, Bd. II, Heft 1, Berlin 1901.
4. Ankermann B., Kulturkreise und Kulturschichten in Afrika. Zeitschrift für Ethnologie XXXVII, Berlin 1905.
5. Behaim Wendelin, Handbuch der Waffenkunde. Seemanns kunstgewerbliche Handbücher, Bd. VII, Leipzig 1890.
6. Belck W., Die Erfinder der Eisentechnik, Zeitschrift für Ethnologie XLII., S. 15, Berlin 1910.
7. Bieber Friedrich J., Kaffa, Ein alt kuschitisches Volkstum in Inner-Afrika, zwei Bände, Münster 1920 und 1923.
8. Bieber Friedrich J., Das Hochland von Süd-Aethiopien, Petermanns Mitteilungen, Bd. 54, Gotha 1908.
9. Borelli Jules, Ethiopie Méridionale, Journal de mon voyage aux Pays Amhara, Oromo et Sidama, 1885-88. Paris 1890.
10. Buschan G., Illustrierte Völkerkunde, Bd. I., Stuttgart 1922.
11. Castro L. de, Nella terra del Negus. 2 Bde., Mailand 1915.
12. Cecchi Antonio, Fünf Jahre in Ostafrika, Deutsch von M. Rumbauer. Leipzig 1888.
13. Cohen Marcel, Documents ethnographiques d'Abyssinie (Revue d'Ethnographie et de Sociologie 1913/14. Sép. Paris 1920.
14. Dainelli G. e Marinelli O., Risultati scientifici di un viaggio della colonia Eritrea. Firenze 1912.
15. Dove K., Kulturzonen in Nordabessinien, Petermanns Mitteilungen, Ergänzungsheft 97, Gotha 1889.
16. Duchesne-Fournet Jean, Mission en Ethiopie 1901—03. 2 Vol. Paris 1909.
17. Ephraim H., Ueber die Entwicklung der Webetechnik und ihre Verbreitung ausserhalb Europas, Mitteilungen aus dem Städt. Museum für Völkerkunde zu Leipzig, Bd. I, Heft 1, Leipzig 1905.
18. Erman-Ranke, Aegypten und altägyptisches Leben im Altertum, Tübingen 1923.
19. Foy W., Geschichte der Eisentechnik, Globus Bd. XCVII, 1910, S. 142.
20. Frobenius Leo, Die afrikanischen Bogen, Petermanns Mitteilungen, Ergänzungsheft 166, Gotha 1910.
21. Frobenius Leo und v. Wilm, Atlas africanus, Heft 1—3, München.
22. Frobenius Leo, Ursprung der afrikanischen Kulturen, Berlin 1898.
23. Griaule M., Mythes, croyances et coutumes du Begamder (Abyssinie). (s. a.)
24. Hann Jul., Handbuch der Klimatologie, 3 Bde. Stuttgart 1908—11.
25. Hartmann R., Abyssinien und die übrigen Gebiete der Ostküste Afrikas. Leipzig-Prag 1883.
26. Helmolt Hans F., Weltgeschichte, Bd. III, (Westasien und Afrika). Leipzig und Wien 1901.
27. Hentze Willi, Am Hofe des Kaisers Menelik von Abessinien. Leipzig. (s. a.)
28. Herzbruch K., Abessinien, Eine Reise zum Hofe Kaiser Meneliks II. München und Leipzig (s. a.).
29. Hornbostel Erich-M. v. und Sachs Curt, Systematik der Musikinstrumente. Zeitschrift für Ethnologie, Berlin 1914. S. 553—590.

30. *Hough Walter*, The Hoffman abyssinian ethnological Collection, Washington 1911.
31. *Hugues le Roux*, Menelik et nous, Paris (s. a.).
32. *Ilg Alfred*, Katalog der ethnographischen Sammlungen aus Abessinien, Zürich 1892.
33. *Heuglin Th. von*, Reise nach Abessinien, Gera 1874.
34. *Kammerer A.*, Essai sur l'histoire antique d'Abyssinie, le royaume d'Aksum et ses voisins d'Arabie et de Meroe. Paris 1926.
35. *Kandt Richard*, Gewerbe in Ruanda, Zeitschrift für Ethnologie XXXVI. Berlin 1904.
36. *Keller C.*, Ueber Maler und Malerei in Abessinien. Jahresbericht der geographisch-ethnographischen Gesellschaft in Zürich pro 1903—04. Zürich 1904.
37. *Kostlan Alfred*, Die Landwirtschaft in Abessinien. Beihefte zum TROPENPFLANZER Bd. XIV, Nr. 3. Berlin 1913.
38. *Kulmer F. von*, Im Reiche Kaiser Meneliks, Tagebuch einer abessinischen Reise. Leipzig (s. a.).
39. *Lefebvre Th., Petit, Quartin-Dillon et Vignaud*: Voyage en Abyssinie. Paris 1839—43.
40. *Lehman J.*, Systematik und geographische Verbreitung der Geflechtsarten. Abhandlungen und Berichte des königl. zoolog. und Anthropologisch-ethnographischen Museums zu Dresden. Bd. XI, 1907.
41. *Leontieff, Comte de*, Provinces équatoriales d'Abyssinie. Paris (s. a.).
42. *Luschan Felix von*, Eisentechnik in Afrika, Zeitschrift für Ethnologie, Bd. XLI. Berlin 1909.
43. *Lüpke Th. von*, Profan- und Kultbauten Nordabessiniens. Deutsche Aksum-Expedition, Bd. III, Berlin 1913.
44. *Massaja*, I miei trentacinque anni di missione nell'alta Ethiopia. Rome, Milan 1885—95.
45. *Montandon G.*, Au pays Ghimirra. Neuchâtel (s. a.).
46. *Montandon G.*, La Généalogie des instruments de musique et les cycles de civilisation. Archives suisses d'Anthropologie générale. T. III, N. 1. Genève 1919.
47. *Montandon G.*, Des tendances actuelles de l'ethnologie à propos des armes de l'Afrique. Archives suisses d'Anthropologie générale. T. I, N. 1—2. Genève 1914.
48. *Mocchi Aldobrandino*, Gli oggetti etnografici delle popolazioni etiopiche possedute dal Museo nazionale d'Antropologia in Firenze. Firenze 1901.
49. *Munzinger W.*, Ostafrikanische Studien. Schaffhausen 1864.
50. *Mülzel H.*, Vom Lendenschurz zur Modetracht, Aus der Geschichte des Kostüms. Berlin 1925.
51. *Osgood Wilfred H.*, Nature and Man in Ethiopia. The National Geographic Magazine, Vol. LIV. No. 2, 1928.
52. *Passarge L.*, Die natürlichen Landschaften Afrikas. Petermanns Mitteilungen, Bd. 54, Gotha 1908.
53. *Paulitschke Philipp*, Beiträge zur Ethnographie und Anthropologie der Somal, Galla und Harari. 2. Ausgabe. Leipzig 1888.
54. *Paulitschke Philipp*, Ethnographie Nordostafrikas. 2 Bde, Berlin 1896.
55. *Paulitschke Philipp*, Harar. Leipzig 1888.
56. *Pittard Eug.*, Les arts populaires de l'Afrique, quelques peintures d'Abyssinie. Archives suisses d'Anthropologie générale. T. V., Genève 1928.
57. *Rathjens C.*, Beiträge zur Landeskunde von Abessinien. Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft München, 6. Bd., 3. Heft, München 1911.
58. *Ratzel Friedrich*, Völkerkunde, 2 Bde., Leipzig und Wien 1894.
59. *Ratzel Friedrich*, Die afrikanischen Bögen, Leipzig 1891.

60. *Rein G. K.*, Abessinien, 3 Bde., Berlin 1918.
61. *Rohlfs Gerhard*, Meine Mission in Abessinien, Leipzig 1883.
62. *Rohlfs Gerhard*, Im Auftrage S. Majestät des Königs von Preussen mit dem englischen Expeditionskorps in Abessinien. Bremen 1869.
63. *Rosen Felix*, Eine deutsche Gesandtschaft in Abessinien, Leipzig 1907.
64. *Rücklin R.*, Das Schmuckbuch, 200 Volltafeln und 241 Abbildungen im Text. 2 Bde., Leipzig 1901.
65. *Rüppel Ed.*, Reise in Abessinien, 2 Bde., Frankfurt 1838—40.
66. *Rütimeyer Leopold*, Ueber altägyptische Relikte im heutigen Aegypten und Nubien, sowie im übrigen Afrika. Sep. Abdruck aus den Verhandlungen der Naturforschenden Gesellschaft Basel. Bd. XL. 2. T. Basel 1929.
67. *Rütimeyer Leopold*, Bericht über die ethnographische Sammlung der Universität Basel. Kat. der Abteilung für Nordostafrika. Basel und Leipzig 1895.
68. *Sachs Curt*, Die Musikinstrumente Indiens und Indonesiens, zugleich eine Einführung in die Instrumentenkunde. 191 S. mit 117 Illustrationen und 1 Karte. Berlin 1915.
69. *Sander Erich*, Das Hochland von Abessinien, Eine länderkundliche Monographie, Heidelberg 1929.
70. *Sawicki P. von*, Der Einfluss des geographischen Milieus auf die rassiale und kulturelle Entwicklung Abessiniens. Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft Wiens. Wien 1913.
71. *Schmidt Max*, Völkerkunde, Berlin 1924.
72. *Schmidl Marianne*, Altägyptische Techniken an afrikanischen Spiralwulstkörben. Festschrift P. W. Schmidt, herausgegeben von W. Koppers, Wien 1928.
73. *Schebesta P. und Höllker G.*, Der afrikanische Schild. *Anthropos* 1923 bis 1925.
74. *Schurtz H.*, Das afrikanische Gewerbe. Leipzig 1900.
75. *Stuhlmann Franz*, Handwerk und Industrie in Ostafrika, Abhandlungen des Hamburger Kolonial-Institutes, Bd. I, Hamburg 1910.
76. *Stuhlmann Franz*, Beiträge zur Kulturgeschichte von Ostafrika, Berlin 1909.
77. *Schweinfurth Georg*, Abessinische Pflanzennamen. Abhandlungen der Königl. Preuss. Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Berlin 1893.
78. *Tilke Max*, Studien zu der Entwicklungsgeschichte des orientalischen Kostüms. Berlin 1923.
79. *Vollbrecht H.*, Im Reiche des Negus Negesti Menelik II. Stuttgart, Berlin, Leipzig. (s. a.)
80. *Weule Karl*, Der afrikanische Pfeil, Eine anthropogeographische Studie, Leipzig 1899.
81. *Weule Karl*, Chemische Technologie der Naturvölker, *Kosmos* 1923, Stuttgart 1923.
82. *Zimmermann H.*, Vorkarolingische Miniaturen. 4 Grossfolio mit 341 Lichtdrucktafeln und 1 Bd. Text. Berlin 1916.