

**Zeitschrift:** Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich  
**Herausgeber:** Schweizerisches Landesmuseum Zürich  
**Band:** 24 (1915)  
  
**Rubrik:** Geschenke

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Geschenke.

- Dr. *R. Abt*, Luzern: Halbarteneisen, frühe Form, mit Meistermarke, gef. am Morgarten, Anfang 14. Jahrh.
- Anna Bodmer-Hegetschwyl*, Zürich: Tüllhaube mit Stickerei, aus Zürich, um 1830.
- Fr. Brugger*, Zürich: Weisser Federbusch eines Majors, aus Zürich, Mitte 19. Jahrh.
- Herm. Fischer*, Zürich: 2 Schlüssel von einem Tor der Stadt Steckborn, 16. Jahrh. — Geldkatze, lederner Leibgurt zum Umschnallen, aus Winterthur, 1. Hälfte 19. Jahrh. — Steinbeil, aus Steckborn.
- Dr. med. *E. Fueglistaller*, Zürich: Instrumentensammlung eines Arztes für chirurgische und sonstige medizinische Zwecke, aus Bremgarten, 19. Jahrh. — Instrumentenkasten, Chirurgische Instrumente zur Schädeltrepanation, aus Bremgarten, 1. Hälfte 19. Jahrh. — Ständer für eine Apothekerwage aus Eiser, aus Bremgarten, 19. Jahrh.
- H. Greulich*, Nat.-Rat, Zürich: Bronzener Siegelstempel des Johannes Schafilin (Schäfli), Kanonikus und Kantor am Grossmünster in Zürich, gef. in Zürich, aus den Jahren 1278/83.
- Dr. phil. *G. Grunau*, Bern: Messingschildchen mit dem Wappen des Kt. Waadt, mit Umschrift: „PRIX DU XIV AVRIL, 1814“, aus Bern.
- Dr. med. *C. H. Gysler*, Töss: Hufeisen, gef. auf dem Wiesenberg (am Hauenstein).
- Julie Heierli-Weber*, Zürich: „Mödeliplätz“, bunte Wollenstickerei, aus Zürich, Mitte 19. Jahrh.

*B. Hürlimann-Hirzel*, Zürich: Frauenmieder aus gewobener Seide, Mitte 18. Jahrh. — Frauenmieder aus hellbrauner Leinwand mit blauer Seidenbandeinfassung, Mitte 18. Jahrh. — Frauenrock aus weisser Baumwolle mit bunter Wollenstickerei, Mitte 19. Jahrh. — Damenkleid aus braunem Kattun mit bunt bedrucktem Blumenmuster, Anf. 19. Jahrh. — Damenhaube aus violetter Seide mit schwarzem Tüll garniert, Anf. 19. Jahrh. — Brusttuchlein von einem Damenkleid aus hellblau und schwarz gestreifter, gewobener Seide, 1. Hälfte 19. Jahrh. — Herrenweste aus weissem Piquéstoff, Mitte 19. Jahrh. — Knabenweste desgl. — Vorschneidebesteck, bestehend aus Messer und Gabel mit gravierten Silbergriffen und Meistermarken, Anfang 19. Jahrh., Alles aus Zürich.

*Anna Kerez*, Zürich: 6 Damenhemden aus weisser Leinwand in Empire-Schnitt, aus Zürich, um 1800.

*M. Lincke*, Zürich: Messingene Blendlaterne mit geschliffenem Glasfenster, 18. Jahrh.

*Anna Freifrau von Nostitz-Vögeli*, Zürich: Pappschachtel mit 6 Spielmarkenkörbchen aus weisser Seide mit bunter Seidenstickerei, aus Zürich, Anfang 19. Jahrh.

*E. Ochsner-Bally*, Zürich: Weingeistthermometer, Zürcherfabrikat, um 1830/40.

*I. Pfau*, Zürich und *E. Pfau*, Mailand: 3 Ölgemälde, auf Holz gemalt, mit den Porträten von Zürcher Landvögten auf der Kiburg: „H. Felix schwartzmurer riter 1468“ mit Wappen Schwarzmurer von Zürich, Anfang 17. Jahrh. — „Her Johans Ziegler anno Dom. 1584, AETATIS SVAE 72 ANNO 1604“, mit Wappen. — „Hauptman Leonhardt Holzhalb Anno 1595, Burgermeister der Statt Zürich 1609“, mit Wappen. Alle aus Schloss Kiburg.

*Marie Pfyffer-Zimmermann*, Zürich: Ölgemälde auf Leinwand mit dem Porträt der Frau Anna Maria Zimmermann-Stiffeler von Willisau, Gastwirtin zum Adler in Luzern, gest. 1869.

*Ul. Ritter*, Marthalen: Dolchmesser mit Parierplatte und einschneidiger Klinge, gef. b. Marthalen, 1. Hälfte 14. Jahrh.

- Martha Siegfried*, Wald, Appenzell: Gehäkelter Spitzenkragen zu einem Damenkleid. — 2 baumwollene, gestrickte Kinderhäubchen. — Muff (Schlauff) aus Iltisfell. Alles aus Schaffhausen, Mitte 19. Jahrh.
- E. Siegrist*, Elgg: 2 weiss glasierte Ofenkacheln mit blauer Bemalung und Bibelsprüchen, Winterthurerfabrikat, 2. Hälfte 17. Jahrh. — 2 weiss glasierte Ofenkacheln mit bunter Bemalung in Blumendekor, 2. Hälfte 17. Jahrh. — Grün glasierte Reliefofenkachel mit gekröntem weiblichen Kopf, 17. Jahrh. — 2 geschnitzte Holzmodel für Ofenkacheln, 18. Jahrh. — Hafnergeräte: Lehmspritze, Zurichthölzer, Glasurkelle, Holzlöffel, Glättbretter, Winkelmasse mit und ohne Senkelvorrichtung, Schablonen zum Bemalen der Kacheln, 18. Jahrh. Alles aus Elgg, Kt. Zürich.
- Ed. Simmlers Erben*, Zürich: Kristallbecher mit eingeschliffenem Dekor, Venus und Amor in Landschaftchen, nebst Sprüchen. Dazu ein gepresstes und teilweise vergoldetes Lederetui, aus Zürich, 1739.
- Dr. phil. *W. Uhlmann*, Zürich: Muff („Schlauff“) aus weissen und bunt gefärbten Schwanenfedern, aus Zürich, Mitte 19. Jahrh.
- Dr. med. *E. Vinassa*, Lugano: Gerade, zweischneidige Dolchklinge, die Angel abgebrochen, gef. b. Arbedo, 1. Hälfte 15. Jahrh.
- Clara Walser*, Zürich: 2 Vorstecker aus weisser Seide mit bunter Stickerei von einer Freiämptlerinnentracht, aus Wohlen, 2. Hälfte 18. Jahrh.
- J. J. Walser*, Bühler, Appenzell: Massstab, sog. „Heumesser“, lange Holzstange mit Skala von eingeschlagenen Messingstiften, bez. V. R. 1823, aus Appenzell A.-Rh.
- K. Wellinger*, Wädenswil: Grosser Wirkstuhl für Handschuhweberei mit allem Zubehör, aus Wädenswil, Mitte 19. Jahrh.
- May Welti*, Zürich: Verschiedene Uniformstücke, getragen von Ständerat Bernh. Friedr. Fischer von Brugg, Oberstleutnant der Artillerie, 1807/62. 2 Waffenröcke, Epauletten, Hosen,

Pferdeschabracke und Mantelsack, alles schweizerische Ordonnanz 1852/61. — Epaulette und Contreepaulette eines Artilleriemajors, um 1850. — Desgl. eines Artilleriehauptmanns, Ordonnanz 1842. — Desgl. eines Artillerieoberleutnants, um 1830/40.

---

*Erbschaft* Dr. med. *Hommel*, Zürich: Sammlung von ärztlichen Instrumenten, meist zur Geburtshilfe, in zwei Lederetuis, 19. Jahrh.

*Louise Rilliet*, Genf: 6 kleine Spitzenabschnitte, fein gegitterte Borden mit Blumen und Rankenwerkmuster, Genferarbeit. — 3 Halskrägen für Damenkleider desgl. — Schleierartiges Kopftuch, Fichu, aus Seidenspitzen, Arbeit aus Couvet, Neuenburg. Alles 1. Hälfte 19. Jahrh.

---