

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Band: 33 (1924)

Rubrik: Geschenke und Legate

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Geschenke und Legate.

- H. L. von Arx*, Zürich: Sammlung von 12 Stück Alpwirtschaftsgeräten für Milch und Käse, nebst einer hölzernen Stallaterne und einem eisernen Lichtständer. Kt. Graubünden, meist aus dem Prättigau, 19. Jh.
- Dr. *M. Baumann-Naef*, Zürich: Hölzernes Hohlmass, bez. AM 1737. Kt. Zürich.
- G. Bianchi*, Zürich: Wirtshauszeichen aus Schmiedeisen und Blech mit Bemalung, vom Wirtshaus zum Schwarzen Stern, Schneggengasse 4, Zürich, 19. Jh., Anf.
- A. Bolleter*, Zürich: Ein Würfel und ein Rhombus, aus Holzstrickwerk zusammengesetzt, wahrscheinlich ein „Gesellenstück“, angeblich aus der Zunft zu Zimmerleuten, Zürich, 18. Jh.
- Dr. *J. Brunner*, Oberwinterthur: Sammlung von 20 bäurisch-bürgerlichen und städtischen Kostüm- und Trachtenstücken, Kleider, Mieder, Vorstecker, Hauben, Schuhe usw., Kt. Zürich, 18. und 19. Jh.
- J. Dietrich*, Zürich: Vollständige Uniform eines schweizerischen Artillerie-Wachtmeisters, Ordonnanz 1867/75, mit Seitengewehr und Tornister.
- Dr. *R. Durrer*, Stans: Bruchstück einer buntbemalten Reliefofenkachel mit dem Wappen des Johann Waser zur Rosenberg in Stans, 1566.
- E. Fetscherin*, Zürich: Damenhalstuch aus weissem Leinenbattist mit Durchbrucharbeit, Zürich, 19. Jh., 1. H.
- A. Huber*, Sihlbrugg-Dorf: Tontasse, innen braun glasiert, mit gelbem Zickzack-, Linien- und Tupfendekor. Aus dem Greifensee bei Fällanden, 16. Jh.
- B. Hürlimann-Hirzel*, Zürich: Braune leinene Frauenjacke mit gewobenem buntem Blumenmuster. Kt. Graubünden, 19. Jh., 1. H.
- Edward Keller*, Los Angeles, U. S. A.: Holzkassette mit Schildkrotbelag und Elfenbeineinlagen. Zürich, 19. Jh., 1. H.

- Witwen Kiesel und Rettner*, Unter-Engstringen: Modell eines Pferde-
stalls aus Holz mit den zugehörigen Geräten, 13 Stück; Modell
eines mit Getreide beladenen für die Schweiz bestimmten,
schwäbischen Lastwagens und seiner Bespannung mit fünf
holzgeschnitzten Pferden in ihrem vollständigen Geschirr;
dazu die holzgeschnitzte Figur des Fuhrmanns. Modell eines
Graswagens. Alles verfertigt von Rudolf Straub von Zürich,
1842.
- J. Lörch*, Binzmühle b. Rothkreuz: Reliefofenkachel aus Meister-
schwanden, 19. Jh., 1. H. — Glatte Ofenkachel und Bruch-
stück, dieses bez. „Johan heinrich notter hafner 18 in Boss
Wihll 00.“ 1800. — Schmiedeiserner Pfannenknecht. Aus dem
Wirtshaus zur Blume in Galgenen. 17. Jh.
- A. Maroggi*, Zürich: 8 Pfünder Geschützkugel. Gef. Habsburger-
strasse, Zürich. Aus den Schlachten von Zürich stammend, 1799.
- L. Müller*, Zürich: 8-Pfünder Geschützkugel. Gef. Streithofstrasse,
Zürich. Aus den Schlachten von Zürich stammend, 1799.
- F. Obrecht-Rosenmund*, Zürich: Standuhr auf Holzsockel, das hoch-
rechteckige Gehäuse aus schwarzem Holz mit Elfenbein-,
Messing- und Perlmuttereinlagen mit einem Erdglobus als Be-
krönung. Grosses Mittelzifferblatt und darum 20 kleinere in
Taschenuhrgrösse, die Weltzeiten angehend. Pariserarbeit. Aus
Zürich, 19. Jh., Mitte. — 7 Druckmodel aus Holz mit Messing-
bändern eingelassen für Stoffdruck. Blumendekor. Aus Zürich,
19. Jh. 1. H.
- M. Pletscher*, Laky Wood, New Jersey, U. S. A.: Neues Testament
mit Gesangbuch und Psalmen, in fischhautartigem Lederein-
band und silbernen, getriebenen und durchbrochenen Schliessen.
Aus Zürich, nach 1819.
- Dr. *E. Rothenhäusler*, Nidberg, Mels: Weissglasiertes Ofenkachel-
bruchstück mit bunt bemaltem Rest eines unbekanntes
Allianzwappens. Ostschweiz. 18. Jh., Anf. — Dsgl. Relief,
Putto mit Schild. Innerschweiz. 17. Jh.
- H. Schaub-Bosshard*, Zürich: Römischer Wagbalken einer Hand-
wage, zum Zusammenlegen eingerichtet. Gef. bei Liestal.
- Prof. *P. Schmid-Duss*, Winterthur: Leinwandtapeten, Ölmalerei,
auf gelb-braunem Grund, in senkrechten Folgen abwechselnd,

- bunte Chinoiserien, Figuren verschiedenster Art in kleinen Landschäftchen. Aus dem Haus Limmatquai 16, Zürich, 18. Jh., 2. H (Taf. 10).
- J. Schwarzenbach*, Zürich: Hölzerne Armbrust zum Scheibenschiessen mit eiserner Garnitur. Verfertigt von Hartmann Schwarzenbach von Rüschlikon, 1840—1906. 19. Jh., Mitte.
- L. Schulthess*, Zürich: Lampenschirm auf Holzständer, darauf mit Mondlandschaft bemalte Pergamentscheibe. Zürich, 19. Jh., 1. H. — Kinderspielzeug, eiserner Küchenherd mit Zubehör, Küchengerätschaften verschiedener Art, 27 Stücke. Aus Zürich, 19. Jh., 1. H. — Kindertracht, Mädchen a. d. Kt. Bern, bestehend aus 9 Einzelstücken. 19. Jh., 1. H.
- K. Sulzberger*, Schaffhausen: 7 Riemenzungen aus Bronze. Gef. bei Jonen, Kt. Aargau. 8. Jh.
- J. Syz*, Zürich: 5 weissglasierte und buntbemalte Winterthurer Ofenkacheln, zwei mit Sprüchen und drei mit Emblemen des Kaufmannstandes, der Zürcher Herrschaft und der Schifffahrt. Arbeit des David Sulzer von Winterthur, 1720. Aus der Saffranzunft in Zürich (Taf. 16).
- J. Weber*, Zürich: Hölzernes Kirchturmmodell, oberstes Turmgeschoss, Glockenstuhl und Spitzdach von achtseitigem Querschnitt aus verstrebttem Balkenwerk. Aus Zürich, 19. Jh., 1. H.
- E. Wellauer*, Stein a. Rhein: 2 weissglasierte und bunt bemalte Winterthurer Ofenkacheln, Hund und Hase, springender Löwe, in Rollwerkkartusche. 16. Jh., Ende. — Grün glasierte und teilweise bunt bemalte Relief Ofenkachel, Blattwerk und Blumenvasen. 17. Jh., 1. H.

Legate.

- Dr. *S. Frick †*, Zürich: 2 vollrundgeschnittene stehende Heiligenfiguren in Mönchstracht, Hände fehlen. 17. Jh., 2. H.