

**Zeitschrift:** Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich  
**Herausgeber:** Schweizerisches Landesmuseum Zürich  
**Band:** 54 (1945)  
  
**Rubrik:** Bibliothek

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## BIBLIOTHEK

Im Berichtsjahr konnte der während den letzten Kriegsjahren unterbrochene Tauschverkehr mit dem Ausland bereits in erfreulichem Ausmaß wieder aufgenommen werden. Wir konnten unsere Publikationen gegen diejenigen von 7 britischen, 5 amerikanischen, 9 skandinavischen, 5 finnischen und 5 belgischen, zusammen also 27 ausländischen Instituten austauschen.

Der Zuwachs beläuft sich auf 248 Nummern, d. h. 81 Periodica und Serien, 59 Einzelwerke und 128 Broschüren. Die Eingänge verteilen sich auf 156 Geschenke und Belegexemplare, 51 Tauschexemplare, 50 Ankäufe und 11 Abonnemente. Die im Vergleich mit den Vorjahren wesentlich kleinere Zahl von Eingängen erklärt sich durch die Einführung eines modernen Nummerierungssystems. Der Zuwachs war in Wirklichkeit den früheren Jahren entsprechend.

Neben den laufenden Arbeiten besorgte die Bibliothekarin die Vorbereitung einer gründlichen Reorganisation der Bibliothek nach heutigen Gesichtspunkten.

Als wichtigste Erwerbungen seien genannt:

- Castillo Yuritta, Alberto del. La cultura del vaso campaniforme. Barcelona 1928  
Dreger, E. H. Max. Waffensammlung Dreger. Berlin und Leipzig 1926  
Eisenhofer, Ludwig. Handbuch der katholischen Liturgik. Freiburg i. Br. 1941  
Gewölbe, das Grüne, zu Dresden. Berlin o. J.  
Hamann, Richard und Kohlhausen, Heinrich. Der Schrein der Heiligen Elisabeth zu Marburg. Marburg o. J.  
Veiras, Hans Franz. Heutelia, das ist: Beschreibung einer Reiß... O. O. 1658

- Kendrick, A. F. Catalogue of early medieval woven fabrics. London 1925
- Kendrick, A. F. Catalogue of textiles from burying-grounds in Egypt. London 1920
- Réau, Louis. Les richesses d'art de la France. Paris et Bruxelles 1927
- Schilling, Diebold. Berner Chronik, Bd. IV. Bern 1945.
- Schlösser, Jul. von. Die Schatzkammer des allerhöchsten Kaiserhauses in Wien. Wien 1918
- Sererhard, Nicolin. Einfalte Delineation aller Gemeinden gemeiner dreyen Bünden. Chur 1944
- Troescher, Georg. Conrat Meit von Worms, ein rheinischer Bildhauer der Renaissance. Freiburg i. Br. 1927
- Troude, Alb. Choix de modèles de la manufacture nationale de porcelaine de Sèvres. Paris o. J.



Abb. 16  
Der Herbst und Mädchen mit Vogelkäfig, Zürcher Porzellanfiguren,  
um 1770/80. (S. 19/20)