

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Band: 107 (1998)

Vereinsnachrichten: Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum (GLM) ;
Association des amis du Château de Prangins ; Gesellschaft für das
Musikautomaten Museum Seewen (GMS)

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum (GLM)

Zum 100jährigen Jubiläum des Museums übergab der Präsident der Gesellschaft, Dr. Peter M. Gutzwiller, am 6. März Dr. Andres Furger anlässlich der Präsentation des Stiftungsprojektes MUSEAMO in Bern, zu dem die Gesellschaft auch beigetragen hatte, ein kostbares Bild, «Die Wildbrethändlerin» von Johann Rudolf Bys.

Das Jubiläum selbst, das auch mit dem 50jährigen Bestehen der Gesellschaft zusammenfiel, wurde im Juni bei einem festlichen Aperitif im Hof des Museums gefeiert. Anlässlich der Mitgliederversammlung am 8. Juni

wurde Dr. Urs Rohner zum Präsidenten der Gesellschaft und Nachfolger von Herr Dr. Peter M. Gutzwiller gewählt, der nach über 10 Jahren verdienstvoller Tätigkeit zurückgetreten war. Weitere Veranstaltungen waren eine Führung durch die Porzellan- und Fayenceausstellung im Zunfthaus zur Meisen, eine Spezialführung durch die Sonderausstellung «Erfindung der Schweiz» und die Herbstexkursion zur neu eröffneten Zweigstelle Schloss Prangins.

Association des Amis du Château de Prangins

L' Association a atteint son but: compter plus de 1000 membres au moment de l'ouverture du Musée.

En 1998, elle a concentré ses activités autour de la préparation de l'inauguration; lors des festivités d'ouverture, elle a organisé une soirée réservée aux membres, au cours de laquelle le professeur Jean-François Bergier a prononcé un exposé. Une seconde soirée au Château, avec animation musicale, a réuni au courant de l'été les personnes qui n'avaient pas pu participer à l'ouverture.

L'Association a publié en 1998 un calendrier pour l'année 1999 présentant le Château de Prangins et ses différents aspects.

Lors de l'Assemblée générale, M. Philippe Kaenel, commissaire des expositions temporaires de l'été 1998, a présenté un exposé sur «L'imagerie politique européenne et suisse autour de 1848».

Trois numéros du bulletin ont été publiés (avril, août, décembre).

Gesellschaft für das Musikautomaten Museum Seewen (GMS)

Das Jahr 1998 kann für die Gesellschaft als Übergangsjahr bezeichnet werden. In einer «Période de réflexion» hat sich der Vorstand intensiv mit dem Ziel, der Organisation und den Aktivitäten der Gesellschaft auseinandergesetzt. Wichtigster Punkt dabei war eine Klausurtagung des Vorstandes am 14. August.

Der Vorstand erhofft sich von dieser Gedankenübung eine Neubelebung und eine bessere Verankerung der

Gesellschaft und des Museums in der Region.

Die Generalversammlung fand am 28. August statt. Höhepunkt war die Verleihung der Ehrenmitgliedschaft an Max Diethelm in Anerkennung und Würdigung seiner grossen Verdienste als umsichtiger Gründerpräsident der Gesellschaft.

Eine gutbesuchte Exkursion führte die Mitglieder am 17. Oktober ins neueröffnete Schloss Prangins.