

Zeitschrift: Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum Zürich
Band: 113 (2004)

Rubrik: Unterstützungen und Zuwendungen Dritter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

UNTERSTÜTZUNGSBEITRÄGE UND ZUWENDUNGEN DRITTER 2004

Das Schweizerische Landesmuseum wird als Institution des Bundes von der Schweizerischen Eidgenossenschaft getragen.

Beiträge der öffentlichen Hand

Eidg. Departement des Innern
Bundesamt für Kultur
Kanton Schwyz
Kanton Solothurn
Kanton Zürich

Sponsoren und Mäzene MUSEE SUISSE Gruppe

Gemeindeverwaltung
Möriken-Wildegg
Stiftung Willy G. Hirzel, Zürich
Bank Sarasin & Cie AG, Basel
Bundesamt für Bildung und Wissenschaft, Bern
Generalsekretariat Departement des Innern, Bern
Emand-Stiftung, Horn
Zürcherische Seidenindustrie-Gesellschaft, Sekretariat Zürich
Textilverband Schweiz (TVS), Zürich
Steinegg-Stiftung, Herisau
Kulturschweiz 2004, Altdorf UR
Ecopolis-Stiftung, Eschen
Association des Amis du Château de Prangins
Ceramica-Stiftung, Basel
Prof. Rudolf Schnyder, Zürich
Jakob Schlaepfer, St. Gallen
RAHN AG, Zürich
Finanzverwaltung des Kantons Graubünden, Chur
Cisalpino AG, Bern
Urs Duggelin, Faksimile-Verlag Luzern
Noemi Speiser, Arboldswil
Ulrico-Hoepli-Stiftung, Zürich
Werner Dubno, Flaach

Partner Abteilung Sammlungen

Organisationen, Personen, Medienpartner, welche im Rahmen von Ausstellungen, Veranstaltungen und Events den Fachbereich Sammlungen unterstützt haben.

Universität Zürich
Abteilung für Ur- und Früh-

geschichte der Universität Zürich
Kantonsarchäologie Zürich
Büro für Archäologie der Stadt Zürich
Universität Bern
Universität Basel

Schweizerischer Nationalfonds Bern
Ufficio dei beni culturali del cantone Ticino, Bellinzona
Gruppo Archeologia Ticino, Giubiasco
Institut für Teilchenphysik ETHZ Zürich
Institut für Polymer-Chemie ETHZ Zürich

Institut für Mineralogie und Petrographie ETHZ Zürich
Laboratorium für Anorganische Chemie ETHZ Zürich
SIK Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft Zürich
PSI Paul-Scherrer-Institut, Villigen
Laboratoire de dynamique, interactions et réactivité, CNRS, Thiais, Frankreich
Department of Physics, Warwick University, Coventry, UK
Staatssekretariat für Bildung und Forschung
Eidgenössisches Zeughaus Amsteg
Galerie Römer, Zürich
Staatliche Akademie der Künste, Stuttgart
Haute école arc d'ingénierie, Le Locle
Haute école d'art appliqué, La Chaux-de-Fonds
EMPA Dübendorf
EMPA St. Gallen

ArcheoTex, Ennenda
FHTW Fachhochschule f. Technik und Wirtschaft Berlin
Berner Fachhochschule – Hochschule der Künste Bern
SKR Schweizerischer Verband für Konservierung und Restaurierung Armasuisse Thun
Verein Schweizer Armeemuseum Thun
Dr. Jürg Conzett, Sunflower Foundation/Moneymuseum
Hans und Doris Erni,
Hans-Erni-Stiftung, Luzern
Coopzeitung Basel
Swiss Press Photo, Benteli Verlag Bern

Partner Abteilung Kommunikation

Life Science, Zürich
Pädagogische Hochschule Zürich
Stiftung Science et Cité, Bern

Partner von Ausstellungen und Events

Landesmuseum Zürich

Der Bergier-Bericht
Fachstelle für Rassismus-bekämpfung, Bern

Lindisfarne Gospels und Book of Kells
Faksimile-Verlag Luzern

Die Pfahlbauer
Amt für Städtebau, Zürich,
Fachstelle Unterwasserarchäologie und Dendrolabor
Universität Zürich, Historisches Institut, Lehrstuhl für Ur- und Frühgeschichte
Arbeitsgemeinschaft Urgeschichtsforschung Zürich
Antiquarische Gesellschaft in Zürich
Volkshochschule Zürich
Pädagogische Hochschule Zürich
Pestalozzianum Zürich
Schule + Kultur Zürich
Unionsverlag Zürich
Willi Wottreng, freier Journalist, Zürich
Prof. Dr. Bernhard von Arx,
Schriftsteller, Richterswil

*Der gespiegelte Mensch –
In den Genen lesen*

Gemeinnützige Stiftung Basler & Hofmann, Zürich
The cogito foundation, Wollerau
ETH Zürich
Jubiläumsstiftung der Schweizerischen Mobiliar Genossenschaft, Bern
Kontaktgruppe für Forschungsfragen KGF, Basel
Navy Boot, Zürich
NCCR Frontiers in Genetics, Genève
NCCR Neuro, Zürich
NCCR Strukturbiologie, Zürich
Präsidialdepartement der Stadt Zürich
Rahn & Bodmer Banquiers, Zürich

Schweizerische Akademie der Medizinischen Wissenschaften Basel
Stiftung Science et Cité, Bern
Universität Zürich
Vontobel-Stiftung, Zürich
Stiftung Willy G. Hirzel, Zürich

Live at Sunset

«Impact music» Zürich, in Zusammenarbeit mit Good News, Zürich
Tages-Anzeiger, Zürich
Credit Suisse, Zürich
EWZ Zürich
Heineken, Winterthur

bling bling –

Traumstoffe aus St. Gallen

Sachleistungen

Création Baumann, Langenthal
Gessner AG, Wädenswil
Rüdlinger-Berger, Balgach
Jakob Schlaepfer, St. Gallen
Vorhang Villiger, Zürich
Medienpartner
Bolero, Magazin für Mode, Beauty, Lifestyle, Zürich

Leihgeber, Reproduktionsrechte

Museum Appenzell
Bernisches Historisches Museum
Historisches Museum St. Gallen
Kantonsarchäologie St. Gallen
Stadtarchiv der Ortsbürgergemeinde St. Gallen
Stiftsarchiv St. Gallen
Textilbibliothek St. Gallen
Textilmuseum St. Gallen
Kantonsarchäologie Zürich
Vadianische Sammlung St. Gallen
Bischoff Textil AG, St. Gallen
Christian Eschler AG, Bühler
Forster Rohner AG, St. Gallen
Meyer-Mayor AG, Neu St. Johann
Sefar AG, Rüslikon
Schoeller Textil AG, Sevelen
Akris, St. Gallen
Chanel, Paris
Romeo Gigli, Mailand
Christian Lacroix, Paris
Paco Rabanne, Paris
Emanuel Ungaro, Paris
Vivienne Westwood, London

**Musée national suisse –
Château de Prangins**

Pietro Chiesa

Museo d'arte, Mendrisio

Swiss Press

Espace-Media-Stiftung, Bern
L'Hebdo, Lausanne

Romeo and Juliet

TNT Britain & The American Drama
Group Europe

Geschichte und Erinnerung/

Histoire et mémoire

Fonds de projets contre le racisme
et en faveur des Droits de l'Homme,
Berne

Association Archimob, Lausanne

Forum politique de la Confédération,
Berne

Loterie Romande, Lausanne

Medienpartner

L'Hebdo, Lausanne

Radio Suisse romande «Espace 2»,
Lausanne

Marché aux plantons

Pro Specie Rara

Museo doganale svizzero

Cantine di Gandria

Oberzolldirektion Bern

Direzione di circondario Lugano

Forum der Schweizer

Geschichte Schwyz

Tell, bitte melden!

Kanton Uri, Altdorf

Kanton Schwyz

Gemeinde Altdorf

Stiftungen

Bundesamt für Kultur Bern

SGG Schweizerische Gemeinnützige Gesellschaft Zürich

Otto-Gamma-Stiftung, Zürich

Kanton Luzern, Abteilung Kultur-

und Jugendförderung, Luzern

Sponsoren

Credit Suisse

Swisscom

AAE Eisenbahn

SGV Vierwaldstättersee

SBB CFF

Schweiz Tourismus

Die Mobiliar Versicherung

und Vorsorge

Medienpartner

Neue Luzerner Zeitung

SRG SSR idée suisse

APG Allgemeine Plakatgesellschaft

Museum für Musikautomaten

Gesellschaft des Museums für
Musikautomaten, Seewen

Schlossdomäne Wildegg

Technische Betriebe

Möriken-Wildegg

Ricoter Erdaufbereitung AG,

Aarberg/Frauenfeld

Gärtnerei Dietwyler, Rüfenach

Pro Specie Rara, Aarau

Gartenbauschule Schweiz, Niederlenz

Museum Bäregasse

Wertes Fräulein, was kosten Sie?

Sponsoren

cR DDB Werbeagentur, Basel

Swiss Re

Tapeten Spörrli AG, Zürich

softedge production, Zürich

AV Ganz AG, Zürich

Foto Luternauer AG, Kriens

Migros Kulturprozent

Migros-Genossenschafts-Bund,

Zürich

Partner

Ulrico-Hoeppli-Stiftung

Regierungsrat des Kantons Zürich

Forschungsstelle für Sozial-

und Wirtschaftsgeschichte der

Universität Zürich

Halbes Herz – ganzes Leben

Sponsoren

RAHN AG, Zürich

Partner

Universitäts-Kinderspital Zürich

RAHN-Kulturfonds