

**Zeitschrift:** Für die Heimat : Jurablätter von der Aare zum Rhein  
**Band:** 6 (1944)  
**Heft:** 11

**Artikel:** Der Inhalt des Knopfes auf dem krummen Turm  
**Autor:** Kocher, Ambros  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-861036>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Schlafende Stadt.

Von Paul Bonnot.

Nur noch ein blasser Sonnenschleier  
senkt sich auf Dach und Kuppel nieder,  
umspinnen schon von Abendschatten  
schliesst meine Stadt die müden Lider.

Ob Tag, ob Nacht, ihr ist das gleich,  
wunschlos und still nimmt Dunkel sie für Licht,  
doch hauchst du ein ihr deine Seele,  
fühlst du, dass sie im Schlaf selbst spricht.

Bist du bereit, dann zu empfangen,  
was offenbart ihr Kündermund,  
so wird aus längst vergang'nen Tagen  
dir altes Neues wieder kund.

Aus dem Gequader der Bastionen  
und rundgepflastert stillen Gassen  
steigt Zauber einer toten Welt  
und lehrt dich Lärm und Trubel hassen.

Der Abglanz einer friedlich fernen Zeit  
legt weich sich über Turm und Tor.  
Er spiegelt dem erstaunten Träumer  
ein Eiland letzter Ruhe vor.

Mir ist, als hört' ich Krinolinen rascheln  
und könnt' gepuderte Perücken seh'n,  
und wehmutsvoll möcht' ich versuchen  
das Rad der Zeit rückwärts zu drehn.

## Der Inhalt des Knopfes auf dem krummen Turm.

Von Ambros Kocher.

Im August des Jahres 1819 wurden Helm und Aufsatz des Krummen Turmes erneuert. In der Kugel fand man eine kupferne Kapsel mit folgendem Inhalt:

1. Eine Reliquie, mit einem Siegel versehen und in gelber Seide eingewickelt. Eine verwitterte, nicht mehr lesbare Pergamenturkunde.

2. Eine englische Silbermünze vom Jahre 1724, umwickelt mit einem Papier worauf geschrieben stand: Franz X. Glutz, Grossrat und erwählter Vogt auf Dorneck d. 21. Juni 1741.



Photo Hans König, Solothurn.

**Solothurn. Mosesbrunnen und St. Ursenkirche.**

5. Ein Silberstück von Kaiser Rudolf II. vom Jahre 1594, umwickelt mit einem Papier mit der Aufschrift: Peter Jos. Anton Halbeisen, Notar publ.

4. Ein Zegerschilling, ebenfalls mit einem Papier umwickelt, mit der Aufschrift: Jos. Fröhlich, Werkmeister.

5. Folgende Stücke: 1 alter Luzernerbatzen, 1 Solothurner 5-Kreuzler, 1 Solothurner Halbbatzen von 1623, 1 Schwyzermünze von 1624, 1 Freiburger 5-Kreuzler, 1 Berner Halbbatzen von 1718, 5 Solothurner Kreuzer von 1624.

Ein Teil des Inhaltes dürfte bei der Neubedeckung des Turmes im Jahre 1741 vorgefunden worden sein.

Die Baudirektion beschloss im Jahre 1819, alle vorgefundenen Gegenstände, mit einem Umschlag wohlverwahrt, wieder in die Kapsel zu legen und mit folgenden Münzen zu bereichern: 1 Frankenstück vom Jahre 1812, 1 Fünfbatzenstück von 1811, 1 Batzenstück von 1811, je 1 Kreuzer, 1 Rappen und 1 Franken vom Jahre 1811.

Im Frühling 1920 wurde das Dach, das durch Sturmwetter stark gelitten hatte, wieder erneuert. Am 10. Mai wurde der Knopf geöffnet. Nach den Untersuchungen von Prof. Tatarinoff fanden sich darin folgende Gegenstände:

1. Fragmente von Papier, worauf noch zu entziffern war: «Tote . . .»
2. Ein Stück gelber Seide, die mit einem gedrehten rotseidenen Faden zu einem Paket zusammengenäht war.
3. In Papier und Seidenhülle war offenbar das Fragment einer Reliquie eingewickelt, das sich im Inhalt der Büchse fand (Thebäer-Reliquie).
4. Reste von Siegellack, das zur Versiegelung des Reliquienpaketes gedient hat.
5. Rest von Sackleinwand, worin sich wohl die Münzen befunden haben.
6. 11 Muntzen, nämlich: 1 Freiburger Batzen von 1551, 1 Luzerner Batzen von 1550, 1 Viertelstaler von Rudolf II., 1594, 1 Solothurner Batzen von 1623, 1 Solothurner Halbbatzen von 1624, 1 Solothurner Kreuzer von 1624, 1 Schweizer Batzen von 1624, 1 Zuger Schilling von 1692, 1 Berner Halbbatzen von 1718, 1 Franken von 1808 und 1 Solothurner Franken von 1812.

Die genannten 11 Münzen wurden nun den Sammlungen des städtischen Museums einverleibt, während die übrigen Gegenstände in einer neuen kupfernen Schachtel wieder in den Turmknopf verbracht wurden. Der Sammlung wurden überdies beigelegt: Eine Sammlung der während der Kriegsjahre 1914/18 im Gebrauch gewesenen Lebensmittelkarten; je zwei schweiz. messingene Fünf- und Zehn-Rappenstücke; je eine Schweizer Banknote von Fr. 5.—, 20.— und 25.—; eine Sammlung schweizerischer Geldstücke von 1 Rappen bis 5 Franken; vier verschiedene photographische Aufnahmen der Stadt Solothurn, vom Turme aus aufgenommen; 1 photographische Aufnahme des Turmes mit dem Gerüst.

Wenn einmal nach vielen Jahrzehnten der Turmkopf wieder geöffnet wird, so dürfte die Neugier über den Inhalt der Schachtel gewiss ebenso lebendig sein wie in den Jahren 1819 und 1920.

## *Burgen und Ruinen zwischen Aare und Rhein.*

Von A. E. Jaeggli.

### *Binningen.*

9.

Ehem. Wasserburg (Gde. Binningen, Bez. Arlesheim, Kt. Baselland).

Wir verweisen auf die ausführliche Beschreibung der Burg von E. Thommen im Jahrg. IV (1942), Heft 12 dieser Zeitschrift.

### *Bipp.*

Burgruine und «Schloss» im Buchsgau (Gde. Oberbipp, Bez. Wangen, Kt. Bern).