

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 8 (1957)

Heft: 3

Rubrik: Buchgeschenke 1957 = Primes 1957

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

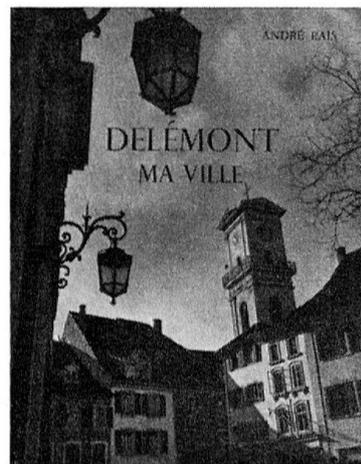
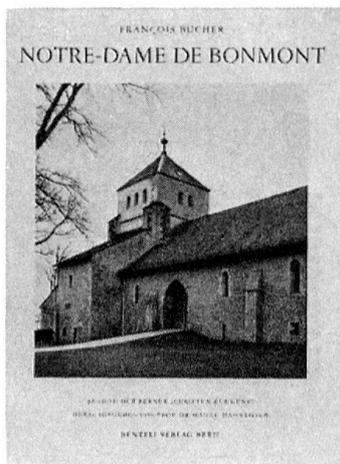
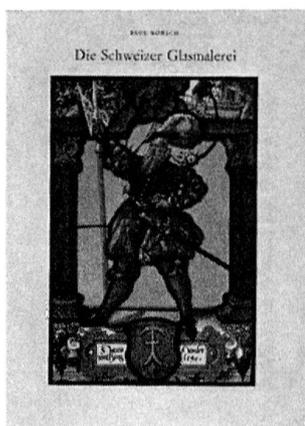
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



BUCHGESCHENKE 1957

Wiederum können wir Ihnen für die Werbung neuer Mitglieder wertvolle Buchprämien anbieten:

Für 1 neues Mitglied:

Paul Boesch, Die Schweizer Glasmalerei. Sechster und letzter Band, der unter Leitung von Prof. Ganz herausgegebenen Monographienreihe (mit Farbtafel). Verlag Birkhäuser Basel 1955.

oder

François Bucher, Notre-Dame de Bonmont und die ersten Zisterzienserabteien der Schweiz. VII. Band der «Berner Schriften zur Kunst», herausgegeben von Prof. Dr. Hans R. Hahnloser. Benteli-Verlag, Bern 1957.

oder

André Rais, Delémont, ma ville. Collection Jura, crée et dirigée par Benjamin Laederer. Editions Générales S.A., Genève.

Wir hoffen, daß diese Geschenke Sie zur Werbung ermuntern.

PRIMES 1957

Chaque membre de notre Société recrutant de nouveaux membres recevra comme prime:

Pour un nouveau membre:

Paul Boesch, Die Schweizer Glasmalerei. Sechster und letzter Band, der unter Leitung von Prof. Ganz herausgegebenen Monographienreihe (mit Farbtafel). Verlag Birkhäuser, Basel 1955.

ou

François Bucher, Notre-Dame de Bonmont und die ersten Zisterzienserabteien der Schweiz. VII. Band der «Berner Schriften zur Kunst», herausgegeben von Prof. Dr. Hans R. Hahnloser. Benteli-Verlag, Bern 1957.

ou

André Rais, Delémont, ma ville. Collection Jura, crée et dirigée par Benjamin Laederer. Editions Générales S.A., Genève.

Profitez de l'occasion pour vous procurer un ce ces beaux livres.