

**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

**Band:** 17 (1966)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## INHALT DES XVII. JAHRGANGES 1966

### GESELLSCHAFTSNACHRICHTEN

Jahresberichte	des Präsidenten der Gesellschaft .....	58
	des Präsidenten der Redaktionskommission .....	61
	des Präsidenten der Wissenschaftlichen Kommission ....	66
	des Delegierten des Vorstands .....	64
	Jahresrechnung 1965/Comptes de l'année 1965 .....	16
Jahresversammlung in Lugano		
	Programm .....	2
	Tagungsbericht (E. Briner) .....	55
Jahresgabe 1966	Doppelband St. Gallen IV .....	51
	«Kunstführer durch die Schweiz» in Neubearbeitung (Voranzeige) .....	94
Herbstexkursion «Rund um den oberen Zürichsee»		
	Programm .....	52
	Exkursionsbericht (E. Briner) .....	127
Dora Fanny Rittmeyer 1892–1966 (A. Knoepfli) .....		19
Mitteilungen/Communications .....	1, 49, 93, 125	
Mitgliederverzeichnis .....		Beilage

### ALLGEMEINE BEITRÄGE UND BERICHTE ÜBER DENKMALPFLEGE

Anderes, Bernhard	Die abbruchgefährdete Kirche St. Verena in Magdenau (SG) .....	116
Boerlin, Paul-Henry	Der Basler Prediger-Totentanz, Geschichte und erste Restaurierungsergebnisse .....	128
Bolla, Ferruccio	L'Opera Svizzera dei Monumenti d'Arte, Ufficio Ticinese	70
Broggini, Romano	Gli affreschi di Palgnedra di Antonio da Tradate .....	96
Courvoisier, Jean	Complément d'information sur quelques plans d'Erasmus Ritter .....	39
	La Chaux-de-Fonds et Bellelay .....	141
Drack, Walter	Neuentdeckte bemalte Balkendecken im Kanton Zürich	108
Ehrensperger-Katz, Ingrid	Schweizer Tafelsilber aus der Zeit von 1650–1850 im Schloß Jegenstorf (Bern) .....	123
Fietz, Walter	Fassadenrestaurierung des Gasthofes «Zum Kreuz» in Waldkirch (SG) .....	149

v. Fischer, Hermann	Die Wiederbelebung historischer Monumente . . . . .	78
	Zur Restaurierung des Kirchleins Schangnau im Emmental (Kt. Bern) . . . . .	111
	Historismus und Jugendstil. Zur Eröffnung des Schlosses Hünegg als Intérieurmuseum . . . . .	121
Fischer, P. Rainald	Eine spätgotische Martinsstatue in Appenzell und ein Flügelaltar in Bischofszell . . . . .	23
	Das neue Kunstdenkmälerbüro Appenzell-Innerrhoden oder: Inventarisierung im Nebenamt . . . . .	119
Germann, Georg	Das Photographieren der Kunstdenkmäler . . . . .	154
Gruber, Alain	Le projet de Pierre-Adrien Pâris pour le palais du prince-évêque de Bâle à Porrentruy en 1776 . . . . .	43
Heyer, Hans R.	Die Inventarisierung im Kanton Basellandschaft . . . . .	76
Knoepfli, Albert	Denkmalpflege in Forschung und Lehre . . . . .	87
	Umgang mit Wandbildern: Zum Schicksal des Kosmas- und-Damian-Zyklus in Tägerwilien (TG) . . . . .	102
Lauber, Fritz	In seiner Existenz bedroht: Das Thomas-Platter-Haus in Basel . . . . .	29
	Basler Kunstdenkmäler-Jubiläen: Das Wildtsche Haus in Basel . . . . .	77
	Der restaurierte «Zerkindenhof» am Nadelberg in Basel . . . . .	142
Loertscher, Gottlieb	Die neuentdeckten Wandbilder in Schönenwerd . . . . .	32
Lüthy, Hans A.	Das Schweizerische Institut für Kunstwissenschaft in Zürich . . . . .	160
Maurer, Emil	Tagung der schweizerischen Kunstdenkmäler-Autoren: Eine Standortbestimmung . . . . .	118
Mojon, Luc	Tagungen des ICOMOS und der Eidgenössischen Kommission für Denkmalpflege in Chur . . . . .	165
Muheim, Hans	Große denkmalpflegerische Aufgaben im Kanton Uri . . . . .	35
Schmid, Alfred A.	Les ruines de Font . . . . .	26
Schweizer, Jürg	Kirche und Pfarrhaus Heimiswil im Emmental. Zu ihrer Geschichte und Außenrestaurierung . . . . .	151
Strub, Marcel	Fribourg: Précisions concernant la transformation de l'église Notre-Dame au XVIII <sup>e</sup> siècle . . . . .	74
Wagner, Richard A.	Wiederherstellung des Grimmenturms an der Spiegelgasse in Zürich . . . . .	113
Chronik/Chronique . . . . .		47, 86, 118, 164