

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 27 (1976)

Vereinsnachrichten: Herbsexkursion 1976

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

HERBSTEXKURSION 1976

Samstag, den 18. September

Tessin, Sopraceneri: Locarno und Bellinzona mit umliegenden Tälern

08.15 *Besammlung* Bahnhof Locarno

08.30 *Abfahrt* mit Autocar PTT 17.45 *Rückkehr* Bahnhof Locarno

1. Gruppe: Locarno (Stadt)–Ascona–Brissago–Cannobio (Italien)

Führung durch Prof. VIRGILIO GILARDONI, Kdm.-Autor Tessin, Locarno
(Pass nicht vergessen)

2. Gruppe: Locarno (Santa Maria in Selva)–Gordevio–Cevio–Foróglia–Sonlerto

Führung durch Prof. AUGUSTO GAGGIONI, Gordevio

3. Gruppe: Locarno–Biasca–Corzoneso (S. Remigio)–Prugiasco/Negrentino–Semione

(Burgruine Seravalle)

Führung durch Dr. BERNHARD ANDERES, Kdm.-Autor St. Gallen und Verfasser des Kapitels Tessin im «Kunstführer durch die Schweiz», Rapperswil

4. Gruppe: Locarno–Muralto–Gudo–Lodrino–Biasca–Giornico (romanische Bauten)

Führung durch URS BAUR, Assistent am Kunsthistorischen Seminar der Universität Zürich, Zürich

5. Gruppe: Locarno–Giornico–Biasca–Lodrino–Gudo–Muralto (romanische Bauten, gleiche Route wie 4, nur in umgekehrter Richtung)

Führung durch LETIZIA SERANDREI, stud. phil. der Kunstgeschichte an der Universität Zürich, Zürich

6. Gruppe: Locarno–Bellinzona (Stadt und Befestigungen)–Ravecchia–Roveredo

Führung durch GUIDO BORELLA, Arch. SIA, Lugano

Die Führungen erfolgen in der Regel in deutscher Sprache, Gruppen 1, 2 und 6 auch in Italienisch, 1 und 2 auch in Französisch.

Bei den verschiedenen Gruppen sind einzelne Objekte nur zu Fuss zu erreichen, so besonders bei 3, 4, 5 und 6. Programmänderungen vorbehalten.

WICHTIGE MITTEILUNGEN

Anmeldungen bis spätestens 8. September (Datum des Poststempels) mit beiliegendem Einzahlungsschein. *Kosten* Fr. 55.–, Car und Mittagessen.

Teilnehmerzahl. Aus organisatorischen Gründen muss die Teilnehmerzahl *auf 300 beschränkt* werden, entsprechend dem Eingang der Anmeldungen.

Hotelreservation in Locarno. Für die auswärtigen Teilnehmer, die bereits Freitag, den 17. September anreisen müssen, haben wir durch das Verkehrsbüro Locarno Zimmer reservieren lassen. Diese sind rechtzeitig beim Verkehrsbüro, 6600 Locarno-Muralto, Viale F. Balli 2, zu bestellen unter Angabe der gewünschten Preisklasse (Doppelzimmer Fr. 32.– bis Fr. 100.–; Einzelzimmer Fr. 27.– bis Fr. 60.–), Tel. 093/31 86 33.

Auskünfte. Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Redaktion «Schweizerische Kunstführer», 4051 Basel, Münzgässlein 16, Tel. 061/25 98 02.