

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 28 (1977)

Heft: 2

Vereinsnachrichten: Einladung zur 97. Jahresversammlung in Basel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EINLADUNG ZUR 97. JAHRESVERSAMMLUNG
IN BASEL

Samstag, den 14., Sonntag, den 15. und Montag, den 16. Mai 1977

Samstag, den 14. Mai 1977

11.15 Uhr Generalversammlung im Hans Huber-Saal des Stadtcasinos, Steinenberg

Traktanden

1. Jahresbericht des Präsidenten (vgl. S. 97)
2. Berichte des Präsidenten der Redaktionskommission und des Delegierten des Vorstandes (vgl. S. 98–103)
3. Entgegennahme der Rechnung 1976
4. Bericht der Rechnungsrevisoren
5. Déchargeerteilung an den Vorstand
6. Festsetzung des Jahresbeitrages 1978
7. Entgegennahme des Budgets 1977
8. Statutenänderung: neue Amtsdauer, vgl. S. 108/109
9. Wahlen (fünf Vorstandsmitglieder, zwei Revisoren)
10. Verschiedenes

etwa

12.30 Uhr Mittagessen nach freier Wahl

14.30 Uhr Besammlung der Teilnehmer im Basler Münster
Begrüßungen durch Präsident F. Masoni, Ständerat, und Pfarrer Peter Rotach, Präsident der Münsterbaukommission
Archäologisch-kunstgeschichtliche Einführung von Prof. Dr. H. R. Sennhauser, Vizepräsident der GSK

15 Uhr Stadtführungen in ad hoc gebildeten Gruppen

1. Münster
Münsterbaumeister Theodor Andreas Beck
2. Münster; ehem. Kartause und Theodorskirche in Kleinbasel
Dr. Ernst Murbach
3. St.-Alban-Tal und -Vorstadt
Dr. Ursula Reinhardt
4. Leonhardskirche und Gang durch die Altstadt
Dr. Helmi Gasser
5. Elisabethenkirche, Kirschgarten-Museum (wenn Renovation abgeschlossen), neues Stadttheater Dorothee Christ, Dr. Hans Lanz

6. Musikakademie: Sammlung alter Musikinstrumente
Dr. Walter Nef
7. Rheinsprung mit weissem und blauem Haus, Martinskirche, Rathaus
Dr. Ulrich Barth
8. Privathäuser an der Rittergasse, Musée Carnavalet de Bâle, Aeschenvorstadt
Dr. Christine Sieber
9. Wildt'sches Haus und Pharmazie-Historisches Museum
Dr. Andreas F.A. Morel, Lydia Mez
10. Peterskirche, Petersplatz, Wildt'sches Haus
Dorothee Huber, Lukas Gloor
11. Stadthaus, Schönes Haus, Zerkindenhof
Fritz Lauber
12. Schönes Haus, Schöner Hof, Wildt'sches Haus
Jürg A. Bossardt
13. Marktplatz, Predigerkirche
Martin Stauffer
14. Münsterplatz bis Spalentor, Gang durch alle drei alten Stadtzonen
Alain Moirandat
15. Klassizistische Wohnkultur (vor allem Bauten von Melchior Berri)
PD Dr. Georg Germann
16. Münsterplatz, Rheinsprung, mittlere Brücke, Café Spitz, Museum Klingental
Dr. Margarethe Pfister-Burkhalter
17. Kunstmuseum
Dr. Franz Meyer, Dr. Elisabeth Landolt

17.15 Uhr Aula der Universität am Petersplatz
Referat mit Lichtbildern von Dr. François Maurer, Autor der «Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt», über «Das Münster von Basel: Vertrautes und Neues»

20.00 Uhr Aperitif und gemeinsames Nachtessen im Schützenhaus, Schützenmattstrasse 56