

**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 35 (1984)

**Heft:** 4

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Unsere Kunstdenkmäler

Mitteilungsblatt für die Mitglieder  
der Gesellschaft für  
Schweizerische Kunstgeschichte  
35. Jahrgang, 1984, Heft 4

## Nos monuments d'art et d'histoire

Bulletin destiné  
aux membres de la Société  
d'Histoire de l'Art en Suisse  
Année 35, 1984, numéro 4

## I nostri monumenti storici

Bollettino per i membri  
della Società di Storia  
dell'Arte in Svizzera  
Anno 35, 1984, numero 4

---

## Inhalt

## Sommaire

## Sommario

Editorial .....			388
GEORG MÖRSCH			
Neues Bauen in alter Umgebung? .....			389
FABIO GIACOMAZZI			
Il rinnovamento delle vecchie città .....			397
ARMAND BRULHART · ERICA DEUBER-PAULI			
Payez ou partez: Hypothèses de réhabilitation dans une ville bancaire .....			405
J.-D. DOMINIQUE GILLIARD			
Violence à Lausanne: Délires d'une politique ou conscience populaire à la recherche d'une identité? .....			413
PETER FIERZ			
Treten an Ort – Bemerkungen zum Bauen in ehemaligen Dörfern .....			423
ERIC TEYSSEIRE			
Conservation – Création: Les paradoxes du conservateur des monuments .....			428
PETER RÖLLIN			
Durch Separation zu neuem Organismus? Bemerkenswerte Studie für einen St.Galler Stadtraum .....			432
LUZI DOSCH			
Denkmalpflege? Luigi Snozzis Vorschlag für eine neue Villa Planta in Chur .....			438
BERNARD ATTINGER · CHARLES-ANDRÉ MEYER · CHRISTIAN BECK			
Restaurer ou transformer? Le cas de Mase .....			445
VINCENT MANGEAT			
Le patrimoine: Pour une archéologie de la pensée .....			454
DOROTHEE HUBER · PETER ZUMTHOR			
Neues Bauen im alpinen Kontext .....			457
DIETER NIEVERGELT			
Bauen, wo schon gebaut ist .....			463
MARIO BOTTA			
Alcune note sul restauro di Castelgrande a Bellinzona nel progetto dell'architetto Aurelio Galfetti .....			471
<hr/>			
Mitteilungen .....	Communications .....	Segnalazioni .....	478
Chronik .....	Chronique .....	Cronaca .....	484
Inhalt des Jahrgangs 35 · 1984 .....	Table des matières de l'année 35 · 1984 .....	Indice dell'anno 35 · 1984 .....	492

---