

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 35 (1984)

Heft: 4

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Weihnachtsangebote
 Offres de Noël
 Offerte di Natale



-
- 1** Daniel Gutscher:
 Das Grossmünster in Zürich.
 Beiträge zur Kunstgeschichte
 der Schweiz. Band 5, 1983.
 253 S., mit zahlr. Abb.,
 Faltafeln.
 à/zu Fr. 42.–
-
- 2** André Donnet: Kunstführer Sitten/Arts et monuments Sion.
 Env./ca. 116 p./S., 141 ill./Abb., 1984. d/f.
 à/zu Fr. 16.–
-
- 3** Emil Maurer: Kunstführer Oberengadin.
 116 S., 183 Abb., 1984.
 à/zu Fr. 14.–
-
- 4** Andres Moser/Ingrid Ehrensperger: Arts et monuments Jura bernois,
 Bienne et les rives du lac.
 216 p., env. 240 ill., 1983.
 à/zu Fr. 24.–
-

Schriftliche Bestellungen bitte an das Sekretariat der GSK,
 Pavillonweg 2, 3012 Bern.

Veillez adresser votre commande écrite au secrétariat de la SHAS,
 Pavillonweg 2, 3012 Berne.

Vi preghiamo d'inviare le ordinazioni scritte al segretariato della SSAS,
 Pavillonweg 2, 3012 Berna.

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Société d'Histoire de l'Art en Suisse
Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Administration	<i>Sekretariat:</i> 3012 Bern, Pavillonweg 2, Postfach, Tel. 031/234281. Postcheckkonto 30-5417 <i>Wissenschaftlicher Leiter:</i> Dr. Gian-Willi Vonesch, Bern <i>Administrativer Leiter:</i> Alexandre Schneebeli, lic. iur, Bern
Administration	<i>Secrétariat:</i> 3012 Berne, Pavillonweg 2, case postale, Tél. 031/234281 <i>Compte de chèques postaux</i> 30-5417 <i>Directeur scientifique:</i> Dr Gian-Willi Vonesch, Berne <i>Directeur administratif:</i> Alexandre Schneebeli, lic. en droit, Berne
Amministrazione	<i>Segretariato:</i> 3012 Berna, Pavillonweg 2, casella postale, Tel. 031/234281 <i>Conto corrente postale</i> 30-5417 <i>Direttore scientifico:</i> Dott. Gian-Willi Vonesch, Berna <i>Direttore amministrativo:</i> Alexandre Schneebeli, lic. iur, Berna
Mitgliedschaft	Jahresbeitrag: Fr. 100.–, einmalige Eintrittsgebühr: Fr. 20.–. Mittelschüler (Gymnasium, Oberrealschule, Seminar usw.), Lehrlinge und Studenten gegen Ausweis: Fr. 50.– (ohne Eintrittsgebühr)
Affiliation	Cotisation annuelle: Fr. 100.–, taxe d'inscription unique: Fr. 20.–. Ecoliers, apprentis et étudiants – pièce de légitimation requise: Fr. 50.– (sans taxe d'inscription)
Abbonamenti	Annuo: Fr. 100.–, tassa d'ammissione: Fr. 20.–. Allievi delle scuole superiori, apprendisti e studenti con carta di legittimazione: Fr. 50.– (senza tassa d'ammissione)
Jahresgabe	Die jeweils neu erscheinenden Bände der <i>Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und des <i>Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850–1920</i> werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt. Zudem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden.
Don annuel	Les membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse reçoivent les nouvelles parutions des <i>Monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et de l' <i>Inventaire suisse d'architecture 1850–1920</i> . Ils peuvent acquérir au secrétariat de la société les ouvrages publiés antérieurement à un prix de faveur.
Dono annuale	I nuovi volumi dei <i>Monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e dell' <i>Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> verranno distribuiti gratuitamente a tutti i soci come dono annuale. I soci avranno inoltre la possibilità di ricevere le pubblicazioni già apparse a condizioni favorevoli.
Vorstand Comité Comitato	René Meylan, lic. en droit, avocat, Conseiller aux Etats, Neuchâtel, président* (1983) Dr. Hans Martin Gubler, Wald (1981) / Dr. Johannes Fulda, Kilchberg ZH (1981), Vizepräsidenten* Urs Widmer, Stadtpräsident, Winterthur, Aktuar* (1975) · Dr. Ulrich Immler, Worb, Quâstor* (1984) · Dr. Andreas Morel, Basel* (1980) / Denis Blondel, Genève (1982) · Jeanne Bueche, Delémont (1979) · Dott. ing. Fulvio Caccia, Consigliere di Stato, Bellinzona (1979) · Dr. Georg Carlen, Solothurn (1984) · Félix Carruzzo, Président de Ville, Sion (1984) · Hermann von Fischer, Muri bei Bern (1979) · Dr. Mauritius Fürst, Abt. Mariastein (1979) · Claude Jaccottet, Lutry (1979) · Marcel Kürzi, Regierungsrat, Einsiedeln (1981) · Dr. Yvonne Lehnerr, Fribourg (1980) · Mgr Dr Pierre Mamie, Evêque, Fribourg (1979) · Dr. Anna Rapp, Basel (1982) · Herbert E. Stüssi, Zürich (1983) (Jahrzahl in Klammern = Erstwahl) * Mitglied des Ausschusses
Redaktionskommission Commission de rédaction Commissione di redazione	Dr. Hans Martin Gubler, Wald, Präsident <i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920</i> <i>Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et <i>Inventaire suisse d'architecture 1850–1920</i> <i>I monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e <i>Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> Dr Gaëtan Cassina, Sion; Erica Deuber-Pauli, lic. ès lettres, Russin; Dr. h. c. Hans Gugger, Ittigen BE; Dr. Peter Hoegger, Olsberg; Dr. Brigitte Meles-Zehmisch, Basel; Prof. Dr. Georg Mörsch, Zürich; Hanspeter Rebsamen, Zürich; Bruno Reichlin, Architekt ETH-Z, Zürich; Dr. Walter Ruppen, Brig. – Mit beratender Stimme: Gilles Barbey, architecte EPF-Z, Lausanne; Dr. Werner Stutz, Ottikon-Gossau
Wissenschaftliche Kommission Commission scientifique Commissione scientifica	Dr. Andreas Morel, Basel, Präsident <i>Unsere Kunstdenkmäler/Nos monuments d'art et d'histoire/I nostri monumenti storici.</i> Dr. Benno Schübiger, Solothurn, Präsident; Dott. Rudy Chiappini, Locarno; Dorothee Huber, lic. phil. I, Basel; Philippe Kaenel, lic. ès lettres, Lausanne; Mathilde Tobler, lic. phil. I, Luzern <i>Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri.</i> Dr. Erich Schwabe, Muri bei Bern, Präsident; Dr. François Maurer, Basel; Dr. Andres Moser, Erlach; Dr. Hans Rutishauser, Chur; Letizia Schubiger-Serandrei, lic. phil. I, Solothurn; Eric Teyssseire, Lausanne <i>Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz/Bibliothèque de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse/Biblioteca della Società di Storia dell'Arte in Svizzera.</i> Dr. Monica Stucky, Basel, Präsidentin; Dr. Ulrich Barth, Basel; Urs Hobi, Zürich; Dr. Jürg Schweizer, Bern
Redaktionen Rédactions Redazioni	<i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz/Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse/I monumenti d'arte e di storia della Svizzera.</i> Stefan Biffiger, lic. phil. I, Catherine Courtiau, lic. phil. I, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/234281 <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920/Inventaire suisse d'architecture 1850–1920/Inventario svizzero di architettura 1850–1920.</i> Hanspeter Rebsamen, Englischviertelstrasse 60, 8032 Zürich, Tel. 01/251 1125 <i>Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri.</i> Susanne Ritter-Lutz, lic. phil. I, Pavillonweg 2, 3012 Bern, Tel. 031/234281

In diesem Heft

Zeitgenössische Architektur
und Denkmalpflege

Dans ce numéro

Architecture contemporaine
et monuments historiques

In questo numero

Architettura contemporanea
e monumenti storici
