

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 36 (1985)

Heft: 4

Rubrik: Mitteilungen = Communications = Segnalazioni

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Redaktor/Redaktorin

Die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK) sucht einen Redaktor/eine Redaktorin für die Betreuung der Reihe «Die Kunstdenkmäler der Schweiz» (Teilzeitpensum von 80 Prozent).

Aufgaben: Redaktion, Koordination und Druckbegleitung einzelner Bände der Kunstdenkmäler-Reihe.

Voraussetzungen: Abgeschlossenes Hochschulstudium im Hauptfach Kunstgeschichte. Deutsche Muttersprache, Französischkenntnisse. Organisatorisches Talent und Geschick im Umgang mit Autoren und Druckereien. Realitätssinn. Redaktionserfahrung sowie Kenntnisse des Druckereiwesens sind von Vorteil.
Idealalter: 28–40 Jahre.

Arbeitsort: Bern.

Arbeitsbeginn: 1. Januar 1986.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen und dem Vermerk «Redaktor» sind bis *2. Dezember 1985* zu richten an die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Dr. Gian-Willi Vonesch, Pavillonweg 2, 3012 Bern.

Die nächsten Jahresversammlungen

Schon jetzt möchten wir Sie über die kommenden Jahresversammlungen informieren, damit Sie rechtzeitig disponieren und Ihren Terminkalender einrichten können: Die 106. Jahresversammlung findet am Wochenende des *24./25. Mai 1986* in Schaffhausen statt. Die Munotstadt mit ihren bedeutenden Kunstschatzen sowie die nähere und weitere Umgebung – das benachbarte Ausland eingeschlossen – werden den Rahmen der nächstjährigen Veranstaltung bilden. – Die 107. Jahresversammlung wird 1987 im Tessin zur Durchführung gelangen.

Herbstexkursionen 1986 und 1987

Voranzeige

Am Samstag, dem *27. September 1986*, werden die Herbstexkursionen des kommenden Jahres stattfinden. Mit dem Ausgangspunkt *Luzern* haben wir einen Ort gewählt, der für alle Mitglieder leicht zu erreichen ist. Die Tagesausflüge werden die Stadt Luzern und ihre unmittelbare Umgebung berücksichtigen. Ferner stehen Besichtigungen im übrigen Teil des Kantons Luzern sowie in den Halbkantonen Ob- und Nidwalden auf dem Programm.

Für *1987* sind sodann zweitägige Herbstexkursionen im Engadin geplant.

Prochaines assemblées annuelles

Nous aimerions vous informer à présent sur les dates à retenir dans votre agenda des assemblées annuelles. La 106^e assemblée annuelle aura lieu le week-end des *24 et 25 mai 1986* à Schaffhouse. La ville du Munot avec ses impressionnants monuments historiques ainsi que ses proches et lointains alentours (y compris la région allemande limitrophe), constitueront le cadre de la prochaine assemblée. – La 107^e assemblée annuelle aura lieu au Tessin en 1987.

Excursions d'automne 1986 et 1987

préavis

Les excursions d'automne pour l'année prochaine auront lieu le samedi *27 septembre 1986*. Nous avons choisi la ville de *Lucerne* comme point de départ parce qu'elle est aisément accessible pour tous nos membres. Les excursions d'un jour se dérouleront dans la ville de Lucerne et ses alentours. De plus, différentes visites dans le restant du canton de Lucerne ainsi que dans les demicantons d'Obwald et de Nidwald feront partie du programme.

En *1987*, des excursions d'automne de deux jours seront prévues en Engadine.

*Mitgliederwerbung 1985/1986**Attraktive Werbeprämien*

Mit dem letzten Mitteilungsblatt (UKdm 1985/3, S. 351) ist unsere Werbekampagne für Neumitglieder 1985/1986 eröffnet worden. Erfreulich viele Mitglieder haben uns bereits neue Adressen gemeldet, wofür wir herzlich danken.

Bis zum 31. März 1986 besteht noch die Gelegenheit, Neumitglieder zu werben. Mitgliedschaften können auch geschenkt werden, ein Vorschlag für Weihnachten... Beachten Sie bitte die attraktiven Werbeprämien auf S. 493 dieses Heftes.

Für die Anmeldung von Neumitgliedern benötigen Sie bitte die Geschäftsantwortkarte am Schluss des letzten Heftes (UKdm 1985/3, bei S. 378). Besten Dank!

*Recrutement de membres 1985/1986**Primes intéressantes*

Avec notre dernier bulletin (Nmah 1985/3, p. 351), nous avons lancé notre campagne publicitaire pour le recrutement de nouveaux membres. Nous avons constaté avec plaisir que de nombreux membres nous ont déjà communiqué de nouvelles adresses. Nous les en remercions chaleureusement.

Le recrutement de nouveaux membres durera jusqu'au 31 mars 1986. On peut offrir également en cadeau des affiliations: une proposition intéressante pour Noël... Observez également les primes intéressantes mentionnées à la page 493 de ce cahier.

Pour inscrire les nouveaux membres, veuillez utiliser la carte réponse se trouvant à la fin du dernier cahier (Nmah 1985/3, p. 378). Merci!

GWW/AS

Publikationen**Publications****Pubblicazioni***Die nächsten Jahrgaben*

Mit der Auslieferung des 75. Bandes unserer Kunstdenkmäler-Reihe auf Weihnachten 1985 gelangen Sie in den Besitz der Jahrgabe 1983/2: Die Kunstdenkmäler des Kantons Bern Landband I, Die Stadt Burgdorf, verfasst von *Dr. Jürg Schweizer*.

Folgende Bände sind vom Vorstand als Jahrgaben beschlossen und gehen in den kommenden Wochen und Monaten in die Produktion:

- Jahrgabe 1984/1: Zürich VII, Der Bezirk Winterthur, Teil 1 (Band 76 der Reihe), verfasst von *Dr. Hans Martin Gubler*.
- Jahrgabe 1984/2: Basel-Landschaft III, Der Bezirk Sissach (Band 77 der Reihe), verfasst von *Dr. Hans-Rudolf Heyer*.
- Jahrgabe 1985/1: Uri II, Die Seegemeinden (Band 78 der Reihe), verfasst von *Dr. Helmi Gasser*.
- Jahrgabe 1985/2: Zürich VIII, Der Bezirk Winterthur, Teil 2 (Band 79 der Reihe), verfasst von *Dr. Hans Martin Gubler*.

In Vorbereitung befindet sich ferner der *INSA-Band 2* (Basel, Bellinzona, Bern), dessen Auslieferung für das kommende Jahr bevorsteht. Schliesslich hat auch *Dr. Heinz Horat* sein Manuskript für den Kunstdenkmälerband Luzern I, Das Amt Entlebuch (vollständige Neubearbeitung), bei der Redaktion eingereicht.

Les prochains dons annuels

Le 75^e volume de la série les «Monuments d'Art et d'Histoire» – don annuel 1983/2 – vous sera délivré pour Noël 1985: Die Kunstdenkmäler des Kantons Bern Landband I, Die Stadt Burgdorf, rédigé par *M. Jürg Schweizer*.

Les volumes suivants ont été choisis par le Comité en tant que dons annuels et seront imprimés les semaines et les mois à venir:

- Don annuel 1984/1: Zürich VII, Der Bezirk Winterthur, Teil 1 (76^e volume de notre série), rédigé par *M. Hans Martin Gubler*.
- Don annuel 1984/2: Basel-Landschaft III, Der Bezirk Sissach (77^e volume de notre série), rédigé par *M. Hans-Rudolf Heyer*.
- Don annuel 1985/1: Uri II, Die Seegemeinden (78^e volume de notre série), rédigé par *M^{me} Helmi Gasser*.
- Don annuel 1985/2: Zürich VIII, Der Bezirk Winterthur, Teil 2 (79^e volume de notre série), rédigé par *M. Hans Martin Gubler*.

Le volume *INSA 2* (Basel, Bellinzona, Bern) se trouve en voie de préparation. Il sera distribué au cours de l'année prochaine. Remarquons que *M. Heinz Horat* a déposé son manuscrit auprès de la rédaction pour le volume *Die Kunstdenkmäler des Kantons Luzern I, Das Amt Entlebuch* (cet ouvrage a été entièrement revu). GWW

Schweizerische Kunstführer

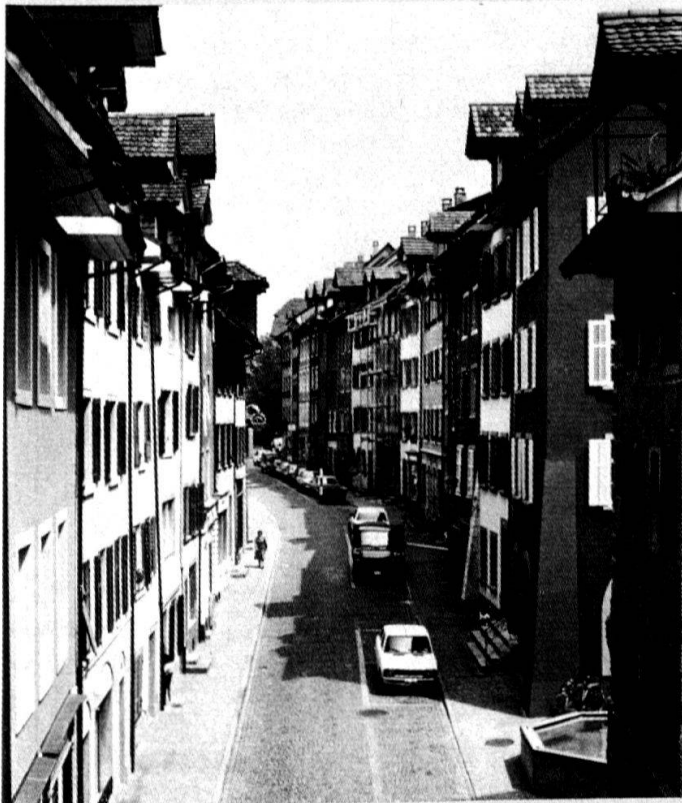
Die Serie 38 (2. Serie 1985) wird vor Weihnachten zum Versand gelangen. Wiederum steht ein abwechslungsreiches Angebot zur Verfügung. Auch einzelne Nummern dieser und früherer Serien sind lieferbar. *Bestellungen bitte an das Sekretariat.*

Guides de monuments suisses

La série 38 (2^e série 1985) sera distribuée avant Noël. Elle contiendra, une fois de plus, des titres particulièrement intéressants. Vous pouvez commander également des numéros isolés de cette série ou des séries antérieures. *Adresser les commandes au secrétariat s. v. p.*

LAUFENBURG

EINE STADT - ZWEI NATIONEN: SCHWEIZ UND BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND
Hans Maurer



LAUFENBURG

EINE STADT - ZWEI NATIONEN: SCHWEIZ UND BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND
Hans Maurer



SCHWEIZERISCHE KUNSTFÜHRER

Herausgegeben von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

SCHWEIZERISCHE KUNSTFÜHRER

Herausgegeben von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Foto: GSK

Serie 38 / Série 38

[2. Serie 1985 / 2^e série 1985]

- | | | | | | |
|---------|--|-----------|-----|--|-----------|
| 371 | Die Kirche Bühl in Zürich-Wiedikon
Dieter Nievergelt
ISBN 3-85782-371-9 | 24 Seiten | 375 | Pfarrkirche Herznach
Peter Felder
ISBN 3-85782-375-6 | 12 Seiten |
| 372/373 | Guarda
Nott Caviezel
ISBN 3-85782-372-0 | 36 Seiten | 376 | Zofingen
Hans Maurer
ISBN 3-85782-376-8 | 32 Seiten |
| 374 | Laufenburg
Eine Stadt - zwei Nationen: Schweiz und
Bundesrepublik Deutschland
Hans Maurer
ISBN 3-85782-374-2 | 32 Seiten | 377 | Kirche Worb
Samuel Rutishauser
ISBN 3-85782-377-X | 24 Seiten |
| | | | 378 | Kirche Meilen
Christian Renfer
ISBN 3-85782-378-1 | 24 Seiten |

379 Die Pfarrkirche St. Jakob in Escholzmatt
André Meyer
ISBN 3-85782-379-3 16 Seiten

380 Diessenhofen
Alfons Raimann
ISBN 3-85782-380-X 32 Seiten

Das noch fehlende Heft 368/369 der Serie 37: Uhrenmuseum Château des Monts – Le Locle, wird den Abonnenten gleichzeitig mit dieser Serie zugestellt.

La plaquette n° 368/369 de la série 37: Musée d'horlogerie Château des Monts – Le Locle, sera remise aux abonnés avec celles de la série 38.

Änderungen vorbehalten!

Bestellungen an: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Pavillonweg 2, 3012 Bern.

Modifications réservées!

Adresser les commandes à: Société d'Histoire de l'Art en Suisse, Pavillonweg 2, 3012 Berne. SR/GJ

Einbanddecken für

«Unsere Kunstdenkmäler»

Es lohnt sich, die Hefte eines Jahrganges unserer Zeitschrift binden zu lassen. Die Druckerei Stämpfli+Cie AG in Bern offeriert für den 36. Jahrgang/1985 wiederum den im vergangenen Jahr neugestalteten Kunststoffeinband (Balacron), dunkelblau mit Kapitalband, Prägung hellgrau auf Rücken und Deckel, Klebebindung zum Preis von Fr. 19.-. Die vier Nummern sind bis spätestens 15. Januar 1986 direkt zu senden an: Stämpfli+Cie AG, Postfach 2728, 3001 Bern. Auslieferung: etwa Ende Februar 1986.

Das Inhaltsverzeichnis für den gesamten Jahrgang 1985 befindet sich wiederum am Schluss dieses Heftes.

Reliure pour

«Nos monuments d'art et d'histoire»

Cela vaut certainement la peine de faire relier les bulletins de notre Société. Comme l'année passée, les imprimeries Stämpfli+Cie SA à Berne offrent pour les cahiers de la 36^e année/1985 une reliure brochée en balacron (matière synthétique) bleu foncé, estampée en gris clair au dos et en couverture au prix de 19 francs. Envoyer les quatre numéros de l'année 1985 jusqu'au 15 janvier 1986 au plus tard à l'adresse suivante: Stämpfli+Cie SA, CP 2728, 3001 Berne. Livraison: environ fin février 1986.

La table des matières pour l'année 1985 se trouve à la fin de ce cahier. GWV

Weihnachtsangebote

Im Hinblick auf die bevorstehende Weihnachtszeit möchten wir Sie auf einige zu Geschenkzwecken besonders geeignete Publikationen aufmerksam machen: Für Genfer und Freunde der Stadt Calvins besonders willkommen dürfte der neue Kantonalführer *Arts et monuments – ville et canton de Genève* sein. Das mit 432 Seiten und mit zahlreichen Plänen und Abbildungen ausgestattete Werk bietet eine Übersicht über den reichen, höchst bemerkenswerten Bestand an Genfer Kunstdenkmälern.

Für Freunde der Zwinglistadt sei auf die vorbildliche Monographie *Das Grossmünster in Zürich* verwiesen. Mit zahlreichen Abbildungen und sieben Faltafeln ausgestattet, bietet das Werk einen umfassenden Einblick in die wechselvolle, oftmals spannende Geschichte des Zürcher Wahrzeichens.

Wir verweisen ferner auf die seit Ende 1983 erschienenen Regionalführer *Arts et monuments Jura bernois, Bienne et les rives du lac, Kunstführer Oberengadin und Kunstführer Sitten / Arts et monuments – Sion*.

Beachten Sie bitte auch S. 494.

Offres de Noël

En prévision des prochaines fêtes de Noël nous aimerions vous suggérer quelques titres de publications qui conviendraient très bien pour des cadeaux: Pour les Genevois et tous les amis de la ville de Calvin, le nouveau guide *Arts et Monuments – ville et canton de Genève* serait certainement le bienvenu. Cet ouvrage de 432 pages aux nombreux plans et illustrations donne un excellent aperçu des riches et importants monuments d'art et d'histoire de Genève.

Les amis de la ville de Zwingli sauront certainement apprécier l'excellente monographie *Das Grossmünster in Zürich* comprenant de nombreuses illustrations et sept dépliants. Cet ouvrage donne un aperçu très étendu de l'histoire riche en changements et souvent captivante de ce symbole de Zurich.

Nous signalons également les guides régionaux parus à la fin de 1983: *Arts et Monuments Jura bernois, Bienne et les rives du lac, Kunstführer Oberengadin, Kunstführer Sitten / Arts et monuments – Sion*.

Veuillez consulter également la page 494.