

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 37 (1986)

Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unsere Kunstdenkmäler

Mitteilungsblatt für die Mitglieder
der Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte
37. Jahrgang, 1986, Heft 2

Nos monuments d'art et d'histoire

Bulletin destiné
aux membres de la Société
d'Histoire de l'Art en Suisse
Année 37, 1986, numéro 2

I nostri monumenti storici

Bollettino per i membri
della Società di Storia
dell'Arte in Svizzera
Anno 37, 1986, numero 2

Jahresversammlung
in Schaffhausen

Assemblée générale
à Schaffhouse

Assemblea generale
a Sciaffusa

Editorial	134
DAISY SIGERIST Wohnkultur in Schaffhausen. Die Bürgerstuben im Museum zu Allerheiligen	135
HANS ULRICH WIPF Neues zur Biographie Samuel Höschellers	146
HENRIETTE BON Der Festsaal im Haus zum Vorderen Stokarberg	155
THOMAS FREIVOGEL Der Berner Aufenthalt von Johann Ulrich Schnetzler 1747–1750	161
BARBARA SCHNETZLER Vorbild und Vorlagen zur Schaffhauser Kunst: vorläufig «raisonnires Verzeichnis» 1650–1750	172
ALFONS RAIMANN Wand- und Deckenmalereien in Diessenhofen	180
MARGRIT FRÜH Zwei Öfen mit Emblemen in der Kartause Ittingen	190
HANS PETER MATHIS Die Rheinburg in Gailingen. Ein historistisches Wohnschloss	196

Mitteilungen	Communications	Segnalazioni	205
Chronik	Chronique	Cronaca	236
