

**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

**Band:** 39 (1988)

**Heft:** 1

**Rubrik:** Schweizerische Kunstführer = Guides de monuments suisses = Guide di monumenti svizzeri

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 09.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Foto: A. Raimann, Frauenfeld

Kachel von einem Steckborner Ofen in einem Ermatinger Haus: «Wer liebt und nicht wil beständig sein Der steckt das falsche lieben ein», signiert und datiert «Daniel Meyer, Hafner zu Steckborn, 1792». Die Abbildung stammt aus dem Schweizerischen Kunstführer «Ermatingen und Triboltingen TG», Serie 42, Nr. 413/414.

## Schweizerische Kunstführer Guides de monuments suisses Guide di monumenti svizzeri

...beschreiben nicht nur Werke der traditionellen Baukunst; sie stellen auch Werke der Technik und der modernen Architektur vor und machen Sie mit Ortsbildern und Museen bekannt. Ein Angebot von über 400 Titeln erwartet Sie, wenn Sie die Reihe «Schweizerische Kunstführer» abonnieren.

...cette série ne traite pas uniquement des bâtiments anciens mais aussi des chef-d'œuvres de l'architecture moderne, de la technique et des ensembles architecturaux ainsi que de musées. Plus de 400 titres font de cette série une collection intéressante: désirez vous y être abonné?

...questa serie di pubblicazioni non annovera solo monografie su monumenti antichi, ma anche su opere dell'architettura moderna, della tecnica, così come musei e intere località. Sottoscrivete un abbonamento alla serie delle Guide di monumenti svizzeri: vi offriamo più di 400 titoli!

Ich melde mich als Abonnent der Schweizerischen Kunstführer an (jährlich zwei Serien zu 10 Nummern) und überweise gleichzeitig die Abonnementsgebühr von Fr. 50.- für das Jahr \_\_\_\_\_ (PC 30-5417, mit Vermerk «SKF»).

Je désire être abonné aux Guides de monuments suisses (deux séries à dix numéros par année) et verse la somme de 50 fr. pour l'année \_\_\_\_\_ au CCP 30-5417 (avec la mention «SKF»).

Desidero abbonarmi alla serie delle Guide di monumenti svizzeri (due serie annuali di 10 numeri ciascuna). Verserò la somma di Fr. 50.- per l'anno \_\_\_\_\_ sul CCP 30-5417 (con menzione «SKF»).

Meine Adresse/Mon adresse/Il mio indirizzo

Name, Vorname  
Nom, prénom \_\_\_\_\_  
Cognome, nome \_\_\_\_\_

Adresse  
Indirizzo \_\_\_\_\_

PLZ, Ort  
NPA, lieu \_\_\_\_\_  
NPA, località \_\_\_\_\_

*Geschenkabonnement:* Ich bestelle für folgende Person ein Jahresabonnement zu Fr. 50.- (Rechnungsstellung an den Unterzeichneten):

*Abonnement cadeau:* Je commande à mes frais un abonnement en faveur de la personne suivante:

*Abbonamento regalo:* Vogliate inviare, a mie spese, un abbonamento a favore dell'indirizzo seguente:

Name, Vorname  
Nom, prénom \_\_\_\_\_  
Cognome, nome \_\_\_\_\_

Adresse  
Indirizzo \_\_\_\_\_

PLZ, Ort  
NPA, lieu \_\_\_\_\_  
NPA, località \_\_\_\_\_

Unterschrift/Signature/Firma \_\_\_\_\_