

Zeitschrift: Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Band: 40 (1989)

Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Unsere Kunstdenkmäler

Mitteilungsblatt für die Mitglieder
der Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte
40. Jahrgang, 1989, Heft 2

Nos monuments d'art et d'histoire

Bulletin destiné
aux membres de la Société
d'Histoire de l'Art en Suisse
Année 40, 1989, numéro 2

I nostri monumenti storici

Bollettino per i membri
della Società di Storia
dell'Arte in Svizzera
Anno 40, 1989, numero 2

Jahresversammlung
in Interlaken

Assemblée générale
à Interlaken

Assemblea generale
ad Interlaken

Editorial	114
QUIRINUS REICHEN «... wohin alle Anbeter der Natur pilgern»	115
ALFRED G. ROTH Zwei Tage mit Byron und Hobhouse im Berner Oberland (23./24. September 1816)	123
PHILIPPE KAENEL Rodolphe Töpffer et le tourisme dans l'Oberland bernois	132
MARKUS SIGRIST Von der Klostertaverne über den Landgasthof zum Palasthotel und Punkthochhaus ...	144
MARTIN FRÖHLICH Kursäle – in Interlaken und anderswo	154
CHRISTINE HOFMANN Die Entwicklung der Berner Oberländer Holzschnitzerei: «Glückliche Wilde» schnitzten um ihr Leben	170
ROSEMARIE HESS Das Kinderchalet im Schlosspark von Oberhofen	178
HANSRUEDI MÖSCHING Die alten Gassen im Berner Oberland	185
URS GRAF Bauten der Moderne im Berner Oberland – der Rede wert?	191

Mitteilungen	Communications	Segnalazioni	200
Chronik	Chronique	Cronaca	233
