

**Zeitschrift:** Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera

**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 43 (1992)

**Heft:** 4

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Geschenke für die Weihnachtszeit

speziell  
für GSK-Mitglieder

Überraschen Sie Ihre Bekannten und Freunde mit

### den schönsten Kunstführern der letzten Jahre

- Stiftung Langmatt. Sidney und Jenny Brown, Baden AG.** Kurzer Führer durch die Gemäldesammlung. Florens Deuchler. 1990  
**Die Abteikirche von Payerne VD.** Hans Rudolf Sennhauser. 1991  
**Die Brauerei Feldschlösschen in Rheinfelden.** Charlotte Kunz und Daniel Schneller. 1992  
**St. Petersinsel BE.** Daniel Gutscher und Andres Moser. 1991  
**Der Munot in Schaffhausen.** Werner Meyer und Hans Ulrich Wipf. 1992  
**Grand Hotel Kronenhof, Pontresina GR.** Isabelle Rucki. 1989  
**Die Albulabahn.** Jürg Conzett. 1989  
**Die Elfenau in Bern.** Susanne Ritter-Lutz. 1992  
**Das Industrieensemble Neuthal bei Bäretswil ZH.** Sylvia Bärtschi-Baumann und Heinz W. Weiss. 1991  
**Schloss Lenzburg Historisches Museum Aargau.** Hans Dürst. 1992

zum Preis von Fr. 60.- zuzüglich Versandkosten Fr. 3.50 (anstatt Fr. 82.-)

### dem Geschenkabonnement «Schweizerische Kunstführer» 1993

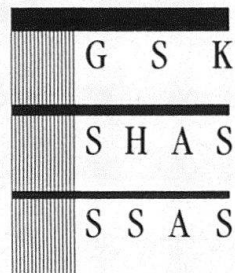
zum Preis von Fr. 60.- (anstatt Fr. 75.-)

### der GSK-Geschenkmemberschaft 1993

Einzelmemberschaft, zum Preis von Fr. 120.-  
Ehepaarmemberschaft, zum Preis von Fr. 180.-  
Jugendmemberschaft, zum Preis von Fr. 60.-

Für die Dauer der Weihnachtsaktion erlassen wir die Beitrittsgebühr von Fr. 20.-

## Des idées de cadeaux pour les fêtes de Noël



spécialement  
pour les membres de la SHAS

Faites une surprise à vos amis avec

### la sélection de «Guides de monuments suisses» de la SHAS

- L'île Saint-Pierre BE,** par Daniel Gutscher et Andres Moser. 1991  
**Musée Vela, Ligornetto TI,** par Marc-Joachim Wasmer. 1986  
**L'Eglise de Saint-Paul, Grange-Canal GE,** par Myriam Poiatti et Théo Hermanès. 1988  
**Les Supersaxo et leur maison à Sion,** par Patrice Tschopp et Charles-André Meyer. 1992  
**Grandson VD. Le bourg et le château,** par Daniel de Raemy. 1987  
**Vitraux modernes. Romont (FR) et environs,** par Gérard Pfulg. 1991  
**L'ancien Évêché de Lausanne,** par Catherine Kulling. 1991  
**Corsier-sur-Vevey VD,** par Isabelle Ackermann-Gachet. 1988  
**La maison Béatrice von Wattenwyl à Berne,** par Martin Fröhlich. 1990  
**L'abbaye cistercienne d'Hauterive FR,** par Catherine Waeber. 1990

au prix de fr. 60.-, plus les frais d'emballage et de port fr. 3.50 (au lieu de fr. 82.-)

### un abonnement des «Guides de monuments suisses» pour 1993

au prix de fr. 60.- (au lieu de fr. 75.-)

### une affiliation SHAS pour 1993

membres individuels, pour le prix de fr. 120.-  
membres mariés, pour le prix de fr. 180.-  
membres juniors, pour le prix de fr. 60.-

pour la durée de l'action de Noël 1992, nous supprimons la taxe d'inscription de fr. 20.-

## Weihnachtsaktion 1992 · Gültig bis 31. Dezember 1992

Senden Sie den ausgefüllten Talon an: GSK, Postfach, 3001 Bern

[Nur gültig für GSK-Mitglieder]

## Action de Noël 1992 · Valable jusqu'au 31 décembre 1992

Veillez envoyer le talon ci-dessous à: SHAS, case postale, 3001 Berne

[Valable uniquement pour les membres de la SHAS]

Ich bestelle die **schönsten Kunstführer der letzten Jahre** /  
Je commande la sélection de «**Guides de monuments suisses**» de la SHAS.

- Deutsche Kunstführer: ... mal die Auswahl der **schönsten Kunstführer der letzten Jahre**
- Guides français: ... fois la sélection de «**Guides de monuments suisses**»  
zum Preis von Fr.60.-, zuzüglich Versandkosten Fr.3.50  
au prix de fr. 60.-, plus les frais d'emballage et de port fr. 3.50
- Ich bestelle ein **Geschenkabonnement «Schweizerische Kunstführer» 1993** für /  
Je commande un **abonnement des «Guides de monuments suisses» pour 1993** en  
faveur de  
zum Preis von Fr.60.- / au prix de fr. 60.-

Ich bestelle eine **GSK-Geschenkmemberschaft 1993** für / J'offre l'adhésion comme  
**membre pour 1993** à

- Einzelmitgliedschaft / membre individuel Preis Fr.120.- / prix fr. 120.-
- Ehepaarmitgliedschaft / membres mariés Preis Fr.180.- / prix fr. 180.-
- Jugendmitgliedschaft / membre junior Preis Fr. 60.- / prix fr. 60.-  
(keine Beitrittsgebühr / aucune taxe d'inscription)

Name, Vorname  
Nom, prénom

Adresse

PLZ, Ort / NPA, lieu

### Rechnung an / Veuillez envoyer la facture à

Name, Vorname  
Nom, prénom

Adresse

PLZ, Ort / NPA, lieu

Unterschrift / Signature

Weitere Informationen erhalten Sie durch unser Sekretariat (Tel. 031/234281)  
Pour de plus amples informations, veuillez vous adresser à notre secrétariat (tél. 031/234281)



Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte  
Société d'Histoire de l'Art en Suisse  
Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Administration	<i>Sekretariat:</i> 3001 Bern, Pavillonweg 2, Postfach, Tel. 031/234281. Postcheckkonto 30-5417-5 <i>Delegierter des Vorstandes und Wissenschaftlicher Leiter:</i> Dr. Nott Caviezel, Bern <i>Administration:</i> Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Astrid Emch, Daniela Sterchi <i>Öffentlichkeitsarbeit:</i> Regula Bielinski, lic. phil. I
Administration	<i>Secrétariat:</i> 3001 Berne, Pavillonweg 2, case postale, tél. 031/234281 Compte de chèques postaux 30-5417-5 <i>Délégué du Comité et Directeur scientifique:</i> Dr. Nott Caviezel, Berne <i>Administration:</i> Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Astrid Emch, Daniela Sterchi <i>Relations publiques:</i> Regula Bielinski, lic. ès lettres
Amministrazione	<i>Segretariato:</i> 3001 Berna, Pavillonweg 2, casella postale, tel. 031/234281 Conto corrente postale 30-5417-5 <i>Delegato del comitato e Direttore scientifico:</i> Dr. Nott Caviezel, Berna <i>Amministrazione:</i> Rosmarie Bürki, Verena Clénin, Astrid Emch, Daniela Sterchi <i>Relazioni pubbliche:</i> Regula Bielinski, lic. phil. I
Mitgliedschaft	Jahresbeitrag: Einzelmitglied Fr.120.–, juristische Personen Fr.480.–, Ehepaarmitglieder Fr.180.– (jeweils mit einmaliger Eintrittsgebühr: Fr.20.–), Schüler, Lehrlinge, Studenten gegen Ausweis Fr.60.– (ohne Eintrittsgebühr), Gönnermitglied min. Fr.1000.– bzw. min. Fr.2000.– für juristische Personen
Affiliation	Cotisation annuelle: Membres individuels fr.120.–, personnes morales fr.480.–, membres mariés fr.180.– (plus taxe d'inscription unique fr.20.–), écoliers, apprentis, étudiants fr.60.– (sans taxe d'inscriptions, pièce de légitimation requise), membre de soutien au moins fr.1000.–, personnes morales au moins fr.2000.–
Abbonamenti	Annuo: membri singoli fr.120.–, persone giuridiche fr.480.–, coniugi fr.180.– (tassa d'ammissione fr.20.–, allievi, apprendisti, studenti con carta di legittimazione fr.60.– (senza tassa d'ammissione), benefattori, benefattrici min. fr.1000.–, persone giuridiche min. fr.2000.–
Jahresgabe	Die jeweils neu erscheinenden Bände der <i>Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und des <i>Inventars der neueren Schweizer Architektur 1850–1920</i> werden den Mitgliedern unentgeltlich als Jahresgabe zugestellt. Zudem können die bereits erschienenen Bände zu Vorzugspreisen bezogen werden.
Don annuel	Les membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse reçoivent les nouvelles parutions des <i>Monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et de l' <i>Inventaire suisse d'architecture 1850–1920</i> . Ils peuvent acquérir au secrétariat de la société les ouvrages publiés antérieurement à un prix de faveur.
Dono annuale	I nuovi volumi dei <i>Monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e dell' <i>Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> verranno distribuiti gratuitamente a tutti i soci come dono annuale. I soci avranno inoltre la possibilità di ricevere le pubblicazioni già apparse a condizioni favorevoli.
Vorstand Comité Comitato	Präsident: Dr. Johannes Fulda, Kilchberg ZH* (1981) Dominique Micheli, Genève* (1988)/Dr. Alfons Raimann, Frauenfeld* (1990), Vizepräsidenten · Fürsprecher Bernhard Hahnloser, Bern (1985), Aktuar* · Dr. Urs Nöthiger, Bern (1989), Quästor* · Dr. Peter Meyer, Bern* (1989) · Dr. Benno Schubiger, Solothurn* (1990), Vertreter Autorengemeinschaft · Marcello Bernardi, Lodrino (1985) · Prof. h.c. Dr. Emile C. Bonard, La Sarraz (1992) · Renaud Bucher, Sion (1988) · Dr. Georg Carlen, Solothurn (1984) · Dr. Mathias Feldges, Regierungsrat, Basel (1992) · Bruno Frick, Ständerat, Schwyz (1992) · Dr. Andres Furger, Zürich (1988) · Prof. Dr. Peter Kurmann, Fribourg (1991) · Lorenz Moser, Zürich (1985) · Dr. h.c. Ernst Rüesch, Ständerat, St. Gallen (1989) · Mgr Henri Salina, Abbé, St-Maurice (1985) · Dr. Jürg Schweizer, Bern (1985) · Dr. Peter Stürzinger, Zürich (1985) · Dr. Marie-Thérèse Torche, Fribourg (1988) (Jahrzahl in Klammern = Erstwahl) * Mitglied des Ausschusses
Redaktionskommission Commission de rédaction Commissione di redazione	Dr. Alfons Raimann, Frauenfeld, Präsident <i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz</i> und <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920</i> <i>Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse</i> et <i>Inventaire suisse d'architecture 1850–1920</i> <i>I monumenti d'arte e di storia della Svizzera</i> e <i>Inventario svizzero di architettura 1850–1920</i> Dr. Uta Feldges, Basel; Dr. Mane Hering, Zürich; Dr. Heinz Horat, Zug; Prof. Dr. Peter Kurmann, Fribourg; Dr. Jürg Schweizer, Bern
Wissenschaftliche Kommission Commission scientifique Commissione scientifica	Dr. Peter Meyer, Bern, Präsident <i>Unsere Kunstdenkmäler/Nos monuments d'art et d'histoire/I nostri monumenti storici.</i> Elfi Rüschi, lic. phil. I, Locarno, Präsidentin; Letizia Heyer-Boscardin, lic. phil. I, Binningen; Peter Jezler, lic. phil. I, Hermatswil; Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich; Catherine Lepdor, lic. ès lettres, Vevey <i>Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri.</i> Dr. François Guex, Fribourg, Präsident; Urs Baur, lic. phil. I, Zürich; Giulio Foletti, lic. ès lettres, Lodrino; Charlotte Gutscher, lic. phil. I, Bern; Philippe Jaton, lic. ès lettres, Moudon; Eduard Müller, lic. phil. I, Stans; Dr. Isabelle Rucki, Zürich <i>Beiträge zur Kunstgeschichte der Schweiz/Bibliothèque de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse/Biblioteca della Società di Storia dell'Arte in Svizzera.</i> Urs Hobi, lic. phil., Zürich, Präsident; Dr. Ulrich Barth, Basel; Paul Bissegger, Lausanne; Dr. Margrit Früh, Frauenfeld
Redaktionen Rédactions Redazioni	<i>Die Kunstdenkmäler der Schweiz/Les monuments d'art et d'histoire de la Suisse/I monumenti d'arte e di storia della Svizzera.</i> Thomas Bolt, lic. phil. I; Catherine Courtiau, lic. ès lettres; Dr. Kaspar Zollikofer. Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/234281 <i>Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920/Inventaire suisse d'architecture 1850–1920/Inventario svizzero di architettura 1850–1920.</i> Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/234281 <i>Schweizerische Kunstführer/Guides de monuments suisses/Guide di monumenti svizzeri.</i> Werner Bieri, lic. phil. I; Gurli Jensen. Pavillonweg 2, 3001 Bern, Tel. 031/234281 <i>Unsere Kunstdenkmäler.</i> Koordination und Produktion: Christine Felber, lic. phil. I; Dr. Nott Caviezel