

**Zeitschrift:** Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera

**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 49 (1998)

**Heft:** 1: Thermen = Thermes = Terme

**Rubrik:** Impressum

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 9500 Exemplaren und enthält die Mitteilungen der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte. Vormalig *Unsere Kunstdenkmäler* (1950–1993)

Paraît tous les trimestres à 9500 exemplaires et contient les informations de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse. Anc. *Nos monuments d'art et d'histoire* (1950–1993)

Esce quattro volte all'anno in 9500 copie e contiene le informazioni della Società di Storia dell'Arte in Svizzera. Già *I nostri monumenti storici* (1950–1993)

# Kunst + Architektur

in der Schweiz

# Art + Architecture

en Suisse

# Arte + Architettura

in Svizzera

49. Jahrgang, 1998  
Heft 1

Année 49, 1998  
numéro 1

Anno 49, 1998  
numero 1

Diese Zeitschrift entsteht mit grosszügiger Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften.

Für den Inhalt ihrer Beiträge zeichnen allein die Autoren verantwortlich. – Seuls les auteurs sont responsables du contenu de leurs articles. – Gli autori sono i soli responsabili del contenuto dei loro articoli.

## Redaktion / Rédaction / Redazione

Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich, Präsident  
Gabriele Keck, lic. phil. I, Mézières  
Catherine Lepdor, lic. ès lettres, Belmont  
Susan Marti Suter, lic. phil. I, Dortmund  
Simona Martinoli, lic. phil. I, Breganzona

Christine Felber, lic. phil. I

Dr. Isabelle Rucki

(Produktion, Koordination)

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Pavillonweg 2

CH-3001 Bern

Tel.: 031 301 42 81, Fax: 031 301 69 91

## Abonnemente / Einzelverkauf

Abonnements / Vente par numéro

Abbonamenti / Vendita

Jahresabonnement: Fr. 80.–

Jugendabonnement: Fr. 50.–

(Portozuschlag für Auslandabonnenten)

Das Abonnement verlängert sich um ein weiteres

Jahr, falls es nicht vor Ende des Kalenderjahres

schriftlich gekündigt wird.

Einzelhefte: Fr. 25.–

## Anzeigen / Annonces / Inserzioni

Annoncenverwaltung

Fabian Meier

Postfach 6304

CH-3001 Bern

Tel./Fax: 031 311 79 77

## Bezugsadresse

A commander auprès

Ordinazioni presso la

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Pavillonweg 2

CH-3001 Bern

Tel.: 031 301 42 81, Fax: 031 301 69 91

## Gesamtherstellung

Production générale

Stampa

Stämpfli AG, Bern

## Lithos / Lithographies / Litografie

Denz Lith-Art, AG für Reprotechnik, Bern

## Titelblatt

Thermalbad Ragaz-Pfäfers, «seit 50 Jahren die Hauptattraktion von Ragaz, verbindet in zweckentsprechender Weise Kur und Unterhaltung. In mächtigem Strahl werden ihm Tag für Tag 720 000 Liter Thermalwasser zugeführt.» (Foto: Prospekt Thermalbad Ragaz-Pfäfers, um 1925, Prospektzentrale Küssnacht-Zürich)

© 1998 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern. Alle Rechte vorbehalten.  
Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet.

ISSN 1421-086 X

## Thermen

## Thermes

## Terme

### Editorial

2

Rossana Bossaglia

### Città termali europee

6

Christoph Hausmann · Adrian Zimmermann

### Baden in der Antike

12

Marcel Just

### Wo die Wasser sprudeln. Aspekte zur Architektur Schweizerischer Heilbäder 1850–1950

20

Laurent Auberson

### Henniez. De la source guérissante à la mise en bouteilles industrielle

30

Peter Röllin

### Die Wechselbäder von Pfäfers-Ragaz. Verfeinerung der über 750jährigen Thermenkultur im Sarganserland

40

Christof Kübler

### Therme Vals: zurück in die Steinzeit? Peter Zumthors «Elementarismus» als Kontrapunkt zur virtuellen Welt

53

## Œuvres majeures de l'art suisse

Serge Rebetez

### Vallon: deux mosaïques figurées dans une villa gallo-romaine

60

### Buchbesprechungen

65

Contributi per la storia della miniatura nel canton Ticino

70

Charles Giron à la recherche d'une Arcadie alpestre

71

Acquarossa: da un edificio classicistico a uno ultramoderno

72

Ferdinand Hodler: die Bilder der Sammlung Thomas Schmidheiny

74

Die Kunst zu Sammeln – Schweizerische Privatsammlungen seit 1848

75

Die Erfindung der Schweiz 1848–1998 – eine Ausstellung

75

Jahresbericht der GSK / des ISKU

77

Jahresversammlung der GSK

84

GSK-Veranstaltungsprogramm auf separatem Leporello