

Zeitschrift: Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Band: 51 (2000)

Heft: 2: Schlösser des Historismus = Châteaux de l'historicisme = Castelli dello storicismo

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

une appréhension de l'objet dénuée d'a priori. Par son ouverture d'esprit et son engagement critique, Catherine Lepdor constituait l'un des piliers de notre rédaction. Nous tenons à lui exprimer toute notre gratitude et lui adressons nos meilleurs vœux de réussite.

Christof Kübler

Pascal Ruedin, lic. ès lettres, Conservateur au Musée cantonal des Beaux-Arts à Sion, succède à Catherine Lepdor au sein de l'équipe rédactionnelle de la revue Art+Architecture en Suisse. Après sa maturité passée à Sion, il entra à la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne qu'il conclut par un mémoire de licence sur le peintre Edmond Bille (1878–1959). De 1992 à 1998, il fut assistant de Pascal Griener, professeur d'histoire de l'art à l'Université de Neuchâtel. Une longue liste de publications, avant tout consacrées à la peinture des XIX^e et XX^e siècles (parmi lesquelles deux contributions parues dans la revue Art+Architecture en Suisse), de même que sa participation à de nombreux projets d'exposition, témoignent de ses multiples compétences scientifiques. Il s'apprête à terminer sa thèse consacrée à «La participation des artistes suisses aux expositions universelles de Paris, 1855–1900». La rédaction se réjouit d'accueillir ce nouveau représentant de la Suisse romande, Pascal Ruedin, historien de l'art qualifié et dont la diversité des intérêts sera particulièrement enrichissante pour notre revue. Elle lui souhaite une cordiale bienvenue.

FK

Die Pro Patria unterstützt die Neuauflage des Kunstführers durch die Schweiz

Im vergangenen Jahr hat die Schweizerische Stiftung Pro Patria der GSK zugesagt, das Projekt für eine vollständig überarbeitete Neuauflage des *Kunstführers durch die Schweiz* mit einem namhaften finanziellen Beitrag zu unterstützen. Die seit Jahrzehnten bestehenden Verbindungen zwischen den beiden Organisationen, welche in ihren Bestrebungen zur Erhaltung und Pflege des unbeweglichen Kulturgutes gemeinsame Ziele verfolgen, werden dadurch eine wertvolle Bereicherung erfahren.

Der vorliegenden Ausgabe von *Kunst+Architektur in der Schweiz* liegt ein Prospekt der Pro Patria bei. Mit der Bestellung von Briefmarken unterstützen Sie die diesjährige Sammlung, welche dem Schutz und der Pflege wertvoller Ortsbilder in der ganzen Schweiz gilt.

Bestellatalon Jahresgabe 2000

Ende 1999 wurde in der GSK-Geschäftsstelle ein neues EDV-Mitgliederverwaltungsprogramm installiert. Die Einführung des Programms brachte für unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter in der Administration einigen Mehraufwand mit sich. Dies ist der Grund für die verspätet zugestellten Jahresrechnungen 2000. Leider war es nicht mehr möglich, die Bestellfrist auf der roten Karte zu ändern. Für die entstandenen Unannehmlichkeiten entschuldigen wir uns und bitten um Ihr Verständnis. Gerne nehmen wir bis zum 31. Mai 2000 eingehende Bestellungen noch entgegen.

Bulletin de commande don annuel 2000

A la fin 1999, la SHAS a installé un nouveau programme de gestion des membres sur ordinateur qui a nécessité de grands investissements en temps et énergie de la part des collaborateurs de l'administration. Ce changement a entraîné un retard dans l'expédition du bulletin de versement de la cotisation pour l'année 2000. D'autre part, il ne nous a pas été possible de modifier le délai de commande du don annuel inscrit sur le bulletin rouge, mais nous attendons volontiers de nouvelles commandes jusqu'au 31 mai. Nous vous prions de bien vouloir nous excuser de ces complications, hélas inhérentes à la nouvelle technologie.

Modulo d'ordinazione omaggio 2000

Alla fine del 1999 gli uffici della SSAS sono stati dotati di un nuovo programma informatico per la gestione sociale, che ha richiesto un considerevole impegno supplementare da parte dei nostri collaboratori dell'amministrazione. Di conseguenza, la spedizione delle fatture annuali ha subito dei ritardi. Purtroppo non è più stato possibile modificare la scadenza dell'ordinazione sul modulo rosso. Ci scusiamo per tale inconveniente e vi ringraziamo per la vostra comprensione. Saremo lieti di accogliere le vostre ordinazioni fino al 31 maggio 2000.

Angebote und Kaufgesuche von GSK-Publikationen

Frau Ecklin, Graviers 26, 2012 Auvornier, Tel. 031/308 38 43, *verkauft*: Kunstdenkmäler der Schweiz AG IV, V, VI; BS I, IV, V; BL I, II; BE Stadt IV, V; BE Land I; FR I; LU VI; SG III, IV, V; SH III; TG III; TI I, II, III; INSA I, IV. – Herr Kugler, Ch. de la Joliette 4, 1006 Lausanne, Tel. 021/617 62 62, *verkauft*: Kunstdenkmäler der Schweiz, ganze Serie; 8 INSA-Bände.

Kunst+Architektur in der Schweiz

Thema der nächsten Nummer
2000/3

Buchmalerei L'enluminure médiévale Miniature medievale

erscheint Ende Juli 2000



«Miniature dei trafori metallici», «S(imon petre)», secondo decennio del 1300, tempera su pergamena (*Antifonario in festivitibus sanctorum*, c. 23r.), 86×86mm, Biblioteca del Convento della Madonna del Sasso, Orselina.

Die folgenden Hefte A paraître I prossimi numeri

2000/4 (November 2000)

Fotografie
Photographie
Fotografia

2001/1 (Februar 2001)

Frauenklöster
Couvents de femmes
Conventi femminili