

**Zeitschrift:** Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera

**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

**Band:** 51 (2000)

**Heft:** 2: Schlösser des Historismus = Châteaux de l'historicisme = Castelli dello storicismo

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Kunst+Architektur in der Schweiz**  
**Art+Architecture en Suisse**  
**Arte+Architettura in Svizzera**

51. Jahrgang, 2000/2  
Année 51, 2000/2  
Anno 51, 2000/2

Erscheint vierteljährlich  
Paraît tous les trimestres  
Esce quattro volte all'anno

**Herausgeberin/publiée par/Editore**

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte  
Direktorin: Dr. Isabelle Rucki

**Redaktion/Rédaction/Redazione**

Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich, Präsident  
Gabriele Keck, lic. phil. I, Mézières  
Pascal Ruedin, lic. ès lettres, Argnon  
Susan Marti Suter, lic. phil. I, Dortmund  
Simona Martinoli, lic. phil. I, Bellinzona

**Produktion, Koordination:**

Franziska Kaiser, lic. phil. I  
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte  
Pavillonweg 2, CH-3001 Bern  
Tel. 031/308 38 41, Fax 031/301 69 91  
E-mail: kaiser@gsk.ch

Traduction de l'éditorial: Pascal Ruedin  
Übersetzung des Editorials: Gabriele Keck

**Gestaltung/Mise en pages/Impaginazione**  
Philipp Kirchner, GSK

**Lithos/Lithographies/Fotolito**  
Denz Lith-Art, AG für Reprotechnik, Bern

**Druck/Impression/Stampa**  
Stämpfli AG, Bern

**Anzeigen/Annonces/Inserzioni**

Annoncverwaltung  
Fabian Meier  
Spitalgasse 34, CH-3011 Bern

**Abonnement/Abonnement/Abbonamenti**

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte  
Pavillonweg 2, CH-3001 Bern  
Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91  
E-mail: gsk@gsk.ch

Jahresabonnement: CHF 80.–  
Schüler, Lehrlinge, Studierende: CHF 50.–  
(Portozuschlag für Auslandsabonnenten)  
Für GSK-Mitglieder im Jahresbeitrag inbegriffen.  
Das Abonnement verlängert sich um ein weiteres  
Jahr, falls es nicht vor Ende des Kalenderjahres  
schriftlich gekündigt wird.  
Einzelhefte: CHF 25.–

Die Zeitschrift entsteht mit grosszügiger  
Unterstützung der Schweizerischen Akademie  
der Geistes- und Sozialwissenschaften.

La revue est publiée grâce au généreux soutien  
de l'Académie suisse des sciences humaines  
et sociales.

La rivista esce con il generoso contributo  
dell'Accademia svizzera di scienze morali e sociali.

© 2000 Gesellschaft für  
Schweizerische Kunstgeschichte, Bern.  
Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck  
nur mit Quellenangabe und Genehmigung  
der Redaktion gestattet.  
ISSN 1421-086 X

**Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte**  
**Société d'Histoire de l'Art en Suisse**  
**Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

**Vorstand/Comité/Comitato**

Prof. Dr. Dr. h.c. Johannes Anderegg, St. Gallen, Prä-  
sident\*; Benedetto Antonini, Bellinzona; Prof. Dr.  
Emile C. Bonard, La Sarraz; Monique Bory-Bar-  
schall, Coppet; Dr. Mathias Feldges, Basel; Bruno  
Frick, Ständerat, Einsiedeln; Dr. Karl Grunder,  
Winterthur, Vertreter Autorengemeinschaft\*; Dr.  
Heinz Horat, Zug, Präsident Redaktionskommission\*;  
Dr. Christoph Joller, Freiburg, Aktuar\*; Dr.  
Arthur Liener, Bern; Dr. Peter Meyer, Zollikofen,  
Präsident Publizistische Kommission\*; Dominique  
Micheli, Genf, Vizepräsident\*; Dr. Urs Nöthiger,  
Oberlindach; Quästor\*; Rudolf von Fischer, Für-  
sprecher, Bern; Dr. Heinrich Walti, Zürich  
\*Mitglied des Ausschusses

**Stiftungsrat/Conseil de Fondation/Consiglio  
di Fondazione**

Prof. Dr. Dr. h.c. Johannes Anderegg, St. Gallen, Prä-  
sident; Benedetto Antonini, Bellinzona; Dr. Karl  
Grunder, Winterthur; Dr. Heinz Horat, Zug; Dr.  
Christoph Joller, Freiburg; Dr. Peter Meyer, Zolli-  
kofen; Dominique Micheli, Genf; Dr. Urs Nöthiger,  
Oberlindach, Prof. Dr. Rainer J. Schweizer, St.  
Gallen; Prof. Dr. Beat Sitter-Liver, Bern

**Redaktionskommission/Commission  
de rédaction/Commissione di redazione**

Dr. Heinz Horat, Zug, Präsident; Dr. Uta Feldges,  
Basel; Monique Fontannaz, lic. ès lettres, Lausanne

**Publizistische Kommission/Commission  
des publications/Commissione di pubblicazione**

Dr. Peter Meyer, Zollikofen, Präsident; Dr. François  
de Capitani, Bern; Fürsprecher Bernhard Hahnlo-  
ser, Bern; Dorothee Huber, lic. phil. I, Basel

**Mitgliedschaft/Affiliation/Soci**

Jahresbeitrag: Einzelmitglieder CHF 120.–, Paar-  
mitglieder CHF 180.–, Schüler, Lehrlinge, Studie-  
rende CHF 60.–, Juristische Personen CHF 480.–,  
Gönnermitglieder ab CHF 1000.– bzw. ab CHF  
2000.– für juristische Personen (Portozuschlag für  
Auslandmitglieder).

Mitglieder erhalten jährlich einen der im jeweiligen  
Jahr erscheinenden Bände der Kunstdenkmäler der  
Schweiz oder eine gleichwertige Veröffentlichung der  
GSK, vier Nummern der Zeitschrift Kunst+  
Architektur in der Schweiz sowie das Veranstaltungs-  
programm Kunst+Quer.  
Die Kündigung der Mitgliedschaft muss schriftlich  
vor Ende des Kalenderjahres erfolgen.

Cotisation annuelle: membres individuels CHF  
120.–, couples CHF 180.–, écoliers, apprentis, étu-  
diants CHF 60.–, personnes morales CHF 480.–,  
membres de soutien au moins CHF 1000.–, per-  
sonnes morales au moins CHF 2000.– (frais d'ex-  
pédition pour l'étranger).

Chaque année, les membres reçoivent un des der-  
niers volumes parus dans la série Les Monuments  
d'Art et d'Histoire de la Suisse ou une publication  
équivalente de la SHAS, quatre numéros du maga-  
zine Art+Architecture en Suisse ainsi que le pro-  
gramme des manifestations Kunst+Quer.  
Toute démission de la Société doit parvenir par  
écrit avant la fin de l'année civile.

Quota annua: membri singoli CHF 120.–, coppie  
CHF 180.–, apprendisti e studenti CHF 60.–,

**Geschäftsstelle/Secrétariat/Uffici**

Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern,  
Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91,  
E-mail: gsk@gsk.ch

**Direktorin/Directrice/Direttrice**

Dr. Isabelle Rucki

**Administration/Administration/Amministrazione**

Leni Siegfried, Magali Künstle, Verena Wymann,  
Claudia Zbinden

**Öffentlichkeitsarbeit/Relations publiques/  
Relazioni pubbliche**

Claudia Zbinden (Assistentin)

**Redaktionen/Rédactions/Redazioni**

Die Kunstdenkmäler der Schweiz und INSA Inven-  
tar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920  
/ Les Monuments d'Art et d'Histoire de la Suisse  
et INSA / I Monumenti d'Arte e di Storia della  
Svizzera e INSA:  
Thomas Bolt, lic. phil. I; Benno Mutter, lic. phil. I

Schweizerische Kunstführer GSK / Guides de mo-  
numents suisses SHAS / Guide di monumenti sviz-  
zeri SSAS:

Werner Bieri, lic. phil. I; Kathrin Gurtner, lic. phil. I;  
Catherine Courtau, lic. ès lettres

Kunst+Architektur in der Schweiz und Kunst+Quer  
/ Art+architecture en Suisse et Kunst+Quer / Arte+  
architettura in Svizzera e Kunst+Quer:  
Franziska Kaiser, lic. phil. I

**Herstellung/Production/Produzione**

Philipp Kirchner

**Antenne romande**

Catherine Courtau, lic. ès lettres, 45, quai Charles-  
Page, 1205 Genève, tél. 022/320 98 25,  
fax 022/ 320 98 48, e-mail: yakacourt@span.ch

persone giuridiche CHF 480.–; sostenitori min.  
CHF 1000.–, persone giuridiche CHF 2000.– (es-  
tero: supplemento per spese postali).

I membri ricevono annualmente uno degli ultimi  
volumi della serie I Monumenti d'Arte e di Storia  
della Svizzera o una pubblicazione di entità analo-  
ga, quattro numeri del periodico Arte+Architettura  
in Svizzera nonché il programma delle manifesta-  
zioni Kunst+Quer.

Le demissioni dalla società devono pervenire per  
iscritto entro la fine dell'anno civile.

**Abonnement/Abonnements/Abbonamenti**

Kunst+Architektur in der Schweiz:  
Jahresabonnement CHF 80.–, Schüler, Lehrlinge,  
Studierende CHF 50.–  
Schweizerische Kunstführer GSK:  
Jahresabonnement CHF 82.–  
(Portozuschlag für das Ausland)

Art+Architecture en Suisse:  
Abonnement annuel CHF 80.–, écoliers, apprentis,  
étudiants CHF 50.–  
Guides de monuments suisses SHAS:  
Abonnement annuel CHF 82.–  
(frais d'expédition pour l'étranger)

Arte+Architettura in Svizzera:  
Abbonamento annuale CHF 80.–, apprendisti e stu-  
denti CHF 50.–  
Guide di monumenti svizzeri SSAS:  
Abbonamento annuale CHF 82.–  
(Estero: supplemento per spese postali)



# KUNST + ARCHITEKTUR

## Formate

1/1 Seite 210 x 297 mm	1/1 Seite 178 x 254 mm	1/2 Seite 178 x 123 mm	1/2 Seite 85 x 254 mm
1/3 Seite 178 x 80 mm	1/3 Seite 56 x 254 mm	1/4 Seite 85 x 123 mm	1/4 Seite 178 x 58 mm
1/6 Seite 178 x 37 mm	1/6 Seite 56 x 123 mm	2/3 Seite 178 x 167 mm	2/3 Seite 117 x 254 mm

Für weitere Angaben wenden Sie sich bitte an:

Annoncenverwaltung, Fabian Meier  
Spitalgasse 34, Postfach 6304, 3001 Bern  
Telefon/Fax 031 311 79 77  
E-mail: [kkmeier@bluewin.ch](mailto:kkmeier@bluewin.ch)

# INSERTIONSTARIFE 2000

## Inserate

Preise pro Anzeige		1x	2x	3x	
(Wiederholungsrabatt)			(5%)	(10%)	
1/1 Seite	210 x 297 mm	Heftformat	2300.-	2185.-	2070.-
1/1 Seite	178 x 254 mm	Satzspiegel	2300.-	2185.-	2070.-
1/2 Seite	178 x 123 mm	Querformat	1300.-	1235.-	1170.-
1/2 Seite	85 x 254 mm	Hochformat	1300.-	1235.-	1170.-
1/3 Seite	178 x 80 mm	Querformat	1000.-	950.-	900.-
1/3 Seite	56 x 254 mm	Hochformat	1000.-	950.-	900.-
2/3 Seite	117 x 254 mm	Hochformat	1850.-	1757.-	1665.-
2/3 Seite	178 x 167 mm	Querformat	1850.-	1757.-	1665.-
1/4 Seite	178 x 58 mm	Querformat	700.-	665.-	630.-
1/4 Seite	85 x 123 mm	Hochformat	700.-	665.-	630.-
1/6 Seite	178 x 37 mm	Querformat	450.-	427.-	405.-
1/6 Seite	56 x 123 mm	Hochformat	450.-	427.-	405.-

Zuschläge für Spezialplatzierungen:

4. Umschlagseite	25%	3. Umschlagseite	15%
verbindliche Platzierung	10%	2. Umschlagseite	15%

Umschlagseiten bleiben ganzseitigen Inseraten vorbehalten.

Wiederholungsrabatt: Der Rabatt wird nur bei gleichzeitigem Auftrag, jedoch bei veränderbarer Vorlage gewährt.

Beraterkommission: 10%

Zahlungsbedingungen: 30 Tage netto, Verrechnung nach Erscheinen.

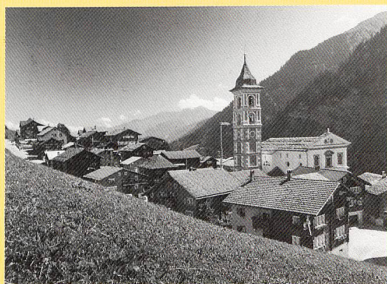
GSK-Mitgliedern gewähren wir für Inserate und Prospektbeilagen einen Rabatt von 10% (Farbzuschläge ausgenommen).

Alle Rabatte und Zuschläge beziehen sich auf den Grundpreis und sind nicht kumulierbar.

## Bauen in Graubünden | Edifizis en il Grischun

# 2

**HOCH  
PARTERRE**



Die erste Auflage war kurz nach Erscheinen vergriffen. Nun folgt – überarbeitet und stark erweitert – Schubert No. 2 mit einem Buch und einem Film zur Architektur in Graubünden. Der Film von Christoph Schaub zeigt die Siedlungsgeschichte von Vrin: «Il project Vrin». Das Buch in Deutsch, Romanisch und teilweise Italienisch ist ein Führer zu 43 Bauten der Gegenwartsarchitektur: Zu Wohnhäusern, Schulen, Gemeindebauten, Kapellen, Bad- und Sportanlagen.

Die Architekturpackung ist eine Produktion von Hochparterre und Television Rumantscha.

«Bauen in Graubünden 2» kann in der Buchhandlung gekauft werden. Oder einfach den Talon ausfüllen, ausschneiden, per Fax oder per Post schicken an:

Hochparterre  
Ausstellungstrasse 25, 8005 Zürich  
Fax 0 1 / 444 28 89

Ich bestelle \_\_\_\_ Ex. des Schubers zu Fr. 59.-\* mit Architekturführer und Film «Bauen in Graubünden»

Ich bestelle \_\_\_\_ Ex. des Architekturführers «Bauen in Graubünden» zu Fr. 32.-\*

Ich abonniere Hochparterre für 2 Jahre zu Fr. 210.- und erhalte den Schubert mit Buch und Video als Geschenk.

Ich abonniere Hochparterre für 1 Jahr zu Fr. 120.- und erhalte das Buch als Geschenk.

\* exkl. Porto und Verpackung

Name \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

Architektur + Kunst



Schweizerische Treuhandgesellschaft und ihre Tochter STG Asset Management AG

# Dienstleistungen für Ihr Vermögen



www.stg.ch

Wir sind im Bereich der Privatkundenbetreuung die führende, bankenunabhängige Treuhandgesellschaft und bieten Ihnen einen individuellen und exklusiven Service für Ihr Privatvermögen.

Ihr persönlicher Kundenbetreuer berät Sie bei der auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittenen Anlagestrategie und koordiniert deren Umsetzung. Bei Bedarf kann er jederzeit auf das Wissen von Spezialisten zurückgreifen.

Mit dieser alle Bereiche und Dienstleistungen umfassenden Vermögensberatung und -verwaltung sind Sie bei uns gut und sicher aufgehoben.

Wir freuen uns auf Ihren Anruf.

- Vermögensberatung und Asset Management
- Buchführungen in Zusammenhang mit der Vermögensbetreuung
- Beratung in Steuer-, Rechts- und Erbschaftsfragen
- Financial Planning
- Trusts und Stiftungen
- Fine Art Services
- Immobiliendienstleistungen

Die Gesellschaft für die individuelle Betreuung aller Ihrer Vermögensangelegenheiten



Schweizerische Treuhandgesellschaft  
Société Fiduciaire Suisse