

**Zeitschrift:** Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera  
**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte  
**Band:** 65 (2014)  
**Heft:** 1

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Spätmittelalterliche Baukunst in der Zentralschweiz

Die St.-Oswalds-Kirche in Zug ist das bedeutendste Baudenkmal der Spätgotik in der Zentralschweiz und weit darüber hinaus. Blockbauten prägen seit dem Spätmittelalter die voralpine Kulturlandschaft. Erstmals liegen zu diesen Themen der Architektur- und Baugeschichte monografische Untersuchungen vor. Die reich bebilderten Publikationen richten sich an Fachleute und an kulturgeschichtlich interessierte Laien.



**Thomas Brunner, Die Kirche St. Oswald in Zug 1478-1558**  
 Bau- und kunstgeschichtliche Analyse einer spätgotischen Stadtkirche. Mit einem Beitrag von Eva und Marco Brandazza. (Kunstgeschichte und Archäologie im Kanton Zug 7, herausgegeben vom Amt für Denkmalpflege und Archäologie des Kantons Zug, Direktion des Innern).

256 Seiten, 397 Abbildungen.  
 ISBN 978-3-9523409-2-9

Preis: CHF 68.-  
 (exkl. Versandkosten)



**Anette Bieri, Spätmittelalterliche und frühneuzeitliche Holzbauten im Kanton Zug Der Blockbau**

(Kunstgeschichte und Archäologie im Kanton Zug 8.1, herausgegeben vom Amt für Denkmalpflege und Archäologie des Kantons Zug, Direktion des Innern).

264 Seiten, 330 Abbildungen.  
 ISBN 978-3-9523409-3-6

Preis: CHF 68.-  
 (exkl. Versandkosten)



Bestellmöglichkeit: Amt für Denkmalpflege und Archäologie, Hofstrasse 15, CH-6300 Zug. Fax: +41 41 728 28 59, info.ada@zg.ch. Die Bände sind auch im Buchhandel erhältlich.

**HISTORISCHE FENSTER UND TÜREN STILSICHER UND DENKMALGERECHT ERNEuern**

**HÄRING**  
FENSTER UND TÜREN

WWW.HARING.CH

ZUM BEISPIEL AUTHENTISCHE ZIERPROFILE IN ALTER HANDWERKSTRADITION

5074 Eiken/AG \_tel. 061 826 86 86