

Zeitschrift: L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier
Herausgeber: L'effort cinégraphique suisse
Band: - (1931)
Heft: 7

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EXPLOITANTS ! LA SAISON D'ÉTÉ APPROCHE !

Vos frais ont augmenté !... Vos recettes diminuent !...

VOTRE PUBLIC SE FATIGUE !...

POURQUOI ??

Parce que vous ne lui montrez plus les **STARS** qu'il aime !
Parce que vos programmes manquent de variétés !
Parce que le public, quand il va dans vos salles, n'en a plus pour son argent !...

QUE FAIRE ???!

IL N'Y A QU'UN SEUL REMÈDE !

Jouez les films **MUETS** ou **SONORES** de

Ramon NOVARRO	Greta GARBO	Norma SHEARER	John GILBERT
Buster KEATON	Joan CRAWFORD	Marion DAVIES	Lon CHANEY
William HAINES			TIM MAC COY

ANNONCEZ LES NOMS DE CES VEDETTES !
C'EST LE GAGE DU SUCCÈS

N'oubliez pas que n'importe qui peut trouver un titre de film, mais que les **STARS** qui font faire recette, ne sont que chez

METRO - Goldwyn - MAYER

Die Sommer-Saison nähert sich! THEATERBESITZER !

Ihre Unkosten haben sich vergrößert !... Ihre Einnahmen verringern sich !...

IHR PUBLIKUM ERMÜDET SICH !...

WARUM ??

Weil sie ihm nicht mehr die **STARS** zeigen die es liebt !
Weil es in Ihrem Programmen an Abwechslung fehlt !...
Weil dem Publikum, wenn es in ihre Theater geht, nicht mehr genügend für sein Geld geboten wird !...

WAS TUN ???!

ES GIBT NUR EIN MITTEL DAGEGEN !

Spielen sie die Filmen in **STUMMER** oder **VERTONTER** Fassung von

VERÖFFENTLICHEN SIE DIE NAMEN DIESER STARS
DIES IST DER SICHERE WEG ZUM ERFOLG

Vergessen Sie nicht, dass Irgend jemand einen Filmtitel erfinden kann, dass aber die **STARS** mit denen man Einnahmen erzielt nur zu finden sind bei